**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8 г. Выборга»**

**Рассмотрено Утверждено**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| на педагогическом совете  МБДОУ «Детский сад №8  г. Выборга»  Протокол от 28.08.2019 г. № 1 |  | приказом МБДОУ  «Детский сад №8 г. Выборга»  от 28.08.2019 г. № 115 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №8 г. Выборга»

Составители:

Боксер И. А. заведующий МБДОУ

Пескова К.В. старший воспитатель

Кириловская Е. А. воспитатель

Кудрявцева Е.А. воспитатель

Сметюк Л. С. музыкальный руководитель

Полянская А.Б. инструктор по физической культуре

2019

**1. Целевой раздел**

Пояснительная записка 3

1.1.Цели и задачи 4

1.2.Принципы и подходы к формированию программы 5

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики 6

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6

1.5. Планируемые результаты освоения программы 9

**2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в 5

образовательных областях 16

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы 21

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 26

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 29

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 43

2.6. Иные характеристики содержания программы 45

**3. Организационный раздел**

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы 48

3.2. Описание обеспеченности методическим материалом и средствами обучения и воспитания 50

3.3.Организация режима пребывания детей в ДОУ 55

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 56

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды 68

3.6. Описание кадрового обеспечения реализации ОП ДО 73

**4. Дополнительный раздел: краткая презентация программы** 73

**1. Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 г. Выборга» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

4. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08 – 249;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ  разработана:

* с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО)
* с учетом инновационной  программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной  коллективом авторов  под редакцией  Веракса В.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию. Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах деятельности:

• игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

• коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

• трудовая (в помещении и на улице);

• конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).

**1.1. Цели и задачи**

**Цель** реализации Программы - создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Задачи:**

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

• обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

• создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

• объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, 3 инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

• обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

• формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

• обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

• тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность)

10) развивающее обучение, ориентир наличные успехи воспитанника, роста его возможностей, в овладении учебным материалом, формирующее дальнейшее устойчивее его приобретать новые знания.

11) признания самоценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;

12) гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;

13) системный подхода к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;

14) единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

16) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

17) комплексно-тематическое построение об­разовательного процесса.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (согласно п. 2.9. ФГОС ДО)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Реализуемые парциальные программы, технологии, 40%** |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина |
| 2. | Физическое развитие | Программа (авторская) по обучению детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) игре в мини-гольф |

**1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В дошкольном учреждении функционируют 3 группы компенсирующей направленности (предельная наполняемость группы 15 человек) и 1 группа общеразвивающей направленности (предельная наполняемость группы 25 человек).

В учреждение принимаются дети в возрасте от 3 до 7 лет в группу общеразвивающей направленности, в группы компенсирующей направленности на основании заключения Центра диагностики и консультирования. Порядок приёма в дошкольное учреждение регламентируется правилами приёма в муниципальные дошкольные образовательные учреждения муниципального образования "Выборгский район" Ленинградской области.

При организации образовательного процесса в группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Общая образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

Обучение ведется на русском языке.

**Особенности осуществления образовательного процесса**

**национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города,

природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка в рамках ознакомительной и предметно-практической деятельности. Национально-культурные особенности лаконично включены в содержание комплексно-тематического планирования.

**климатические условия:**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в воспитательно-образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Продолжительность прогулки может быть сокращена при температуре ниже -15 градусов.

Прогулка не проводится при температуре ниже –15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже –20 градусов

*Кадровый потенциал*

Педагогическими кадрами ДОУ укомплектовано на 100%:

Воспитатели – 8, учитель-дефектолог - 3, педагог-психолог - 1, музыкальный руководитель – 1, учитель-логопед – 1, старший воспитатель -1, инструктор по физической культуре – 1.

*Режим работы ДОУ:*

• ежедневно с 07.00 до 19.00 часов

• группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

Режим пребывания воспитанников в ДОУ:

• в группах полного дня (12 часов) с 07.00 до 19.00 часов;

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года.

**1.4. Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников ДОУ**

Образовательный процесс в группах МБДОУ строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 года (младший дошкольный возраст) | На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.  Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становиться средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.  Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.  Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. |
| 4-5 (средний дошкольный возраст) | В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст) | Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. |
| 6-7 лет (старший дошкольный возраст) | В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу непросто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. |

**Психологические особенности детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **2-3** | **3-4** | **4-5** | **5-6** | **6-7** |
| **Восприятие** | Овладение сенсорными эталонами | | . Овладение действиями восприятия:   * идентификаций – * приравниванием к эталону * перцептивным моделированием | | |
| **Память** | Непроизвольный характер | Непроизвольный характер | Произвольная память | Образная память | Преобладает вербальная память |
| **Внимание** | Непроизвольный характер | Непроизвольный характер | Постепенное овладение произвольным вниманием | Становится все более опосредованным | Появляются элементы постпроизвольного внимания |
| **Мышление** | Наглядно- действенное  Ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами (формируется в 2,5-3 года, остается ведущим до 4-5лет). | Наглядно-образное  Ребенок решает задачу в уме, опираясь на образные представления (формируется с 3,5- 4 лет, является ведущим видом до 4-5 лет). | Наглядно-образное  Ребенок решает задачу в уме, опираясь на образные представления | Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического  Ребенок устанавливает связи и закономерности в уме с опорой на схему или модель предмета, существующие во внешнем плане ( формируется с 5-5,5 лет, остается ведущим до 6-7 лет). | Элементы логического развиваются на основе наглядно- образного  Установление скрытых закономерностей. Дошкольники чаще всего мыслят логически с опорой на наглядность, но им доступна и элементарная форма словесно-логического мышления (формируется в 5,5-6 лет, становится ведущим в 7-8 лет). |
| **Речь** | Словосочетаниями, понимает глаголы | Начало формирован. связной речи, начинает понимать прилагательные | Окончание формирования активной речи, учится излагать мысли | Формирование планирующей функции речи | Развитие внутренней речи |
| **Произвольность познавательных процессов** | Внимание и память непроизвольные | Внимание и память непроизвольные | Внимание и память непроизвольные,  начинает развиваться произвольное запоминание в игре | Развитие целенаправленного запоминания | Начало формирования произвольности как планирования прилагать усилия и концентрированность, процесс усвоения |
| **Физиологическая**  **чувствительность** | Высокая чувствительность к физическому дискомфорту | Высокая чувствительность к дискомфорту | Уменьшение чувствительности к дискомфорту | Уменьшение чувствительности к дискомфорту | Индивидуально, у большинства низкая |
| **Объект познания** | Непосредственно окружающие  предметы, их внутреннее устройство | Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения | Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые | Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые нравственные нормы | Причинно-следственные связи между предметами и явлениями |
| **Способ познания** | Манипулирование предметами, их разбирания | Экспериментирование, конструирование | Рассказы взрослого, экспериментирование | Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная  деятельность, экспериментирование. | Самостоятельная деятельность, познавательное общение  со взрослыми и сверстниками |
| **Условия успешности** | Разнообразие развивающей сферы | Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми | Кругозор взрослого и хорошо развитая речь | Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь | Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле |
| **Форма общения** | Ситуативно-личностное | Смтуативно -деловое | Внеситуативно -деловое | Внеситуативно -деловое + внеситуативно - личностное | Внеситуативно -личностное |
| **Отношение со сверстниками** | Мало интересен | Мало интересен | Интересен как партнер по сюжетной игре | Углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтение в общение | Собеседник, партнер по деятельности |
| **Отношение со взрослыми** | Источник защиты, ласки и помощи | Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству | Источник информации | Источник информации, собеседник | Источник эмоциональной поддержки |
| **Наличие конфликтов** | Со взрослыми («Я- сам») | Со взрослыми как продолжение («Я-сам») | Отсутствуют | Отсутствуют | К 7-ми годам- кризис, смена соц. роли |
| **Эмоции** | Сильной модальности, резкие переходы | Сильной модальности, резкие переключения | Более ровные, старается контролировать | Преобладание ровного оптимистичного настроения | Развитие высших чувств |
| **Игровая деятельность** | Предметно - манипулятивная, игра «рядом» | Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие | Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация | Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения | Длительные игровые объединения; умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью |

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 8 лет, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**К целевым ориентирам** дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (согласно п. 4.6. ФГОС ДО):*

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на • различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

• ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

• у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Формируемая часть ОП ДО:**

Целевые ориентиры в рамках освоения методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Планируемый результат освоения (целевой ориентир) |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст)  6-7лет (старший дошкольный возраст) | Знает представления о правилах поведения на улицах города, о сигналах светофора.  Имеет представления об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.  Знаком с правилами безопасного поведения на природе.  Имеет навыки личной гигиены.  Имеет представления о том, что полезно и что вредно для организма; знает о том, что нужно заботиться о своём теле и своём здоровье.  Формирование у дошкольников культуры здорового и безопасного образа жизни.  Формирование знаний, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепления физического и психического здоровья.  Умение использовать полученные знания в повседневной жизни. |
| Целевые ориентиры в рамках освоения Программы по обучению детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) игре в мини-гольф | |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст)  6-7лет (старший дошкольный возраст) | В результате освоения программы 1 года обучения воспитанники должны   * Правильно держать клюшку; * Принимать правильную стойку; * Соединять отдельные движения патером и прицеливание; * Освоить прохождение препятствий   В конце 2 года обучения дети должны уметь**:**  грамотно выполнять технику игры с препятствиями; самостоятельно продумывать движение мяча во время игр. |

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разработаны на основании культурно - исторического и системно - деятельностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств.

Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребенка к концу каждой возрастной ступени. Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

***Планируемые результаты освоения Программы***

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. |
| Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности |
| Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. |
| Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. |
| Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. |
| Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. |

***Планируемые результаты освоения Программы***

|  |
| --- |
| **Средний дошкольный возраст** |
| Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности |
| Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. |
| Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству |
| В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. |
| Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. |
| Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. |
| Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. |
| Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас 9 представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. |
| Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении |
| Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. |

***Планируемые результаты освоения Программы***

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст** |
| Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели |
| Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. |
| Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. |
| Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |
| Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. |
| Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. |
| Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. |
| Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. |
| Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности  Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. |

**Особенности системы мониторинга динамики развития детей и оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том

числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако ФГОС ДО (Раздел III п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

• индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

* организованной деятельности в режимные моменты,
* самостоятельной деятельности воспитанников;
* свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
* непрерывной образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Результаты мониторинга отражаются в картах мониторинга освоения Программы по образовательным областям по возрастным группам, диагностических таблицах.

Оценкой индивидуального развития воспитанников является уровневая характеристика («высокий, средний, низкий уровень»). Мониторинг проводится в начале и конце учебного года на основе заполнения диагностических карт, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста. Индивидуальные достижения воспитанников сравниваются не с достижениями других воспитанников, а с его собственными достижениями. ***Приложение №1***

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Форма обучения** – очная. **Основной формой** организации образовательного процесса в очной форме обучения является НОД (непрерывная образовательная деятельность).

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в 5 образовательных областях**

Содержание Программы направлено на развитие личности и способностей детей в различных видах деятельности и включает пять образовательных областей:

* Социально-коммуникативное развитие
* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно - эстетическое развитие
* Физическое развитие

Конкретное содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка определяется Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2019г.

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 -7 лет)

* Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
* Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).
* Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
* Восприятие художественной литературы и фольклора.
* Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
* Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
* Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
* Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
* Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Для реализации, поставленных задач разработаны;

- учебный план ***(Приложение 2)***;

- календарный учебный график ***(Приложение 3)***;

- расписание непрерывной образовательной деятельности ***(Приложение 4)***;

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

По каждой образовательной области в начале каждого раздела приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)** | **Описание ОД в соответствии с программой «От рождения до школы»** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;  становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  развитие социального и эмоционального интеллекта,  эмоциональной отзывчивости, сопереживания,  формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;  формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Формирование первичных ценностных представлений.  - Образ Я.  - Нравственное воспитание.  - Патриотическое воспитание.  Развитие коммуникативных способностей.  - Развитие общения, готовности к сотрудничеству.  - Формирование детско-взрослого сообщества.  Развитие регуляторных способностей.  - Освоение общепринятых правил и норм.  - Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.  Формирование социальных представлений, умений, навыков.  - Развитие игровой деятельности.  - Развитие навыков самообслуживания.  - Приобщение к труду.  - Формирование основ безопасности.  *Содержание образовательной деятельности с детьми*  3-4 лет – стр. 164 – 168  4-5 лет – стр.191 – 196  5-6 лет – стр. 225 – 230  6-7 лет – стр. 262 – 267 |
| **Познавательное развитие** | |
| Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;  формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | Развитие когнитивных способностей.  - Сенсорное развитие.  - Развитие познавательных действий.  Формирование элементарных математических представлений.  - Количество, счёт.  - Величина.  - Форма.  - Ориентировка в пространстве.  - Ориентировка во времени.  Ознакомление с окружающим миром.  - Предметное окружение.  - Природное окружение.  - Социальное окружение.  *Содержание образовательной деятельности с детьми*  3-4 лет – стр. 168 – 172  4-5 лет – стр. 196 - 202  5-6 лет – стр. 231- 237  6-7 лет – стр. 268 – 276 |
| **Речевое развитие** | |
| Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;  развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  развитие речевого творчества;  развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Развитие речи:  Развивающая речевая среда. Формирование словаря.  Звуковая культура речи.  Грамматический строй.  Связная речь.  Приобщение к художественной литературе.  *Содержание образовательной деятельности с детьми*  3-4 лет – стр. 172 - 177  4-5 лет – стр. 202 - 207  5-6 лет – стр. 237 - 242  6-7 лет – стр. 276 - 281 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | Приобщение к искусству.  Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)  Конструктивно-модельная деятельность.  Музыкально деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах).  Театрализованные игры.  *Содержание образовательной деятельности с детьми*  3-4 лет – стр. 177 - 184  4-5 лет – стр. 207 - 217  5-6 лет – стр. 242 - 254  6-7 лет – стр. 281 - 293 |
| **Физическое развитие** | |
| Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;  способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),  формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;  становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  - Становление ценностей здорового образа жизни.  - Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Физическая культура.  - Физкультурные занятия и упражнения.  - Спортивные и подвижные игры.  *Содержание образовательной деятельности с детьми*  3-4 лет – стр. 184 - 188  4-5 лет – стр. 217 - 221  5-6 лет – стр. 254 - 259  6-7 лет – стр. 294 - 299 |

**Формируемая часть ОП ДО:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Реализуемые парциальные программы, технологии, 40%** |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | **Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина**  **Цель:** формирование культуры безопасного поведения дома, на улице, общественных местах, в городском транспорте, при общении с посторонними людьми.  Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.  Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения. |
| 2. | Физическое развитие | Программа по обучению детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) игре в мини-гольф  **Цель:** формирование интереса к физической культуре и спорту, развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными особенностями дошкольников через обучение игре в мини-гольф.  **Содержание занятий:**  История развития мини-гольфа  Знакомство с разновидностями площадок для мини-гольфа  Знакомство с принадлежностями и терминологией для игры в мини-гольф  Правила игры на площадке в мини-гольф и правила техники безопасности. Этикет мини-гольфиста  Отработка техники игры в мини-гольф:  - Обучение маху, удару, проводке  - Обучение тактике игры  Знакомство с препятствиями. Отработка техники прохождения препятствий  Паттинг. Этикет. Патт  Свинг. Стойка, мах удар  Техника игры и отработки ударов. ОФП |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ условно подразделен на:

* **образовательную деятельность**, **осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
* **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
* **самостоятельную деятельность детей;**
* **взаимодействие с семьями детей** по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

• продумывает содержание и организацию совместной деятельности, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

• определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;

• создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей. В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы организации образовательной деятельности** | |
| ***Младший дошкольный возраст*** | ***Старший дошкольный возраст*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Игровая, трудовая, коммуникативная | Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение Рассматривание. Чтение. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсии. Ситуация морального выбора. Поручение. Дежурство. | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. |
| **Познавательное развитие** | | |
| Познавательно - исследовательская | Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация | Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. |
| **Речевое развитие** | | |
| Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой) | Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. | Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Рисование, лепка, аппликация, конструирование,  музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность | Игра.  Организация выставок.  Изготовление украшений.  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Экспериментирование со звуками.  Музыкально-дидактическая игра.  Разучивание музыкальных игр и танцев.  Совместное пение | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Распевка. |
| **Физическое развитие** | | |
| Двигательная | Игровая беседа с элементами движений.  Игра.  Утренняя гимнастика.  Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование.  Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. | Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Комплексная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация |

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

*Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):*

• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

• коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),

• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

• восприятие художественной литературы и фольклора,

• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально- коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Развитие игровой деятельности**  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Театрализованные игры  Дидактические игры | 3-7 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | Экскурсии,  наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 3-5 лет | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
|  | 5-7 лет | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  образ Я  семья  детский сад  родная страна  наша армия (со ст. гр.)  наша планета (подг.гр) | 3-5 лет | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |
|  | 5-7 лет | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты,  мини-музей |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

В условиях современной социокультурной ситуации развития ребенка одним из направлений образовательной деятельности с детьми является формирование у воспитанников основ безопасности. Наш детский сад использует методическое пособие для детей старшего дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Сенсорное развитие** | 3-5 лет | Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары практикумы  Упражнения  Консультации  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
|  | 5-7 лет | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос, анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары -практикумы  Ситуативное обучение  Упражнения  Консультации  Досуг  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| **2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | 3-5 лет | Наблюдение  Беседа  Экскурсии  Простейшие опыты (ср. гр.) | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Семинары  Альбомы  Прогулки |
|  | 5-7 лет | Наблюдение  Беседа Экспериментирование  Проектная деятельность  Ребусы  Экскурсии | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы |
| **3. Конструирование**  из строительного материала  из бумаги  из деталей конструктора  из природного и бросового материала | 3-5 лет | Интегрированные занятия  Показ  Объяснение  Игровые задания | Объяснение.  Развивающие игры | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр | Показ  Совместные постройки  Консультации |
|  | 5-7 лет | Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование  Выставки | Объяснение.  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр  Постройки по замыслу  Выбор темы  Подбор материала  Изготовление поделок, игрушек | Показ  Совместные постройки  Разъяснение схем  Совместное конструирование  Консультации |
| **4. Формирование элементарных математических представлений**  количество и счет величина  форма  ориентировка в пространстве  ориентировка во времени | 3-5 лет | Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
|  | 5-7 лет | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг, КВН  Просмотр видео |
| **5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  предметное и социальное окружение  ознакомление с природой | 3-5 лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  осуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |  |
|  | 5-7 лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |  |

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  Освоение диалогической формы речи со  взрослыми, освоение  инициативных высказываний (мл. гр.)  Освоение диалогической  формы речи со взрослыми,  освоение «коллективного монолога»  (ср. гр) | 3 -5 лет | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  - Игры парами.  - Беседы.  - Пример коммуникативных кодов взрослого.  - Чтение, рассматривание иллюстраций |
| **Развитие всех компонентов устной речи**  Формирование лексической стороны речи  Формирование грамматической стороны речи  Формирование произноси-тельной стороны речи  Формирование связной речи (монологической формы) |  | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | - Объяснение, повторение, исправление  -Дидакт. игры  - Чтение, разучивание стихов  -Беседа,  пояснение |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** |  | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  Освоение диалогической  формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг.) | 5-7 лет | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей | - Игры парами.  - Пример коммуникативных кодов взрослого.  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Беседы. Игры-драматизации  - Досуги, праздники  - Экскурсии  - Совместные семейные проекты |
| **Развитие всех компонентов устной речи**  Формирование лексической стороны речи  Формирование грамматической стороны речи  Формирование произносительной стороны речи  Формирование связной речи (монологической формы) |  | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность | - Объяснение, повторение, исправление  -Дидакт. игры  - Чтение стихов  -Беседа  - Консультации у логопедов  - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** |  | - Интегрированные занятия  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры | - Информацион-ная поддержка родителей  - Экскурсии с детьми |

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **Развитие продуктивной деятельности**  рисование  лепка  аппликация  **Развитие детского творчества**  **Приобщение к изобразительному искусству** | 3-5 лет | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников  Выставки детских работ  Художественный досуг  Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам  Брифинги  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам. |
|  | 5-7 лет | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников  Выставки детских работ  Художественный досуг  Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам  Брифинги  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  Слушание  Пение  Песенное творчество  Музыкально-ритмические движения  Развитие танцевально-игрового творчества  Игра на детских музыкальных инструментах | 3-5 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры | Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Посещения детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  Слушание  Пение  Песенное творчество  Музыкально-ритмические движения  Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов,  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации |  |

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Содержание |
| **1.Основные движения:**  **ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;**  **строевые упражнения; ритмические упражнения.**  **2.Общеразвивающие упражнения**  **3.Подвижные игры**  **4.Спортивные упражнения** | 3-5 лет | Занятия по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  - классические  - тренирующее  В занятиях по физическому воспитанию:  - тематические комплексы  - сюжетные  - классические  - с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.) | Игра  Игровое упражнение |  |
| **1.Основные движения:**  **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;**  **строевые упражнения; ритмические упражнения.**  **2.Общеразвивающие упражнения**  **3.Подвижные игры**  **4.Спортивные упражнения**  **5.Спортивные игры**  **6.Активный отдых** | 5-7 лет | Занятия по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  - классические  - тренирующее  В занятиях по физическому воспитанию:  - сюжетный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья | Игровые упражнения |  |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Одним из приоритетных направлений в деятельности ДОУ является физическое развитие воспитанников. В связи с этим используется Программа по обучению детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) игре в мини-гольф.

МБДОУ обеспечивает оптимальный двигательный режим(Приложение № 7)

**Методы развития коммуникации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | ***Словесные*** | ***Практические*** |
| * Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. * Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам | * Чтение и рассказывание художественных произведений * Заучивание наизусть * Пересказ * Обобщающая беседа * Рассказывание без опоры на наглядный материал | * Дидактические игры * Игры-драматизации * Инсценировки * Дидактические упражнения * Пластические этюды * Хороводные игры |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Формирование нравственных представлений, суждений, оценок*** | ***Создание у детей практического опыта трудовой деятельности*** |
| • Приучение к размышлению.  • Беседы на этические темы.  • Чтение художественной литературы.  • Рассматривание иллюстраций.  • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  • Просмотр видеофильмов.  • Задачи на решение коммуникативных ситуаций.  • Придумывание сказок. | • Приучение к положительным формам общественного поведения  • Показ действий.  • Пример взрослого и детей.  • Целенаправленное наблюдение.  • Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций.  • Создание контрольных педагогических ситуаций |

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Методы, повышающие познавательную активность*** | ***Методы, вызывающие эмоциональную активность*** | ***Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*** | ***Методы коррекции и уточнения детских представлений*** |
| - Элементарный анализ  - Сравнение по контрасту и подобию, сходству  - Группировка и классификация  - Моделирование и конструирование  - Ответы на вопросы детей  - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | - Воображаемая ситуация  - Придумывание сказок  - Игры-драматизации  - Сюрпризные моменты и элементы новизны  - Юмор и шутка  - Сочетание разнообразных средств на одной ОД | - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  - Перспективное планирование  - Перспектива, направленная на последующую деятельность  - Беседа | Повторение  - Наблюдение  -Экспериментирование  - Создание проблемных ситуаций - Беседа |

**Методы эстетического воспитания**

• Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

• Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

• Метод эстетического убеждения

• Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

• Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

• Метод разнообразной художественной практики.

• Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).

• Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

• Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Методы музыкального развития**

• Наглядный: показ движений.

• Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

• Словесно-слуховой: пение.

• Слуховой: слушание музыки.

• Игровой: музыкальные игры.

• Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | ***Словесные*** | ***Практические*** |
| -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | - объяснения, пояснения, указания;  - подача команд, распоряжений, сигналов;  - вопросы к детям;  - образный сюжетный рассказ, беседа;  - словесная инструкция. | - повторение упражнений без изменения и с изменениями;  - проведение упражнений в игровой форме;  - проведение упражнений в соревновательной форме |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день**

**младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | 1-ая половина дня | 2-ая половина дня |
| Художественно-эстетическое развитие | * занятия художественно-эстетического цикла * наблюдения и экскурсии на участке д/с * целевые прогулки * работа в изоуголке * эстетика быта * детские спектакли | * занятия художественно-эстетического цикла * индивидуальная работа * музыкальные досуги * элементы театрализованной деятельности * коллективная творческая деятельность младших и старших детей (игры, праздники) |
| Физическое развитие | * приём детей на улице в тёплое и сухое время года * утренняя гимнастика * гигиенические процедуры * физкультурные занятия * закаливание * физкультминутки на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов * прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность) | * закаливание * физкультурные досуги и развлечения * прогулка * подвижные игры * самостоятельная двигательная активность |
| Социально-коммуникативное развитие | * утренний приём детей с оценкой эмоционального настроения и последующей коррекцией работы * формирование навыков культуры еды * формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности * формирование навыков культуры общения и поведения * эстетика быта | * формирование навыков культуры еды * формирование навыков самообслуживания * трудовые поручения * формирование навыков культуры общения и поведения * сюжетно-ролевые игры * работа в книжном уголке * общение и коллективная деятельность |
| Познавательно – речевое развитие | * Занятия познавательного цикла * наблюдения в природе * целевые прогулки и экскурсии на территории д/с | * досуги познавательного цикла * индивидуальная работа |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день**

**старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития | 1-ая половина дня | 2-ая половина дня |
| Художественно-эстетическое развитие | * занятия художественно-эстетического цикла * экскурсии и целевые прогулки на территории д/с * праздники с элементами творческой деятельности * работа в уголке изодеятельности * эстетика быта * детские спектакли | * самостоятельная творческая деятельность (художественная, театрализованная, творческие игры) * музыкальные и театральные досуги * творческие мастерские * коллективная творческая деятельность младших и старших детей (игры, праздники) |
| Физическое развитие | * приём детей на улице в тёплое и сухое время года * утренняя гимнастика * гигиенические процедуры * физкультурные занятия * закаливание * физкультминутки на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов * прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность) | * закаливание * физкультурные досуги, спортивные игры, игры-забавы * прогулка * подвижные игры * самостоятельная двигательная активность |
| Социально-коммуникативное развитие | * утренний приём детей с оценкой эмоционального настроения и последующей коррекцией работы * формирование навыков культуры еды * формирование навыков трудовой деятельности * формирование навыков культуры общения и поведения * эстетика быта * занятия и беседы социально-нравственного цикла | * воспитание трудолюбия и нравственных качеств личности в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * тематические досуги * работа в книжном уголке * беседы и игровые ситуации * общение и коллективная деятельность |
| Познавательно – речевое развитие | * Занятия познавательного цикла * наблюдения, целевые прогулки и экскурсии на территории д/с, опыты, эксперименты | * интеллектуальные досуги познавательного цикла * индивидуальная работа * развивающие игры; занятия по интересам |

**Организованная образовательная деятельность**

• **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

* **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

• **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

• наблюденияза трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

• **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

• **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

•**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

• **викторины**;

• **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах;

• **пение,** совместное пение, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**• физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ**

• физкультурные досуги

* спортивные праздники
* соревнования
* дни здоровья
* тематические досуги
* праздники

• театрализованные представления

* смотры и конкурсы
* •экскурсии

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**• познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**• художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

• **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**в раннем возрасте (2 - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ**

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование технологии | Задачи | Формы организации |
| Технология проектной деятельности | Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. | Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные |
| Технология исследовательской деятельности | Формирование способности к исследовательскому типу мышления. | Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации |
| Здоровьесберегающие технологии | Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни. | Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия |

**Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В ДОУ созданы необходимые условия (материально технические, программно-методические и кадровые) для обеспечения инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки. Имеются отдельные помещения группы, спальни, логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, оборудованные с учетом современных нормативных требований.

Содержание образования детей с ОВЗ (ЗПР) обеспечивается адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с задержкой психического развития, № 67, 2016 год.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых (врач, учитель и др.).

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

* специально организованной образовательной деятельности;
* образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
* в самостоятельной деятельности детей.

*Непрерывная образовательная деятельность* основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Коммуникативная* *деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Занимает отдельное место в сетке непрерывной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

*Познавательно – исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

*Чтение* организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи. *Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. *Художественное восприятие* произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

*В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность* *в режимных моментах* включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает***:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Процесс приобретения универсальных культурных умений во взаимодействии с взрослыми и дальнейшей самостоятельной деятельности в предметной среде называется **культурными практиками**.

Практики – это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления* *положительного социально - эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Досуги и развлечения*. Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

*Коллективная и индивидуальная* трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик** | | | | | | |
| **3 - 4 года** | **4 – 5 лет** | | **5 – 6 лет** | | **6 – 7 лет** | |
| **Общение** | | | | | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |
| **Игровая деятельность** | | | | | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | | ежедневно | ежедневно | | 3 раза в неделю | | 3 раза в неделю | |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | | ежедневно | ежедневно | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | |
| Театрализованные игры | | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | |
| Подвижные игры | | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | | | | | | | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | | | | | | | | |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** |  | | | | | | | |
| Самообслуживание | ежедневно | | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) | ежедневно | | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | - | | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.*

*Проектная деятельность* осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детсада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

*Познавательно-исследовательская деятельность* детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно - исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречаю­щихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способнос­тей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

2.Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).

3.Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4.Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5.Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознатель­ность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с кра­сотой природы. Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

**Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Воспитанники младшего дошкольного возраста*** | ***Воспитанники среднего дошкольного возраста*** | ***Воспитанники старшего дошкольного возраста*** |
| Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.  Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:   * самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно, * непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем; * совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства.   В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.  Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия. | Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность. | Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:   * обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий; * систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); * стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.   Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности. |

**Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста:**

* развивающие игры;
* игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
* динамические игры познавательного содержания;
* игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
* классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
* создание проблемных ситуаций;
* использование художественного слова, музыкального сопровождения;
* познавательные беседы;
* вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
* сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
* обследование различных предметов;
* наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
* опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
* знаково-символические обозначения ориентиров;
* демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
* словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
* совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
* изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
* планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
* создание ситуаций проектирования (метод проектов);
* само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описывается условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Эффективные формы поддержки детской инициативы** | **Традиции, сложившиеся в ДОУ, способствующие развитию детской инициативы (в группах)** |
| 1.Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком  2.Проектная деятельность  3.Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование  4.Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования  5.Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы  6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. | 1. «Утреннее приветствие» 2. «День рождения» 3. День праздников и развлечений 4. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно 5. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита. 6. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе. |

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.**  **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**  - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.  - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.  - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.  Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.  Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.  В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.  Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.  Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. | **Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.**  **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**  Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.  Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).  Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.  Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.  Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.  Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.  Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.  Привлекать детей к украшению группы к праздникам | **Приоритетная сфера инициативы вне ситуативно-личностное общение.**  **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**  Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.  Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.  Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).  Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.  При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.  Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.  Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. | **Приоритетная сфера инициативы - научение**  **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**  Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.  Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.  Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.  Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.  Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.  Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.  При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.  Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.  Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам. |

**Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Форма общения** | **Содержательная характеристика** |
| **2 - 4 лет** | Ситуативно-деловая | - Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. - Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. - Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.  - У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; Активное использование речи во взаимодействии. |
| **4-5 лет** | Внеситуативно - познавательная | - Общение выходит за рамки конкретной ситуации. - В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). - Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. - Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. - Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала. |
| **5-7 лет** | Внеситуативно-личностная | - Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. - На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. - Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. - Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. - Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами. |

**Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Игровое взаимодействие** | **Общение** | **Взаимодействие детей на занятиях** |
| **1,5-2 года** | Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия. | Общение с взрослыми носит деловой, объектно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. К 2 годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый друг другу. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другог. | Между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные раннее при помощи взрослого игры. Однако имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Взаимообщение детей возникает в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Ребенок осваивает правила поведения в группе. |
| **2 – 3 года** | Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся белее длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию» | Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка. | У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению.  Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности.  Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также  зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др. |
| **3 – 4 года** | Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров | Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог | Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество. |
| **4 – 5 лет** | Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний | Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство. | Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. |
| **5 – 6 лет** | Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. | Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. | Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу. |
| **6 – 7 лет** | Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила | Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга. | Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам |

**Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.**

**2-4 года**

Младший возраст **-** важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенкадолжен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок - взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

**4-5 лет**

В поведении и деятельности отмечается ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя **-** предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам **-** оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (« Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

**5-6 и 6-7 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

• потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

• потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

• потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

• потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности *-* речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);

- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);

- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям** | |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | * Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду. * Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. * Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. * Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых. * Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). * Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | * Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. * Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов. * Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). * Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | * Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. * Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. * Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию. * Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | * Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей. * Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений * Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). |
| Образовательная область «Физическое развитие» | * Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. * Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов. * Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. * Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. * Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе). |

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Ежегодно разрабатывается план мероприятий на учебный период, в которых родители представляются как активные участники

**В части, формируемой участниками образовательных отношений** большая роль отводится родителям (законным представителям).

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

- "День открытых дверей"

- Акция «Покорми птиц»

- «Масленница»

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие **принципы**:

*Принцип личной ориентации*.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

*Принцип социального партнерства.*

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

*Принцип социального творчества*.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

**Модель взаимодействия педагогов с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Формы работы** |
| Педагогический мониторинг | Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями. | Анкетирование родителей.  Беседы с родителями.  Беседы с детьми о семье.  Наблюдение за общением родителей и детей. |
| Педагогическая поддержка | Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива. | Беседы с родителями.  Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей).  Дни открытых дверей.  Показ открытых занятий.  Родительские мастер- классы.  Проведение совместных детско - родительских мероприятий, конкурсов. |
| Педагогическое образование родителей | Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). | Консультации.  Дискуссии.  Информация на сайте ДОУ  Круглые столы.  Родительские собрания.  Вечера вопросов и ответов. Семинары.  Показ и обсуждение видеоматериалов. Решение проблемных педагогических ситуаций.  Выпуск газет, плакатов для родителей |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. | Проведение совместных праздников и посиделок.  Оформление выставок.  Совместные проекты. Семейные конкурсы. Совместные социально значимые акции. Совместная трудовая деятельность |

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Взаимодействие ДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей.

**2.6. Иные характеристики содержания программы**

**Взаимодействие ДОУ и социума**

Для социализации воспитанников детского сада и создания открытой системы МБДОУ тесно поддерживаются связи с учреждениями образования, здравоохранения, культуры. Педагогический коллектив строит свою работу по развитию детей в тесном контакте с внешними организациями, круг, которых расширяется с каждым годом. С некоторыми из них МБДОУ заключает договоры о сотрудничестве (МБОУ СОШ № 7, МАУК "Библиотека А. Аалто", ЛОГБУК театр драмы и кукол «Святая Крепость»).

Достичь положительных результатов по развитию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия дошкольного учреждения с социумом.

***Цель взаимодействия:*** **создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.**

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

* для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа);
* формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, с представителями разных профессий;
* воспитания уважения к труду взрослых.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Наименование общественных организаций, учреждений** | **Формы сотрудничества** |
| **Образование** | Выборгский институт (филиал) АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина» | ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом |
| МБОУ СОШ № 7,  ГОУ ЛО «Приморская специальная школа-интернат» | Педсоветы, посещение уроков и занятий, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей. Развитие у детей предпосылок к учебной деятельности. |
| Дошкольные учреждения города и района | Проведение методических объединений, консультаций, методические встречи, обмен опытом |
| Центр диагностики и консультирования | Направление детей, нуждающихся в коррекции развития, мониторинг готовности к школе. |
| **Медицина** | ГБУЗ ЛО «Выборгская детская городская больница» | -проведение медицинского обследования;  -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)  Профилактические мероприятия по сохранению и укреплению здоровья. Противоэпидемические мероприятия. |
| **Культура** | Историко-архитектурный музей "Выборгский замок"  МУДО "Станция Юных Натуралистов" г. Выборга | Осуществление всестороннего развития.  Организация экскурсий для детей и родителей.  Осуществление экологического воспитания детей. |
| МАУК "Библиотека А. Аалто" | Коллективные посещения, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки и ДОУ для родителей и детей. |
| ЛОГБУК театр драмы и кукол «Святая Крепость» | Посещение театрализованных представлений |
| **Безопасность** | ГИББД | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках |
| Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи. |

**Ожидаемые результаты.**

Тесная связь с социокультурными учреждениями города позволит:

* направить образовательный процесс на решение проблемы адаптации детей в социуме;
* улучшить образовательную работу с детьми в обучении и воспитании;
* воспитывать стремление к здоровому образу жизни у детей, родителей;
* способствовать формированию и укреплению физического, психического и духовного развития воспитанников.

**3. Организационный раздел**

**3.1 Описание материально-технического обеспечения программы**

Здание, коммуникации, освещение, санитарное состояние и содержание помещений, участок образовательного учреждения соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Соблюдаются требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения, включающие:

-соответствие состояния и содержания территории, здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников;

-организуется качественное горячее питание воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

-кабинеты, музыкальный зал, прогулочные площадки, оснащены необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. В помещениях, в которых осуществляется образовательная и коррекционно-развивающая деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) имеется здоровьесберегающее оборудование, позволяющее удовлетворить потребность воспитанников в движении.

Состояние материальной - технической базы дошкольного учреждения позволяет полностью реализовать образовательную программу образовательного учреждения.

***Оснащённость образовательных помещений ДОУ (в том числе его территории)***

***развивающей предметно-пространственной средой***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Помещения*** | ***Оснащенность*** |
| Групповые помещения | Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Все туалеты в группах оборудованы индивидуальными кабинками. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе. |
| Музыкальный зал | В ДОУ музыкальный зал, который оснащен музыкальным оборудованием: музыкальный синтезатор, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. В музыкальном зале проходят развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. Имеется интерактивная доска, пультовая установка, музыкальный центр для повышения эффективности образовательного процесса. |
| Спортивный зал | Для занятий по физическому развитию детей функционирует мини спортивный зал, спортивная площадка и площадка для гольфа. В спортивном мине зале имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, скамейки, гимнастические палки, коврики, баскетбольные кольца и пр. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется магнитола, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, бревно для прямо хождения, кольцебросы, мишени, и т.д. |
| Кабинет педагога – психолога | Наличие психолога в дошкольном учреждении позволяет выявить на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, вовремя их скорректировать, тем самым обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу. Имеются наборы Фрёбеля, интерактивная панель, стол с песком. |
| Кабинет учителя–логопеда,  учителя-дефектолога | Созданы условия для коррекционно-развивающей работы с детьми, для групповых и я индивидуальных занятий с детьми, где дети могут получить помощь квалифицированного логопеда на ранних стадиях формирования речи. Имеются наборы Фрёбеля, набор Пертра, интерактивная лого панель |
| Методический кабинет | ТСО (проектор с экраном, 2 компьютера), МФУ (многофункциональное устройство) цветной лазерный принтера. Создана методическая библиотека для педагогов, переносная библиотека для родителей, детская библиотека. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь воспитателям разработаны перспективные планы, картотеки, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по направлениям: музыкальное воспитание, физическое развитие, экологическое воспитание, изобразительная деятельность. Используются элементы коммуникационных технологий на занятиях, в методической деятельности. |
| Медицинский кабинет | Медицинский кабинет для приема и осмотра детей, для проведения лечебно – профилактической работы, проведения антропометрии, осмотра детей, для проведения вакцинации |
| Пищеблок | Оснащен современным технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи и имеет отдельный цех |
| Помещения прачечной | Помещения прачечной представлены: комнатой для приема грязного белья; постирочным цехом |
| Территория ДОУ | Территория ДОУ оснащена 4 игровыми площадками, имеющими закрытые песочницы. Вход участников образовательных отношений, иных посетителей на территорию и в здание МБДОУ осуществляется через центральную калитку. Въезд обслуживающим автотранспортным средствам на территорию учреждения возможен через центральные ворота. |
| Рабочее место вахтера | Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в МБДОУ уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности в учреждении. На рабочем месте вахтера установлена тревожная кнопка. Детский сад оснащен наружными видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. |

***Интернет***

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 6 рабочих мест. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками ДОУ в целях обмена опыта с коллегами образовательных учреждений города, региона.

Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

*Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
| 1 | Музыкальный центр | 2 |
| 2 | Мультимедийная система: проектор+ экран | 1 |
| Ноутбук | 6 |
| 3 | Интерактивная панель «Интошка» | 5 |
| 4 | Интерактивная доска | 3 |
| 5 | Телевизор | 4 |
| 7 | Электрическое пианино | 2 |
| 8 | Синтезатор | 1 |

На основании п 3.3.4. ФГОС организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) в МБДОУ **соответствует принципам:**

|  |  |
| --- | --- |
| Принцип насыщенности | Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.  Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:   * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); * двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; * возможность самовыражения детей. |
| Принцип трансформируемости | возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; |
| Принцип  полифункциональности | позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы; природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). |
| Принцип вариативности | позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| Принцип доступности | создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| Принцип безопасности | обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. |

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Комплексное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми; организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; организации разнообразной игровой деятельности; освоения детьми образовательной программы дошкольного учреждения, а также необходимой коррекционной помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей; эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников; физического развития воспитанников;

В учреждении учитывается полоролевая специфика и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков; создана предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

В детском саду подобрано оборудование для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка, которое отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Оборудование для *продуктивной деятельности* представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения:

- набор оборудования для *изобразительной деятельности* включает материалы для рисования, лепки и аппликации;

-оборудование для *конструирования* включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для *познавательно-исследовательской* деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

-оборудование, относящееся к объектам для *исследования* в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания.

Материалы и оборудование для *двигательной активности* включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

Игрушки для детей подобраны в соответствии с требованиями к игрушкам для детей дошкольного возраста.

На территории дошкольного учреждения оборудованы отдельные прогулочные площадки для каждой возрастной группы. На участках имеются песочницы, скамейки, спортивно-игровое оборудование. Территория ДОУ хорошо озеленена, по всей территории детского сада расставлены вазоны с цветами.

На каждой группе имеется паспорт группы.

**Информационно - методическое обеспечение**

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

* управлять образовательным процессом;
* создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
* формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма;
* использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
* проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;
* осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Методическое обеспечение образовательного процесса детского сада отвечает требованиям:

-комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

-качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

**3.2. Описание обеспеченности методическим материалом и средствами обучения и воспитания**

**Образовательная область** «**Социально-коммуникативное развитие»**

**Методическое обеспечение**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2019г.** | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», - М.Мозаика – Синтез, 2005г.  Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М. Мозаика – Синтез, 2005.г.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-4 лет Раздаточный материал», - М; Мозаика-Синтез 2009-2010Г.  Серия Грамматика в картинках Антонимы. Глаголы. - М.Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. М. Мозаика – Синтез 2007-2010.  Один-много-М.; Мозаика-Синтез,2007-2010.  Множественное число. - М.; Мозаика-Синтез,2007-2010.  Плакаты большого формата.  Буквы. - М.; Мозаика-Синтез2007-2010  Библиотека: Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2005-2010 г.  Саулина Т.Ф «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» М., Мозаика – Синтез, 2009-2010 г.  Наглядно-дидактические пособия:  Серия «Мир в картинках (предметный мир)»  Серия «Рассказы по картинкам»  Плакаты большого формата.  Библиотека: Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2008 г.  Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2007-2010 г.  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2006-2010 г.  Петрова В.И., Стульчик Т.Д «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М., Мозаика – Синтез, 2007-2010 г.  Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» М., Творческий центр,2006 г.  Библиотека: Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2005-2010г.  Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд» М., Мозаика – Синтез, 2008 г.  Куцакова Л.В «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез,2010 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2019г.** | Библиотека: Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»  Москва «Мозайка-Синтез»,2010г.  Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Москва «Мозайка-Синтез»,2010г.  Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир» Москва «Мозайка-Синтез», 2010г. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечения** | Морозова И.А. Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений» Москва «Мозайка-Синтез», 2008г.  Новикова В.П. «Математика в детском саду» Москва «Мозайка-Синтез» 2008г.  Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Санкт-Петербург «Каро», 2005г.  Бунеев Д.Н. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного учреждения» Москва ООО «Баласс», 2004г.  Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром»  Серия «Мир в картинках» (предметный мир).  Серия «Мир в картинках» (мир природы).  Серия «Рассказы по картинкам».  Плакаты большого формата. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2019г.** | Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома»: Хрестоматия 2-4, 4- 5, 5-7 лет. Москва 2005г. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечение.** | Громова, О.Е. Соломатина Т.Н Перевердева, И.В. «Стихи и рассказы о животном мире» (Москва, Творческий центр. Москва 2005г.)4  Громова О.Е., Соломатина Т.Н «Стихи и рассказы о растительном мире» (Москва, Творческий центр; М. 2007г.)  Методическое пособие «Лексические темы по развитию речи детей 4 – 8 лет»  Плакаты большого размера  Сюжетные картины  Серии сюжетных картинок |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2019г.** | Библиотека: Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» М., Мозаика – Синтез, 2005-2010 г.  Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания» М., Мозаика – Синтез, 2009 г.  Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду»  Баранова Е.В, Савельева А.М. «От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет техники рисования» М., Мозаика – Синтез, 2009-2010 г  Зацепина М.Б. музыкальное воспитание в детском саду-М. Мозаика-синтез,2005-2010,  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность-м. 2004.  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду - м  Мозаика-синтез 2005-2010  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду - М Мозаика-синтез 2005-2010. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечение.** | Волчкова В.И., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в группах детского сада по ИЗО «Воронеж Т.Ц. «Учитель», 2005 г.  Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Творческий центр сфера «Карапуз» 2009г.  Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Цветные ладошки» М., Творческий центр сфера Карапуз-дидактика, 2007г.  Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» М., Айрис Пресс, 2007 г.  Грибовская А.А, Халезова М.Б – Зацепина «Лепка в детском саду» М., Творческий центр, 2010 г. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2019г.** | **Библиотека:**  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Младшая группа, Москва, Мозаика – Синтез», 2015г.,  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Средняя, Москва, Мозаика – Синтез», 2015г.,  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа, Москва, Мозаика – Синтез», 2014г.,  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа, Москва, Мозаика – Синтез», 2016г.,  Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. Москва, Мозаика – Синтез», 2014г |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечение, ЭОР** | Кирилова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале прогулке для детей с ТНР с 3 до 4лет и с 4 до 5 лет. Санкт – Петербург, Детство – Пресс», 2018г.,  Кирилова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Санкт – Петербург, Детство – Пресс», 2018г.,  Кирилова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. Санкт – Петербург, Детство – Пресс», 2018г.,  Кирилова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. Санкт – Петербург, Детство – Пресс», 2018г.,  Виноградова Н.А, Микляева Н.В, Морозова Л. Д, Прищепа С.С, Толстикова С.Н, Палий Т. М. «Физическое развитие дошкольников» Под ред. Микляевой Н.В. Москва, ТЦ Сфера, 2015 г.,  Казина О.Б «Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Для занятий с детьми 5- 7 лет. Москва, Мозаика – Синтез», 2018г.,  Прищепа С.С « Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет, Москва, ТЦ Сфера, 2009г.,  Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник. Москва, ТЦ Сфера, 2016г.,  Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» Москва «Владос» 2002г.,  Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Москва «Айрис Пресс» 2006 г.,  Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 4-5 лет» Москва «Творческий центр» 2009 г.,  Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» Москва «Творческий центр» 2004 г.,  Аксенова З.Ф. «Спортивные праздники в детском саду» Москва «Творческий центр» 2003 г.,  Клюева М.Н «Корригирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2007г.,  Латохина Л.И. «Творим здоровье души и тела» Санкт-Петербург «Комплект» 1997 г., Сулим Е.В. «Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг «Сфера»2010 г.  Кочеткова Л.В. «Оздоровление детей в условиях детского сада» Москва «Творческий Центр» 2008 г.,  Голубева Л.Г., Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника» Москва «Просвещение» 2007 г.,  Красикова И.С. «Плоскостопие у детей» Санкт-Петербург «Корона принт» 2004 г.,  Красикова И.С. «Осанка» Санкт-Петербург «Корона принт» 2003 г.,  Насонкина С.А. «Уроки этикета» Санкт-Петербург «Акцидент» 2006 г.,  Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Москва, ТЦ Сфера, 2018г.,  Плакаты большого формата  **ЭОР**  Пензулаева Л.И «Физическая культура в детском саду младшая группа, Москва, Мозаика – Синтез», 2018г.  Пензулаева Л.И «Физическая культура в детском саду средняя группа, Москва, Мозаика – Синтез», 2018г.,  Пензулаева Л.И «Физическая культура в детском саду старшая группа, Москва, Мозаика – Синтез», 2018г.,  Пензулаева Л.И «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа , Москва, Мозаика – Синтез», 2018г. |

**3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах 12-ти часового пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой .При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет

*Организация двигательного режима.*

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

Физкультурные занятия проводятся разного вида: обучающие, игровые, сюжетные, тренирующие. На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала.

В дошкольном учреждении разработаны режимы:

- режим дня для холодного периода ***(Приложение №5)***

- режим дня для тёплого периода ***(Приложение №6)***

- режим двигательной активности ***(Приложение №7)***

Продолжительность образовательной деятельности определяется санитарно-эпидемиологическими требованиями к образовательной нагрузке ребенка определенного возраста:

**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности воспитанников в соответствии с возрастом:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | До 30 мин. |

**Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 2ч.45 мин. | 4ч. 20 мин. | 6ч. 15 мин. | До 8 ч.30мин. |

Содержание образовательной программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое совершенствование. Образовательный процесс имеет 2-х частную модель взаимодействия взрослого и ребёнка:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность детей и взрослого | | | Самостоятельная деятельность детей |
| в ходе режимных моментов | в непрерывной образовательной деятельности (в процессе организации детских видов деятельности) | в индивидуальной работе с ребёнком |  |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В каждом детском саду с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольного учреждения. В ДОУ традиционными являются праздники, события, проекты, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывает личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка:

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества, 9 Мая)

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

**Традиционные события, праздники, мероприятия в МБДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***События*** | ***Праздники, развлечения*** | ***Выставки, смотры, конкурсы*** |
| Сентябрь | День знаний | День знаний | Выставка работ, сделанных совместно детьми и родителями «Осенняя ярмарка» |
| Октябрь | Международный день пожилых людей | «Осень золотая» - музыкальное развлечение  «Происшествие в Светофории »- физкультурное развлечение |
| Ноябрь | День народного единства.  Всемирный день защиты животных | «Друзья познаются в беде » – физкультурное развлечение | «Новогодние фантазии» - выставка |
| Декабрь | Международный день инвалидов | «Новый год»- музыкальный праздник  «Зимние забавы» - музыкальное развлечение | «Конкурс на лучшее оформление зимнего участка» |
| Январь | Новый год | День рождения » – музыкальное развлечение |
| Февраль | 23 февраля | «Русские богатыри - музыкально - спортивное развлечение. «Зимние забавы»- физкультурное развлечение | «Защитники Родины» - выставка рисунков и поделок к 23 февраля |
| Март | 8 Марта | «Лучше мамы не найти »- музыкальный праздник  «Мы друзья природы» - экологический праздник | «Самая красивая мамочка моя» - Фотовыставка |
| Апрель | День космонавтики | Неделя здоровья  «Папа, Мама, я – спортивная семья». | «Мой самый лучший день рождения» - выставка (рисунки, фотографии) |
| Май | День Победы | «До свидания, Детский сад» Выпускной бал | «День Победы» - выставка (рисунки, фотографии) |
| Июнь | День России | День защиты детей  «Праздник волшебной воды» - музыкальное развлечение «Осторожно, дорога!» - физкультурное развлечение | Смотр – конкурс по оформлению участков к летне-оздоровительной работе ДОУ |

***Культурно - досуговая деятельность***

Цель: Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

*Младшая группа (*от 3 до 4 лет)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

*Средняя группа (*от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

*Подготовительная к школе группа (*от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке

к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Образовательная деятельность** осуществляется согласно комплексно-тематическому плану работы с детьми (***Приложение 8)***.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей и способствует организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

*Традиционные праздники:*

Сентябрь – «День знаний»

Октябрь - «Осень»

Декабрь - «Новый год»

Февраль - «День защитников Отечества»

Март - «Международный женский день 8 марта»

Апрель - «Весна»

Май - «День Победы», «Выпуск в школу»

Июнь - «День защиты детей», «День России»

**3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы. Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

В соответствии со Стандартом РППС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально - спортивном залах), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно - эстетического развития детей. Помещения ДОУ оформлены с художественным вкусом; они оснащены оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Предметно-развивающее пространство в каждой возрастной группе представлено центрами детской деятельности:

- центр для сюжетно-ролевых игр;

- уголок «ряжения» (для театрализованных игр);

- центр книги;

- центр для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- центр природы (наблюдений за природой); - центр физической культуры; - центр для игр с песком;

- центры самостоятельной творческой деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Центры развития в группах:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название центра** | **Цель** | **Оборудование** |
| **1** | Центр игры | формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми | Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: куклы, мебель для кукол, машины, игрушечные животные, наборы (больница, парикмахерская, аптека, магазин) и др. |
| 2 | Центр творчества | формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. | Игры на развитие творческих способностей, краски, карандаши, бумага, ножницы клей, пластилин и др. |
| 3 | Центр ФЭМП | Формирование первичных представлений о форме, цвете, размере, количестве и числе, части и целом, пространстве и времени. | Настольные игры, картотеки, раздаточный и демонстрационный материал, счеты, цифры и т.д. |
| 4 | Центр речевого развития | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игры, картотеки игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, стихов, загадок, пословиц. Игры на развитие дыхания, артикуляционного аппарата. |
| 5 | Центр основ безопасности | Формирование основ безопасного поведения | Настольно-печатные игры, альбомы, картотека игр |
| 6 | Центр природы | обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. | Игры, комнатные растения, коллекции ракушек, камешков, полезных ископаемых, гербарии, макеты, наборы фигурок диких и домашних животных, муляжи овощей и фруктов и др. Дневники наблюдения, книги, стихи, загадки, приметы и т.д. |
| 7 | Центр книги | Знакомство с книжной культурой, детской литературой. | Подборка художественных произведений, иллюстраций, картин, альбомы, портреты писателей, организация выставок произведений писателей. |
| 8 | Центр экспериментирования | развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения | Ёмкости для игр с водой, песком, зеркала, цветные пластиковые стекла, схемы простых опытов и д. р |
| 9 | Центр краеведения (старшая и подготовительная группа) | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа. | Игры, символика нашей страны, края и города. Книги, альбомы, картотеки стихов. |
| 10 | Музыкальный центр | Формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве, восприятие музыки, реализация самостоятельной музыкальной деятельности. | Музыкальные и шумовые инструменты и игрушки, картотека музыкально-дидактических игр, альбомы, картины с музыкальной тематикой |
| 11 | Театральный центр | Стимулирует развитие творческих замыслов, индивидуальных творческих проявлений | Различные виды театра, одежда и головные уборы для ряженья, бижутерия. |
| 12 | Центр конструирования | Реализация самостоятельной творческой деятельности. | Различные виды конструкторов, модули, схемы, модели, игрушки для обыгрывания построек |
| 13 | Центр физического развития | развитие двигательной активности и физических качеств детей. | Спортивный инвентарь, картотеки утренней гимнастики, подвижных и спортивных игр, альбомы, книги, картины, настольные и дидактические игры на спортивную и оздоровительную тематику и д. р |

Насыщение этих центров позволяет использовать их в непрерывной образовательной, в совместной и самостоятельной деятельности, а также в индивидуальной работе с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ вариативная, соответствует целям и задачам нашего педагогического коллектива. Создавая среду для воспитанников, педагоги уделяют внимание ее развивающему характеру, обогащают среду такими элементами, которые стимулируют игровую, познавательно-исследовательскую, речевую, двигательную и др. виды деятельности детей.

Роль среды в развитии детей прослеживается на примере ее функционального назначения:

|  |  |
| --- | --- |
| Для детей: | Для взрослых: |
| - Удовлетворение потребности в деятельности, познании.  - Ориентировка в окружающем.   -Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками.  - Источник становления субъектного опыта ребенка.  - Развитие инициативы, воображения, творчества.  - Среда для развития всех специфических детских видов деятельности.  - Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности. | - Реализация содержания образовательной программы.  - Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности.  - Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы.  - Организация деятельности детей.  - Влияние на воспитательный процесс. |

Таким образом, правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

**3.6. Описание кадрового состава**

Детский сад обеспечен педагогическими кадрами в полном объёме. Педагогический коллектив отличается постоянным составом, высоким профессионализмом. Образовательный процесс осуществляют 15 педагогов.

Из них: воспитатели – 8, учитель-дефектолог - 3, педагог-психолог - 1, музыкальный руководитель – 1, учитель-логопед – 1, старший воспитатель -1, инструктор по физической культуре – 1.

Высшее образование – 9 (60%)

Среднее специальное – 6 (40%)

Высшая квалификационная категория – 13 (88%)

I квалификационная категория – 1(6%)

Без категории - 1(6%)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Материально-технические условия**

**Методическое обеспечение** методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина

Методическая литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПБ: Детство-Пресс, 2002.

2. Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Скрипторий ,2007.

3. Белая К. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., 2014.Каминская Н.В.Чудесные спички.// Ребёнок в детском саду, № 2, с.42, 2006.

4. Кононова И. В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. М.: Айрис-пресс, 2008.

5. Хромцева Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей

дошкольного возраста, М.: 2005.

6. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: Сфера, 2008.

7. Шорыгина Т. Беседы о правилах пожарной безопасности, М., 2008.

8. Шорыгина Т. Беседы о правилах дорожного движения, М.: Сфера, 2009.

Наглядно-дидактические пособия:

1.«Правила личной безопасности» (серия «Тематические плакаты» -дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром);

2.И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Пожарная безопасность» -учебно-методический комплект «Детская безопасность»;

3.И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного поведения и общения» -учебно-методический комплект «Детская безопасность»;

4. Шорыгина Т.А., Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, М.: Сфера, 2014.

**Оборудование для мини-гольфа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств материально-технического оснащения | Количество (шт.) | Примечание |
| Спортивный инвентарь | | | |
| 1 | Клюшки (4-8 лет) гольф набор детский | 3 | для правши |
| 2 | Клюшка Wood (вуд) | 3 |  |
| 3 | Клюшка Putter (паттер) | 3 |  |
| 4 | Клюшка Lob Wedge (лоб-ведж) | 3 |  |
| 5 | **Клюшка Айроны (Iron) №9** | 3 |  |
| 6 | Masters Bag (бэг) сумка для клюшек | 3 |  |
| 7 | Tee (ти) подставки для мячей | 2 |  |
| 8 | Мячи для гольфа тренировочные (легкие) | 24 |  |
| 9 | Мягкие мячи для гольфа( игровые) | 40 |  |
| 10 | Лунки напольные для гольфа | 3 |  |
| 11 | Маты для гольфа | 4 |  |
| 12 | Стаканы с флажками | 3 |  |
|  |  |  |  |
|  | Оборудование гольф поля | | |
| 12 | Стартовые площадки | 1 |  |
| 14 | Бункер | 3 |  |
| 15 | Лунка | 3 |  |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**Краткая презентация.**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, который самостоятельно разрабатывается, утверждается и реализуется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждение «Детский сад №8 г. Выборга» (далее — МБДОУ).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ  разработана:

* с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО)
* с учетом основной образовательной  программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной  коллективом авторов  под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

***Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа***

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДОУ и ориентирована на реализацию в группе общеразвивающей направленности от 3 до 7 лет. Содержание Программы ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах деятельности:

• игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

• познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

• трудовая (в помещении и на улице);

• конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

• изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

При организации образовательного процесса в группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности. Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

• для детей, не усваивающих образовательную программу дошкольного образования;

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов: воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории). Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

***Используемые Примерные программы***

Содержание обязательной части Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и разработана с учетом проекта инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Она основывается на универсальных ценностях, зафиксированных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право ребенка на качественное образование, развитие личности, раскрытие индивидуальных способностей, уважение к родителям, как первым воспитателям. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы по направлениям: «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Реализуемые парциальные программы, технологии, 40%** |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина  Цель: формирование культуры безопасного поведения дома, на улице, общественных местах, в городском транспорте, при общении с посторонними людьми.  Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.  Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения. |
| 2. | Физическое развитие | Программа по обучению детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) игре в мини-гольф |

***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие МБДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. МБДОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Основные принципы:

− партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;

− единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;

− помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;

− постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ.

Направления работы:

− защита прав ребёнка в семье и детском саду;

− воспитание, развитие и оздоровление детей;

− детско-родительские отношения;

− взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;

− коррекция нарушений в развитии детей;

− подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

1. Педагогический мониторинг

− анкетирование родителей

− беседы с родителями

− беседы с детьми о семье

− наблюдение за общением родителей и детей

1. Педагогическая поддержка

− беседы с родителями

− экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)

− Дни открытых дверей

− показ открытых занятий

− родительские мастер-классы

− проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

1. Педагогическое образование родителей

− консультации

− дискуссии

− информация на сайте ДОУ

− круглые столы

− родительские собрания

− вечера вопросов и ответов

− семинары

− показ и обсуждение видеоматериалов

− решение проблемных педагогических ситуаций

− выпуск газет, информационных листов, плакатов для родителей

4) Совместная деятельность педагогов и родителей

− проведение совместных праздников и посиделок

− заседания семейного клуба − оформление совместных с детьми выставок

− совместные проекты

− семейные конкурсы

− совместные социально значимые акции

- совместная трудовая деятельность

Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

**Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.**

**Приложение №1**

**Внутренний мониторинг становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

**Организация педагогической диагностики в ДОО.**

Согласно п. 3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика) проводится педагогами (воспитателями и специалистами) в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка (далее – Мониторинг). Цель Мониторинга – определение степени освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОО на развитие дошкольника. Основным назначением педагогической диагностики, которую проводят педагогические работники, является оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Результаты Мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка через построение образовательной траектории (индивидуальный образовательный маршрут) для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Индивидуальный образовательный маршрут | | | | |
| Основное направление развивающей работы | Цели, задачи  развивающей,  работы | Методы и средства  развивающей  работы | Основное  содержание  развивающей работы | Контрольные сроки |
|  |  |  |  |  |

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними; во время занятий и режимных моментов с целью оценки степени продвижения дошкольника в образовательной программе, выявления индивидуальных возможностей каждого ребенка, организации при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия детской личности. В рамках реализации индивидуального образовательного марш­рута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и связанных с ними темати­ческих модулей.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в таблицах в начале учебного года (октябрь) и конце учебного года (апрель). Любое достижение ребенка на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Фиксация показателей развития для оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики выражается в словесной (опосредованной) форме: 1 – в развитии; 2 – при умеренной поддержке педагога; 3 - самостоятельно.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия | | **Показатели развития личности ребенка** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Итоговый результат | |
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | | НГ | КГ |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. … |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сводные данные по группе  на октябрь (май) | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Результаты мониторинга предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами ДОО старшему воспитателю. В конце учебного года проводится сравнительный анализ усвоения детьми программных требований и на основе этого анализа определяются перспективы деятельности ДОО на следующий учебный год.

Контроль за проведением Мониторинга осуществляет заведующий и старший воспитатель посредством проведения ежедневного текущего (оперативного) контроля через посещение НОД, организацию режимных моментов и других видов деятельности, проверку документации.

При проведении диагностики педагоги ДОО руководствуются следующими принципами:

* педагогическая диагностика нацелена на корректировку личного уровня развития каждого ребенка и на помощь воспитателей в этом развитии;
* оценка уровня развития исходит из личности ребенка, сравнивать результаты диагностики можно только с собственными результатами развития ребенка

Диагностический материал, пособия для определения уровня усвоения детьми дошкольного возраста образовательных стандартов обновляются по мере необходимости и хранятся в методическом кабинете.

**Методические рекомендации педагогам при проведении педагогической диагностики**

1. Процесс обследования должен выглядеть естественно и непринужденно для ребенка, проходить в привычной для него среде. Необходимо активно использовать игровые ситуации в организации диагностики, любые ситуации взаимодействия с ре­бенком в педагогическом процессе и обычные для воспитанника виды деятельности, деликатно переводя разговор на интересую­щее Вас содержание.
2. Дети отличаются друг от друга, а это тре­бует индивидуального подхода к ним в организации диагностики, учета индивидуально-типологических и личностных особенностей ребенка в ходе диагностического взаимодействия.
3. В ходе беседы педагог демонстрирует ребенку культуру общения, обращается к нему по имени, с уваже­нием.
4. С опорой на наглядность ребенку легче ори­ентироваться в содержании беседы, понять вопрос, поэтому использование в ходе обследования наглядных средств необходимо, особенно для детей младшего и среднего дошкольного возраста
5. Следует помнить, что если ребенок отказывается общаться с Вами в тот или иной момент, хочет побыть один или поиграть с другими детьми, отдохнуть, разрядиться после занятий, то не стоит делать поспешных выводов об его особенностях.

**Таблица сводных данных по результатам педагогической диагностики**

в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группе воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Показатели развития личности ребенка** | | | | | | | | |
| Данные на октябрь (всего человек: ) | | | | | Данные на апрель (всего человек: ) | | | |
|  | Показатель | Кол-во человек | % | Поддержка детей через построение образовательной траектории | Показатель | | Кол-во человек | % | Поддержка детей через построение образовательной траектории |
| Социально-коммуникативное развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1 | |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 | |  |  |
| 3 |  |  | 3 | |  |  |
| Познавательное  развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_ | 1 | |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 | |  |  |
| 3 |  |  | 3 | |  |  |
| Речевое  развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1 | |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 | |  |  |
| 3 |  |  | 3 | |  |  |
| Художественно-эстетическое  развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1 | |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 | |  |  |
| 3 |  |  | 3 | |  |  |
| Физическое  развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 1 | |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 | |  |  |
| 3 |  |  | 3 | |  |  |
| Всего индивидуальных маршрутов развития детей: октябрь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ апрель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Внутренний образовательный мониторинг в МБДОУ «Детский сад №8 г. Выборга»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Процентный показатель результатов становления основных (ключевых) характеристик развития личности детей | | | | | | | | | | | | | | | |
| Группы | Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | | Художественно-  эстетическое развитие | | | Физическое развитие | | | **Средний процент развития по группе** | |
| сент. | май | сент. | май | сент. | май | | сент. | май | | сент. | май | | сент. | май |
| №1 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| №2 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| №3 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| №4 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **Общий итог по ДОУ** |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |

Приложение № 2

**Календарный учебный график**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

**«Детский сад №8 г. Выборга»**

**на 2019-2020 учебный год**

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:**

В соответствии с Уставом ДОУ 12 часов в день при пятидневной рабочей неделе

с 7.00 – 19.00 часов

**Перечень реализуемых образовательных программ:**

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 8 г. Выборга». Принята на педагогическом совете, протокол № 1 от 28.08.2019 г., утверждена приказом № 115 от 28.08.2019 г., срок освоения четыре года.

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 8 г. Выборга». Принята на педагогическом совете, протокол № 5 от 01.06.2016 г., утверждена приказом № 67 от 01.06.2016 г., срок освоения четыре года.

**Продолжительность учебного года:**

с 02.09.2019 по 31.08.2020

**Количество недель в учебном году:**

Учебных не менее 37

**Сроки проведения дней здоровья, каникул:**

Каникулы проводятся в середине года в период с 01.01.2020 по 08.01.2020 года.

Летние каникулы с 01.07.2020 по 31.08.2020.

**Сроки проведения недель здоровья, летнего оздоровительного периода:**

Неделя здоровья - 13.01.20 по 17.01.20

Летний оздоровительный период – 01.06.20 г. – 30.06.20 г.

В летний оздоровительный период не проводится непрерывная образовательная деятельность, проводится совместная деятельность педагога с детьми художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности.

**Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования:**

с 02.09.2019 по 13.09.2019

с 11.05.2020 по 22.05.2020

**Перечень проводимых праздников для воспитанников:**

**Октябрь**

«Здравствуй, осень золотая»

**Декабрь**

«Праздник ёлки»- музыкальный праздник с 23.12.2019 по 27.12.2019

**Февраль**

«День защитника Отечества»

**Март**

«Лучше мамы не найти»- музыкальный праздник с 03.03.2020 по 06.03.2020

**Май**

«До свидания, Детский сад» Выпускной бал 27.05.2020 - 28.05.2020

**Праздничные дни:**

4 ноября – День народного единства

1-08 января – Новогодние каникулы;  
7 января – Рождество Христово;

23 февраля – День защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы;

12 июня – День России

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН** Приложение № 3

(система непрерывной образовательной деятельности)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Инвариантная часть** | | | **Возрастные группы**  Периодичность (кол-во/мин) | | | | | | |
| Образовательные области | | Виды непрерывной образовательной деятельности |  | |  | |  | |  |
| Средняя группа компенсир. направленности | | Старшая группа  компенсир. направленности | | Подготовительная группа  компенсир. направленности | | группа  общеразвивающей направленности |
|  | |
| *Познавательное развитие* | | *Формирование элементарных математических представлений* | 1/20 | | 1/25 | | 2/60 | | 2/50 |
| *Ознакомление с окружающим миром* | 1/20 | | 1/25 | | 1/30 | | 1/25 |
| *Конструктивно-исследовательская деятельность* | 1 (СОД)\*\* | | 1/25 | | 1/30 | | 1/25 |
| *Социально-коммуникативное развитие* | | *Игровая деятельность* | Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня | | | | | | |
| *Трудовая деятельность* |
| *Формирование основ безопасности* |
| *Художественно-эстетическое развитие* | | *Художественное творчество*  *-рисование* | 1/20 | 2/50 | | 2/60 | | 2/50 | |
| *-лепка*  *-аппликация* | 1/20  (1 раз в две недели)  1/20  (1 раз в две недели) | 1/25  (1 раз в две недели)  1/25  (1 раз в две недели) | | 1/30  (1 раз в две недели)  1/30  (1 раз в две недели) | | 1/25  (1 раз в две недели)  1/25  (1 раз в две недели) | |
| *Музыкальная деятельность* | 2/40 | 2/50 | | 2/60 | | 2/50 | |
| *Физическое развитие* | | *Физ. культура в помещении* | 2/40 | 2/50 | | 2/60 | | 2/50 | |
| *Физ. культура на улице* | 1/20 | 1/25 | | 1/30 | | 1/25 | |
| *Речевое развитие* | | *Развитие речи* | 1/20 | 2/50 | | 2/60 | | 2/50 | |
| Итого: | | | 10/3ч20мин | 13/5ч25мин | | 14/7ч | | 13/5ч25мин | |
| **Коррекционная работа** | | | | | | | | | |
| *Образовательная деятельность коррекционной направленности* | | | проводиться в процессе индивидуальной деятельности педагога и воспитанников и совместной деятельности в режимных моментах | | | | | - | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | | | |
|  | Утренняя гимнастика | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Комплексы закаливающих процедур | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Гигиенические процедуры | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Чтение художественной литературы | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Дежурства | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Прогулка | | Ежедневно | | | | | | |
|  | **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | |
|  | Игра | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | | Ежедневно | | | | | | |
|  | Познавательно-исследовательская деят-ть | | Ежедневно | | | | | | |

Приложение № 4

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Старшая группа № 1 (компенсирующей направленности)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Непрерывная образовательная деятельность**  **со специалистами и воспитателями** |
| **Понедельник**  9.00 – 10.00  перерыв 10 мин*.*  *(по подгруппам)*  11.00 – 11.25 | 1. Познание *(Формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни) /*  2.Художественное творчество: *рисование*  3. Физическая культура *(прогулка)* |
| **Вторник**  9.00 – 10.00  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)*  10.10 – 10.35 | 1. Развитие речи  2. Музыкальная деятельность |
| **Среда**  9.00 - 9.25  9.55 – 10.20 | 1. Познание *(ФЭМП)*  2. Физическая культура в помещении |
| **Четверг**  9.00 – 9.25  9.35 – 10.10  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)* | 1. Музыкальная деятельность  2. Художественное творчество *(лепка/аппликация)*  3. Развитие речи |
| **Пятница**  9.00 - 9.25  9.30 – 9.55 | 1. Познание *(Формирование ориентировки в пространстве на основе конструктивно-модельной деятельности)*  2. Физическая культура в помещении |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Старшая группа № 2 (компенсирующей направленности)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Непрерывная образовательная деятельность**  **со специалистами и воспитателями** |
| **Понедельник**  9.00 - 10.00  перерыв 10 мин*.*  *(по подгруппам)*  11.25 – 11.50 | 1. Познание *(Формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни) /*  2.Художественное творчество: *рисование*  3. Физическая культура *(прогулка)* |
| **Вторник**  9.00 - 9.25  перерыв 10 мин.  9.35 – 10.00 | 1. Развитие речи  2. Музыкальная деятельность  3. Физическая культура в помещении |
| 15.45 - 16.10 |
| **Среда**  9.00 – 10.00  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)* | 1. Познание *(ФЭМП)*  2. Художественное творчество: *лепка/аппликация* |
| **Четверг**  9.00 – 9.25  9.35 – 10.00 | 1. Художественное творчество: *рисование*  2. Музыкальная деятельность  3. Развитие речи |
| 15.40-16.05 |
| **Пятница**  9.00 - 9.25  10.05 – 10.30 | 1. Познание *(Формирование ориентировки в пространстве на основе конструктивно-модельной деятельности)*  2. Физическая культура в помещении |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Подготовительная группа № 4 (компенсирующей направленности)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Непрерывная образовательная деятельность**  **со специалистами и воспитателями** |
| **Понедельник**  9.00 - 10.10  перерыв 10 мин*.*  *(по подгруппам)* | 1. Познание *(Формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни) /*  2.Художественное творчество: *рисование* |
| **Вторник**  9.00 - 10.10  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)* | 1. Развитие речи    2. Физическая культура в помещении |
| 15.15-15.45 |
| **Среда**  9.00 - 10.10  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)*  10.40 – 11.10 | 1. Познание *(ФЭМП)*  2. Художественное творчество: *лепка/аппликация*  3. Физическая культура *(прогулка)*  Музыкальная деятельность |
| 15.40-16.10 |
| **Четверг**  9.00 - 10.10  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)* | 1. Развитие речи  Физическая культура в помещении |
| 15.15-15.45 |
| **Пятница**  9.00 – 10.10  перерыв 10 мин.  *(по подгруппам)*  10.10 – 10.40 | 1. Познание *(Формирование ориентировки в пространстве на основе конструктивно-модельной деятельности)*  2. Художественное творчество: *рисование*  3. Музыкальная деятельность |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Старшая группа № 3 общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели, время** | **Образовательная деятельность** |
|  |
| **Понедельник**  9.00 – 10.00  с учётом перерыва | 1. Ознакомление с окружающим миром  2.Художественное творчество: *рисование*  3. Физическая культура *(прогулка)* |
| **Вторник**  9.00 – 10.00  с учётом перерыва | 1. Музыкальная деятельность  2 Формирование элементарных математических представлений  3. Художественное творчество: *рисование* |
| 15.40-16.05 |
| **Среда**  9.00 – 10.00  с учётом перерыва | 1. Физическая культура в помещении  2. Развитие речи |
| **Четверг**  9.00 – 10.00  с учётом перерыва | 1. Художественное творчество: *лепка/аппликация*  2. Физическая культура в помещении |
| 15.45-16.10 |
| **Пятница**  9.00 – 10.00  перерыв 10 мин | 1. Музыкальная деятельность  2. Развитие речи |

Приложение № 5

Организация режима пребывания воспитанников (холодный период)

( Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Режимные мероприятия* | *Возрастные группы ДОУ* | | | |
| *3-4 года* | *4-5 лет* | *5-6 лет* | *6-7 лет* |
| Приём и осмотр детей (общение с родителями), самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 7.00 -8.20 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения) | 8.20 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| Свободная деятельность детей в группе | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 9.50 (перерыв 10 мин) | 9.00 – 10.00 (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 10.10 (перерыв 10 мин.) |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей) | 9.50 – 12.00 | 10.00 – 12.10 | 10.10 – 12.15 | 10.20 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.00 – 12.20 | 12.10 – 12.30 | 12.15 – 12.30 | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.45 | 12.30 – 12.50 | 12.30 – 12.55 | 12.30 – 12.55 |
| Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон | 12.45 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.55– 15.00 | 12.55 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, дыхательная гимнастика, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.35 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 |
| «Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина | 15.35 – 16.10 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 |
| Организованная образовательная деятельность | - | - | 15.40 – 16.05 | 15.40 – 16.10 |
| Самостоятельная деятельность в группе: игры со строительным материалом, с/р игры, д/и; индивидуальная работа с детьми самостоятельная художественная деятельность | 16.10 – 16.40 | 15.40 – 16.40 | 16.05 – 16.50 | 16.10 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 18.00 | 16.40 – 18.00 | 16.50 – 18.00 | 16.50 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 |

Приложение № 6

Режим дня с 12 часовым пребыванием воспитанников (тёплый период)

(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные**  **мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** | | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Утренний прием детей на улице** (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей) | 700-810 | 700-810 | 700-810 | 700-810 |
| **Утренняя гимнастика на улице** (двигательная деятельность) | 810-815  (5 мин) | 810-817  (7 мин) | 810-820  (10 мин) | 810-820  (10 мин) |
| **Свободная деятельность детей** (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения) | 815-825 | 817-830 | 820-830 | 820-830 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения) | 825-850 | 830-850 | 830-850 | 830-850 |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 850-900 | 850-900 | 850-900 | 850-900 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** наблюдения в природе, игровая деятельность на участке (п/и, с/р игры, хороводные), игры с песком и водой, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми) | 900-1200 | 900-1210 | 900-1215 | 9 00-1220 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 1200-1210 | 1210-1220 | 1215-1230 | 1220-1230 |
| **Подготовка к обеду** (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), **обед** | 1210-1240 | 1220-1250 | 1230-1255 | 1230-1255 |
| **Подготовка ко сну** (воспитание навыков самостоятельности), **дневной сон** | 1240-1500 | 1250-1500 | 1255-1500 | 1255-1500 |
| **Постепенный подъем, закаливающие процедуры** (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков), **свободная деятельность** | 1500-1535 | 1500-1525 | 1500-1525 | 1500-1525 |
| **«Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина** | 1535-1610 | 1525-1540 | 1525-1540 | 1525-1540 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** (игровая, художественно-продуктивная деятельность, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа)**, уход домой** | 1610-1900 | 1540-1900 | 1540-1900 | 1540-1900 |

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей с 3 до 7 лет - 2 часа;

3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов

4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

Приложение № 7

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Виды двигательной активности в режиме дня*** | ***Возрастные группы / временные отрезки (мин)*** | | | |
| ***Младшая группа*** | ***Средняя группа*** | ***Старшая группа*** | ***Подготовительная группа*** |
| 1. Утренняя гимнастика | Ежедневно  5-6 мин | Ежедневно  6-8мин | Ежедневно  8-10 мин | Ежедневно  10-12 мин |
| 2. Занятия физической культурой | 2 раза в неделю в помещении,  1 раз на улице 15 мин | 2 раза в неделю в помещении,  1 раз на улице 20 мин | 2 раза в неделю в помещении,  1 раз на улице 25 мин | 2 раза в неделю в помещении,  1 раз на улице 30 мин |
| 3. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 15 мин | 2 раза в неделю 20 мин | 2 раза в неделю 25 мин | 2 раза в неделю 30 мин |
| 4. Физкультминутки | Ежедневно  1-3 мин | Ежедневно  1-3 мин | Ежедневно  1-3 мин | Ежедневно  1-3 мин |
| 5. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно  3 мин | Ежедневно  3 мин | Ежедневно  5 мин | Ежедневно  5 мин |
| 6. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке (утром и вечером) | Ежедневно  15+15 мин | Ежедневно  20+20 мин | Ежедневно  25+25 мин | Ежедневно  30+30 мин |
| 7. Гимнастика после сна | Ежедневно  5 мин | Ежедневно  до 8 мин | Ежедневно  до 10 мин | Ежедневно  до 10 мин |
| 8. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 мин | 1 раз в месяц  20 мин | 1 раз в месяц  30 мин | 1 раз в месяц  30 мин |
| 9. Спортивный праздник | - | 2 раза в год  до 45мин | 2 раза в год  до 60 мин | 2 раза в год  до 60 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей | | | |
| * Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года * Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю * Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности. | | | | |