**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8 г. Выборга»**

**Рассмотрено Утверждено**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| на педагогическом совете МБДОУ «Детский сад №8 г. Выборга» Протокол от 27.08.2015 г. № 1 |   | приказом МБДОУ «Детский сад №8 г. Выборга»от 01.09.2015 г. № 73  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №8 г. Выборга»

 Составители:

 Боксер И. А. заведующий МБДОУ

 Пескова К.В. старший воспитатель

 Кириловская Е. А. воспитатель

 Кудрявцева Е.А. воспитатель

 Сметюк Л. С. музыкальный руководитель

Выборг

 2015

**1. Целевой раздел**

Пояснительная записка 3

1.1.Цели и задачи 4

1.2.Принципы и подходы к формированию программы 5

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики 6

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6

1.5. Планируемые результаты освоения программы 8

**2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в 5

образовательных областях 16

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы 19

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 24

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 27

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 31

**3. Организационный раздел**

 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы 34

 3.2. Описание обеспеченности методическим материалом и средствами обучения и воспитания 37

 3.3.Организация режима пребывания детей в ДОУ 41

 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 42

 3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды 56

  **4. Краткая презентация программы** 61

 Приложения 65

 **1. Целевой раздел**

 **Пояснительная записка**

 Образовательная программа дошкольного образования - муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 г. Выборга» (далее - Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

 При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ  разработана:

* с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО)
* с учетом основной образовательной  программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной  коллективом авторов  под редакцией  Веракса В.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015г.

 Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию. Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах деятельности:

 • игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

 • коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

 • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

 • трудовая (в помещении и на улице);

 • конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

 • изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

 • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

 • двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).

 **1.1. Цели и задачи**

 **Цель** реализации Программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру

 **Задачи:**

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

 • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

 • обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

• создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

• объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, 3 инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

• обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

 • формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

• обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

• определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

 **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

 Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

 Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно - образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

 При разработке Программы учитывались следующие **основные принципы** (ФГОС ДО п.1.2.):

• поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

• личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

• уважение личности ребенка;

• реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

 **Основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п.1.4.):**

• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

• построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

• сотрудничество ДОУ с семьёй;

• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

• учет этнокультурной ситуации развития детей.

 **1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

 *Характеристика дошкольного образовательного учреждения*

 Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

 В дошкольном учреждении функционируют 3 группы компенсирующей направленности и 1 группа общеразвивающей направленности.

 В учреждение принимаются дети в возрасте от 3 до 7 лет, в группы компенсирующей направленности на основании заключения Центра диагностики и консультирования. Порядок приёма в дошкольное учреждение регламентируется правилами приёма в муниципальные дошкольные образовательные учреждения муниципального образования "Выборгский район" Ленинградской области.

 При организации образовательного процесса в данных группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Общая образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

 *Кадровый потенциал*

 Педагогическими кадрами ДОУ укомплектовано на 100%:

 Воспитатели – 8, учитель-дефектолог - 3, педагог-психолог - 1, музыкальный руководитель – 1, учитель-логопед – 1, старший воспитатель -1.

 *Режим работы ДОУ:*

 • ежедневно с 07.00 до 19.00 часов

 • группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

 Режим пребывания воспитанников в ДОУ:

• в группах полного дня (12 часов) с 07.00 до 19.00 часов;

 Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года.

 **1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Показатели особенностей развития*** |  |
| **Возраст** | **Возрастные** | **Гендерные** | **Психологические** | **Новообразования** |
| **3-4 года**Ведущая потребность – в общении, в уважении, в признание самостоятельности ребенка.Ведущая деятельность – игровая.Переход от манипулятивной игры к ролевой.Ведущая функция – воспитание | -Кризис 3х лет. Формирования «системы Я»-Развитие воображения через *развитие ф*ункции замещения одного предмета другим.-Появление смысловой структуры самопознания-Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.-Развитие происходит через общение. С взрослым общение становится внеситуативно - познавательным. | Ребенок начинает осваивать гендерные роли (девочка - женщина, мальчик- мужчина). Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола по ряду признаков (внешние данные, предпочтения в играх) | ВНИМАНИЕ непроизвольное, устойчивость до 10-15 минут. ПАМЯТЬ – непосредственна, непроизвольна, эмоциональна. МЫШЛЕНИЕ. Наглядно-действенное. Воображение начинает развиваться в игре. ОБЩЕНИЕ – позиция превосходства над товарищами. РЕЧЬ – словарь включает предметы обихода, игрушки, близких людей. Грамматический строй речи – согласование слов по числу, времени; умение отвечать на простые вопросы. Начинают использовать в речи простые предложения. Возможны дефекты звукопроизношения. | -Усвоение первоначальных  нравственных норм.-Самооценка.-Появление элементов партнерского общения |
| **4-5 лет**Ведущая потребность – познавательная  активность, потребность в общении.Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.Ведущая функция – наглядно-образное мышление | -Развитие игровой деятельности (совместные игры со сверстниками).-Усложняются волевые проявления (умение подлинять свое поведение правилам в игре).-Повышение познавательной активности-Продолжает сохраняться  ситуативно-деловая форма общения со сверстниками.-Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.-Усложнение сюжетно-ролевой игры.-Появление осознанности собственных действий | Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков. | Внимание становится более устойчивым. Появляются действия по правилам. ПАМЯТЬ интенсивно развивается. МЫШЛЕНИЕ образное начинает развиваться. ВООБРАЖЕНИЕ продолжает развиваться оригинальное и произвольное. ОБЩЕНИЕ – развитие инициативы и самостоятельности. Многочисленные вопросы «Почемучки». Общение в разных видах деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность). РЕЧЬ – в словаре появляются слова, отражающие нравственные представления. Интонационная выразительность речи (голос, интонация, ритм, темп). Четкое звукопроизношение | -Контролирующая функция речи.-Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.-Появление элементов произвольности.-Появление неситуативно-личностной формы общения, общение с взрослым |
| **5-6 лет**Ведущая потребность – потребность в общении, творческая  активностьВедущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.Ведущая функция – воображение | -Проявление элементов произвольности всех психологических процессов.-Общение с взрослыми внеситуативно - личностное.-В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой.-Проявление творческой активности во всех видах деятельность. Развитие фантазии | Формируется система первичной гендерной идентичности. Дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (качества, чувства и эмоции, поведение) | ВНИМАНИЕ устойчивое и непроизвольное, до 20-25 минут. ПАМЯТЬ – улучшается устойчивость. МЫШЛЕНИЕ образное продолжает развиваться, начинает развиваться словесно-логичесое. ВООБРАЖЕНИЕ продолжает развиваться оригинальное и произвольное. РЕЧЬ – звуковое произношение как норма. Используются средства интонационной выразительности. Пополнение синонимами, антонимами. Учатся самостоятельно строить диалог. | -Предвосхищение результата деятельность.-Активная планирующая функция речи.-Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками |
| **6-7 лет**Ведущая потребность – общение.Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.Ведущая функция – воображение | -Проявление произвольности всех психологических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа.-Переход к младшему школьному возрасту.-Проявление 7 лет (капризы, паясничание, демонстративное поведение).-Повышенная чувствительность.-Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. | Владение обобщенными представлениями о своей гендерной принадлежности, установление взаимосвязи между гендерной ролью и проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам определяются перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью; проявляется стремление к усвоению способов поведения для выполнения будущих социальных ролей. | ВНИМАНИЕ устойчивое непроизвольное, к 7 годам произвольное. ПАМЯТЬ – увеличивается объем. МЫШЛЕНИЕ наглядно - образное. ВООБРАЖЕНИЕ продолжает развиваться, но наблюдается и снижение развития воображения в сравнении со старшей группой. РЕЧЬ – средство общения. Появляется речь-рассуждение, использование экспрессивных средств: интонации, мимики, жестов | -Внутренний план действий.-Произвольность всех психологических процессов.-Возникновение соподчинения мотивов.-Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе.-Возникновение первой целостной картины мира.Появление учебно-познавательного мотива |

 **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

 Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

 Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

 Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

  **К целевым ориентирам** дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (согласно п. 4.6. ФГОС ДО):*

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на • различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

 *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

• ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

• у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разработаны на основании культурно - исторического и системно - деятельностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств.

 Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребенка к концу каждой возрастной ступени. Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

***Планируемые результаты освоения Программы***

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. |
| Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности |
| Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. |
| Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. |
| Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. |
| Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. |

***Планируемые результаты освоения Программы***

|  |
| --- |
| **Средний дошкольный возраст** |
| Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности |
| Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. |
| Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству |
| В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. |
| Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. |
| Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. |
| Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. |
| Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас 9 представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. |
| Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении |
| Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. |

***Планируемые результаты освоения Программы***

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст** |
| Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели |
| Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. |
| Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. |
| Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |
| Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. |
| Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. |
| Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. |
| Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. |
| Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельностиСоблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. |

**Особенности системы мониторинга динамики развития детей и оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том

числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако ФГОС ДО (Раздел III п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

• индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

 • оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

* организованной деятельности в режимные моменты,
* самостоятельной деятельности воспитанников;
* свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
* непрерывной образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Результаты мониторинга отражаются в картах мониторинга освоения Программы по образовательным областям по возрастным группам, диагностических таблицах.

Оценкой индивидуального развития воспитанников является уровневая характеристика («высокий, средний, низкий уровень»). Мониторинг проводится в начале и конце учебного года на основе заполнения диагностических карт, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста. Индивидуальные достижения воспитанников сравниваются не с достижениями других воспитанников, а с его собственными достижениями. Приложение №1

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**2. Содержательный раздел.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в 5 образовательных областях**

Содержание педагогической работы направлено на развитие детей по пяти областям:

* Социально-коммуникативное развитие
* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно - эстетическое развитие
* Физическое развитие

Виды деятельности в раннем возрасте (2 -3 года)

* Игры с составными и динамическими игрушками.
* Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
* Общение с взрослым.
* Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
* Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
* Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
* Рассматривание картинок.
* Двигательная активность.

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 -7 лет)

* Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
* Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).
* Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
* Восприятие художественной литературы и фольклора.
* Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
* Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
* Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
* Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
* Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

 По каждой образовательной области в начале каждого раздела приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.Ребенок в семье и сообществе.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.Формирование основ безопасности.Стр. 48-65 |
| **Познавательное развитие** |
| Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | Формирование элементарных математических представлений. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.Ознакомление с предметным окружением.Ознакомление с социальным миром.Ознакомление с миром природы.Стр. 65-92 |
| **Речевое развитие** |
| Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Развитие речи: Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй. Связная речь. Художественная литература. Стр. 92-103 |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | Приобщение к искусству.Изобразительная деятельность.Конструктивно-модельная деятельность.Музыкально деятельность.Стр. 103-130 |
| **Физическое развитие** |
| Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.Физическая культура.Стр. 130-145 |

\* Описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями ребёнка, представленными в 5 образовательных областях, находится в приложении №2.

\* Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает (реализуется через) программы дополнительного образования: Кружок «Островок здоровья», кружок «Театрализованная ритмопластика с элементами логоритмики».Приложение №3.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

 • продумывает содержание и организацию совместной деятельности, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

 • определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

 • осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;

• создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей. В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы организации образовательной деятельности** |
| ***Младший дошкольный возраст*** | ***Старший дошкольный возраст*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Игровая, трудовая, коммуникативная | Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение Рассматривание. Чтение. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсии. Ситуация морального выбора. Поручение. Дежурство. | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. |
| **Познавательное развитие** |
| Познавательно - исследовательская | Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация | Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. |
| **Речевое развитие** |
| Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой) | Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. | Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность | Игра. Организация выставок.Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Распевка. |
| **Физическое развитие** |
| Двигательная | Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика.Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. | Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Комплексная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация |

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

*Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):*

• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

 • коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),

• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

• восприятие художественной литературы и фольклора,

 • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

 • изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

 • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

 • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально- коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

**Методы развития коммуникации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | ***Словесные*** | ***Практические*** |
| * Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.
* Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам
 | * Чтение и рассказывание художественных произведений
* Заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал
 | * Дидактические игры
* Игры-драматизации
* Инсценировки
* Дидактические упражнения
* Пластические этюды
* Хороводные игры
 |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Формирование нравственных представлений, суждений, оценок*** | ***Создание у детей практического опыта трудовой деятельности*** |
| • Приучение к размышлению. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы.• Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр видеофильмов.• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.• Придумывание сказок. | • Приучение к положительным формам общественного поведения• Показ действий. • Пример взрослого и детей. • Целенаправленное наблюдение. • Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций |

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Методы, повышающие познавательную активность*** | ***Методы, вызывающие эмоциональную активность***  | ***Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*** | ***Методы коррекции и уточнения детских представлений*** |
| - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка- Сочетание разнообразных средств на одной ОД | - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности- Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа | Повторение - Наблюдение -Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа |

**Методы эстетического воспитания**

 • Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

 • Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

 • Метод эстетического убеждения

 • Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

 • Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

 • Метод разнообразной художественной практики.

 • Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

 • Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

 • Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Методы музыкального развития**

 • Наглядный: показ движений.

 • Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

 • Словесно-слуховой: пение.

 • Слуховой: слушание музыки.

 • Игровой: музыкальные игры.

 • Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | ***Словесные*** | ***Практические*** |
| -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;- вопросы к детям;- образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. | - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

 Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

 Решение программных задач осуществляется в разных формах:

* специально организованной образовательной деятельности;
* образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
* в самостоятельной деятельности детей.

 *Непрерывная образовательная деятельность* основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

 *Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности.

 Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

  *Коммуникативная* *деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Занимает отдельное место в сетке непрерывной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

 *Познавательно – исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

 *Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

*Чтение* организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи. *Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. *Художественное восприятие* произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

 *Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

 *В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

 *Образовательная деятельность* *в режимных моментах* включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает***:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

 **Культурные практики**

 Процесс приобретения универсальных культурных умений во взаимодействии с взрослыми и дальнейшей самостоятельной деятельности в предметной среде называется **культурными практиками**.

 Практики – это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

 Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

 *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 *Ситуации общения и накопления* *положительного социально - эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

 *Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

 *Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

 *Досуги и развлечения*. Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

 *Коллективная и индивидуальная* трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик** |
| **3 - 4 года** | **4 – 5 лет** | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| **Общение** |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Игровая деятельность** |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | ежедневно | ежедневно | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** |  |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)  | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются **в форме самостоятельной инициативной деятельности**:

 - самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

 - музыкальные игры и импровизации;

 - речевые игры, игры с буквами;

 - самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

 *В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать* ***ряд требований****:*

 - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность** |
| - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. |
| **Средний дошкольный возраст** |
| **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира** |
| -поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; - создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); - обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр; - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы; - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день |
| **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)** |
| **Приоритетная сфера инициативы – научение** |
| - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; - рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; - учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| -использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности |
| **Средний дошкольный возраст** |
| - создавать условия для проявления познавательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком |
| **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)** |
| -развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла |
| **Средний дошкольный возраст** |
| -читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку |
| **Старший дошкольный возраст**  |
| - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;- проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности |
| **Средний дошкольный возраст** |
| -создавать условия для проявления речевой активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности) |
| **Старший дошкольный возраст** |
| - развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности. |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Младший дошкольный возраст** |
| -использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности; - проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений; - создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков). |
| **Средний дошкольный возраст** |
| -создавать условия для повышения двигательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры); - поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком; - проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни |
| **Старший дошкольный возраст** |
| - развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников. |

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы работы как, проектная деятельность, в том числе и по инициативе воспитанников.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детсада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

В педагогическом коллективе мы на основе анализа терминов, пришли к выводу, что: педагогический проект - это система

-планируемых педагогом и реализуемых в совместной деятельности педагогов, детей и родителей действий,

 -необходимых условий и средств, для достижения определенных целей.

И эта система зависит от приоритетных педагогических ценностей. Детский проект это сложноорганизованный под руководством воспитателя процесс, который помогает решить возникшую детскую проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов.

В ДОУ проектная деятельность реализуется через различные формы организации образовательной деятельности.

\* Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает (реализуется через) проектную деятельность.

Приложение №4

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Реализация Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

 **Цель работы** – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

 **Задачи работы с родителями**:

 • изучение интересов, мнений и запросов родителей;

• обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;

• расширение средств и методов работы с родителями;

 • обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;

 • привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

 В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие **принципы**:

*Принцип личной ориентации*.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

*Принцип социального партнерства.*

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

*Принцип социального творчества*.

 Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

**Модель взаимодействия педагогов с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Формы работы** |
| Педагогический мониторинг | Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями. | Анкетирование родителей. Беседы с родителями. Беседы с детьми о семье. Наблюдение за общением родителей и детей. |
| Педагогическая поддержка | Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива. | Беседы с родителями. Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей). Дни открытых дверей. Показ открытых занятий. Родительские мастер- классы. Проведение совместных детско - родительских мероприятий, конкурсов. |
| Педагогическое образование родителей | Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). | Консультации.Дискуссии. Информация на сайте ДОУ Круглые столы. Родительские собрания. Вечера вопросов и ответов. Семинары.Показ и обсуждение видеоматериалов. Решение проблемных педагогических ситуаций. Выпуск газет, плакатов для родителей |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. | Проведение совместных праздников и посиделок. Оформление выставок. Совместные проекты. Семейные конкурсы. Совместные социально значимые акции. Совместная трудовая деятельность |

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. В ДОУ приветствуется обмен мнениями между родителями (законными представителями), семейная самопомощь.

Взаимодействие ДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

 **Организационный раздел**

**3.1 Описание материально-технического обеспечения программы**

Здание, коммуникации, освещение, санитарное состояние и содержание помещений, участок образовательного учреждения соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Соблюдаются требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения, включающие:

-соответствие состояния и содержания территории, здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников;

-организуется качественное горячее питание воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

 -кабинеты, музыкальный зал, прогулочные площадки, оснащены необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. В помещениях, в которых осуществляется образовательная и коррекционно-развивающая деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) имеется здоровьесберегающее оборудование, позволяющее удовлетворить потребность воспитанников в движении.

Состояние материальной - технической базы дошкольного учреждения позволяет полностью реализовать образовательную программу образовательного учреждения.
 В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет логопеда), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Назначение** | **Функциональное использование** |
| Групповые комнаты | Для организации непрерывной образовательной и игровой деятельности дошкольников. |
| Музыкальный зал | Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, спектаклей, родительских собраний  |
| Физкультурный зал  | Для проведения физкультурных занятий, спортивных праздников, развлечений, физкультурно-оздоровительных мероприятий. |
| Медицинский блок | Для проведения лечебно – профилактической работы, проведения антропометрии, осмотра детей, для проведения вакцинации. |
| Кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога и учителей-дефектологов | Для проведения диагностической и коррекционно – развивающей работы. |
| Пищеблок | Для приготовления пищи |
| Прачечная | Для стирки, сушки и глажки белья |
| Бельевая | Для хранения белья |

На основании п 3.3.4. ФГОС организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) в МБДОУ **соответствует принципам:**

|  |  |
| --- | --- |
| Принцип насыщенности | Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

 Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.
 |
| Принцип трансформируемости | возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;  |
| Принципполифункциональности | позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы; природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).  |
| Принцип вариативности | позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.  |
| Принцип доступности  | создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.  |
| Принцип безопасности  | обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. |

МБДОУ самостоятельно определяет **средства обучения**, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

 Комплексное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми; организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми.

 Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; организации разнообразной игровой деятельности; освоения детьми образовательной программы дошкольного учреждения, а также необходимой коррекционной помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей; эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников; физического развития воспитанников;

В учреждении учитывается полоролевая специфика и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков; создана предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

 В детском саду подобрано оборудование для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка, которое отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Оборудование для *продуктивной деятельности* представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения:

- набор оборудования для *изобразительной деятельности* включает материалы для рисования, лепки и аппликации;

-оборудование для *конструирования* включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для *познавательно-исследовательской* деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

-оборудование, относящееся к объектам для *исследования* в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания.

Материалы и оборудование для *двигательной активности* включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

Игрушки для детей подобраны в соответствии с требованиями к игрушкам для детей дошкольного возраста.

На территории дошкольного учреждения оборудованы отдельные прогулочные площадки для каждой возрастной группы. На участках имеются песочницы, скамейки, спортивно-игровое оборудование. Территория ДОУ хорошо озеленена, по всей территории детского сада расставлены вазоны с цветами.

 На каждой группе имеется паспорт группы.

 **Информационно - методическое обеспечение**

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

* управлять образовательным процессом;
* создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
* формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма;
* использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
* проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;
* осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Методическое обеспечение образовательного процесса детского сада отвечает требованиям:

-комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

-качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

В учреждении работает Совет педагогов, основными задачами которого являются:

-оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников;

-удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников;

-создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических работников МБДОУ

-оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;

-содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

**3.2. Описание обеспеченности методическим материалом и средствами обучения и воспитания**

**Образовательная область** «**Социально-коммуникативное развитие»**

 **Методическое обеспечение**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. 2015г.** | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», - М.Мозаика – Синтез, 2005г.Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М. Мозаика – Синтез, 2005.г. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-4 лет Раздаточный материал», - М; Мозаика-Синтез 2009-2010Г. Серия Грамматика в картинках Антонимы. Глаголы. - М.Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. М. Мозаика – Синтез 2007-2010. Один-много-М.; Мозаика-Синтез,2007-2010. Множественное число. - М.; Мозаика-Синтез,2007-2010.  Плакаты большого формата.Буквы. - М.; Мозаика-Синтез2007-2010Библиотека: Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2005-2010 г.Саулина Т.Ф «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» М., Мозаика – Синтез, 2009-2010 г. Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках (предметный мир)»Серия «Рассказы по картинкам»Плакаты большого формата.Библиотека: Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2008 г.Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2007-2010 г.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2006-2010 г.Петрова В.И., Стульчик Т.Д «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М., Мозаика – Синтез, 2007-2010 г.Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» М., Творческий центр,2006 г.Библиотека: Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез, 2005-2010г.Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд» М., Мозаика – Синтез, 2008 г.Куцакова Л.В «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика – Синтез,2010  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. 2015г.** | Библиотека: Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» Москва «Мозайка-Синтез»,2010г.Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Москва «Мозайка-Синтез»,2010г.Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир» Москва «Мозайка-Синтез», 2010г. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечения** | Морозова И.А. Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений» Москва «Мозайка-Синтез», 2008г.Новикова В.П. «Математика в детском саду» Москва «Мозайка-Синтез» 2008г.Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Санкт-Петербург «Каро», 2005г.Бунеев Д.Н. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного учреждения» Москва ООО «Баласс», 2004г.Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром»Серия «Мир в картинках» (предметный мир).Серия «Мир в картинках» (мир природы).Серия «Рассказы по картинкам».Плакаты большого формата. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 **Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. 2015г.** | Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома»: Хрестоматия 2-4, 4- 5, 5-7 лет. Москва 2005г. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечение.** | Громова, О.Е. Соломатина Т.Н Перевердева, И.В. «Стихи и рассказы о животном мире» (Москва, Творческий центр. Москва 2005г.)4Громова О.Е., Соломатина Т.Н «Стихи и рассказы о растительном мире» (Москва, Творческий центр; М. 2007г.)Плакаты большого размераСюжетные картиныСерии сюжетных картинок  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.** | Библиотека: Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» М., Мозаика – Синтез, 2005-2010 г.Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания» М., Мозаика – Синтез, 2009 г.Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду»Баранова Е.В, Савельева А.М. «От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет техники рисования» М., Мозаика – Синтез, 2009-2010 гЗацепина М.Б. музыкальное воспитание в детском саду-М. Мозаика-синтез,2005-2010,Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность-м. 2004.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду - мМозаика-синтез 2005-2010Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду - М Мозаика-синтез 2005-2010. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечение.** | Волчкова В.И., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в группах детского сада по ИЗО «Воронеж Т.Ц. «Учитель», 2005 г.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Творческий центр сфера «Карапуз» 2009г. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Цветные ладошки» М., Творческий центр сфера Карапуз-дидактика, 2007г.Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» М., Айрис Пресс, 2007 г.Грибовская А.А, Халезова М.Б – Зацепина «Лепка в детском саду» М., Творческий центр, 2010 г.  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. 2015г.** | **Библиотека:** Пензулаева Л.И «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа», Москва, «Мозайка-Синтез», 2010г., Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа», Москва, «Мозайка-Синтез», 2010г.,  Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа», Москва, «Мозайка-Синтез», 2010г., Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» Москва «Мозайка-Синтез» 2009 Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Москва «Мозайка-Синтез» 2010 г.,Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Москва «Мозайка-Синтез» 2010 г. |
| **Технологии, пособия и их методическое обеспечение.** | Анисимова Т.Н. «Физическое воспитание детей 2-7 лет» Волгоград «Учитель» 2009 г.,Микляева Н.В. «Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований» Москва «Перспектива» 2011г.Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве» Москва «Просвещения» 2005 г.,Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» Москва «Владос» 2002г.,Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Москва «Айрис Пресс» 2006 г.,Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 4-5 лет» Москва «Творческий центр» 2009 г.,Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» Москва «Творческий центр» 2004 г.,Аксенова З.Ф. «Спортивные праздники в детском саду» Москва «Творческий центр» 2003 г.,Клюева М.Н «Корригирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2007г.,Латохина Л.И. «Творим здоровье души и тела» Санкт-Петербург «Комплект» 1997 г., Сулим Е.В. «Занятия по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг «Сфера»2010 г.Кочеткова Л.В. «Оздоровление детей в условиях детского сада» Москва «Творческий Центр» 2008 г.,Голубева Л.Г., Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника» Москва «Просвещение» 2007 г.,Красикова И.С. «Плоскостопие у детей» Санкт-Петербург «Корона принт» 2004 г.,Красикова И.С. «Осанка» Санкт-Петербург «Корона принт» 2003 г.,Насонкина С.А. «Уроки этикета» Санкт-Петербург «Акцидент» 2006 г.,Плакаты большого формата и т.д. |

 **3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах 12-ти часового пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой .При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет

*Организация двигательного режима.*

 Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

 Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

 Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

 Физкультурные занятия проводятся разного вида: обучающие, игровые, сюжетные, тренирующие. На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала.

В дошкольном учреждении разработаны режимы:

- режим дня для холодного периода (Приложение №5)

- режим дня для тёплого периода (Приложение №6)

- режим двигательной активности (Приложение №7)

Продолжительность образовательной деятельности определяется санитарно-эпидемиологическими требованиями к образовательной нагрузке ребенка определенного возраста:

**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности воспитанников в соответствии с возрастом:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | До 30 мин. |

**Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 2ч.45 мин. | 4ч. 20 мин. | 6ч. 15 мин. | До 8 ч.30мин. |

 Содержание образовательной программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое совершенствование. Образовательный процесс имеет 2-х частную модель взаимодействия взрослого и ребёнка:

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность детей и взрослого | Самостоятельная деятельность детей |
| в ходе режимных моментов | в непрерывной образовательной деятельности (в процессе организации детских видов деятельности) | в индивидуальной работе с ребёнком |  |

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В каждом детском саду с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольного учреждения. В ДОУ традиционными являются праздники, события, проекты, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывает личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка:

 • окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества, 9 Мая)

 • сезонным явлениям;

 • народной культуре и традициям.

**Традиционные события, праздники, мероприятия в МБДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***События*** | ***Праздники, развлечения*** | ***Выставки, смотры, конкурсы*** |
| Сентябрь | День знаний | День знаний | Выставка работ, сделанных совместно детьми и родителями «Осенняя ярмарка» |
| Октябрь | Международный день пожилых людей | «Осень золотая» - музыкальное развлечение «Происшествие в Светофории »- физкультурное развлечение |
| Ноябрь | День народного единства.Всемирный день защиты животных | «Друзья познаются в беде » – физкультурное развлечение | «Новогодние фантазии» - выставка |
| Декабрь | Международный день инвалидов | «Новый год»- музыкальный праздник «Зимние забавы» - музыкальное развлечение | «Конкурс на лучшее оформление зимнего участка» |
| Январь | Новый год | День рождения » – музыкальное развлечение |
| Февраль | 23 февраля | «Русские богатыри - музыкально - спортивное развлечение. «Зимние забавы»- физкультурное развлечение | «Защитники Родины» - выставка рисунков и поделок к 23 февраля |
| Март | 8 Марта | «Лучше мамы не найти »- музыкальный праздник«Мы друзья природы» - экологический праздник | «Самая красивая мамочка моя» - Фотовыставка |
| Апрель | День космонавтики |  Неделя здоровья«Папа, Мама, я – спортивная семья». | «Мой самый лучший день рождения» - выставка (рисунки, фотографии) |
| Май | День Победы | «До свидания, Детский сад» Выпускной бал | «День Победы» - выставка (рисунки, фотографии) |
| Июнь | День России | День защиты детей«Праздник волшебной воды» - музыкальное развлечение«Осторожно, дорога!» - физкультурное развлечение | Смотр – конкурс по оформлению участков к летне-оздоровительной работе ДОУ |

***Культурно - досуговая деятельность***

Цель: Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

 *Младшая группа (*от 3 до 4 лет)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

*Средняя группа (*от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

*Подготовительная к школе группа (*от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке

к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

 **Образовательная деятельность** осуществляется согласно комплексно-тематическому плану работы с детьми.

 Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей и способствует организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

*Традиционные праздники:*

Сентябрь – «День знаний»

Октябрь - «Осень»

Декабрь - «Новый год»

Февраль - «День защитников Отечества»

Март - «Международный женский день 8 марта»

Апрель - «Весна»

 Май - «День Победы», «Выпуск в школу»

Июнь - «День защиты детей», «День России»

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Приоритетное направление деятельности МБДОУ**

 **1. Коррекционная направленность**

 **2. Здоровьесберегающая направленность**

 **Коррекционное направление.**

 К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от­носятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разны­ми нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

 МБДОУ посещают дети, которые по своему психофизическому развитию незначительно отстают от своих сверстников. Таких детей до установления точного диагноза относят к детям с особыми образовательными потребностями, а именно к категории детей с задержкой психического развития. Данная категория детей требует к себе особого внимания и особой системы работы.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов комму­никации и средств общения, недостаточности словесного опосредство­вания, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальней­шего развития.

Особое внимание при работе с такими детьми уделяется развитию познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления); эмоциональной, сенсорной и моторной сферы с помощью игровой терапии, сказкотерапии. Коррекционную работу проводят учителя - дефектологи, педагог - психолог. Коррекция нарушений речи при ЗПР проводится логопедом в рамках индивидуальных занятий.

Организационной формой работы являются фронтальные, индивидуальные, подгрупповые занятия.

Эта работа решается через Программу, которая реализуется:

* в непрерывной образовательной деятельности
* совместной деятельности педагога и ребенка, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные знания;
* в самостоятельной деятельности, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
* во взаимодействии с семьями воспитанников.

Подробно система коррекционной работы с детьми с ЗПР раскрыта в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ЗПР

 **Здоровьесберегающее направление.**

Укрепление здоровья детей является ценностным приоритетом всей воспитательно-образовательной работы МБДОУ: не только в плане физического воспитания, но и обучения в целом, организации режима, профилактической работы, индивидуальной работы по коррекции,личностно-ориентированного подхода при работе с детьми, вооружение родителей основами психолого-педагогических знаний, их просвещение.

В рамках **второго** направления разработана дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Островок здоровья», которая включает использование современных здоровьесберегающих технологий.

**Цель программы:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия в условиях реализации ФГОС ДО.

**Задачи:**

* Воспитывать у детей культуру здоровья, вооружать знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни;
* Совершенствовать предметно-пространственную здоровьесберегающую среду в ДОУ;
* Совершенствовать систему оздоровительной работы ДОУ;
* Обеспечить использование современных здоровьесберегающих технологий;
* Обеспечить психическое развитие детей и профилактику их эмоционального благополучия;
* Обеспечить оптимальную двигательную активность детей;
* Осуществлять поддержку родителей в охране и укреплении здоровья детей.

Дошкольный возраст – это тот период, когда ребёнок усиленно растёт и развивается, период формирования человеческой личности, когда закладывается основа здоровья. Неоспорим тот факт, что хорошее здоровье, приобретённое в ранний и дошкольный период детства, служит фундаментом для общего развития и сохраняет своё значение в последующие годы жизни. Данные статистики, факты из медицинской практики говорят о том, что дети испытывают двигательный дефицит, который приводит к ярко выраженным функциональным нарушениям в их организме. Снижается сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечёт за собой нарушение осанки, плоскостопие, задержку возрастного развития *(координации движений, выносливости, гибкости, силы)*.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на решение приоритетной задачи сохранения и обогащения здоровья детей c ЗПР. Оздоровление детей, освоение и выработка ценностных ориентаций детей на здоровый образ жизни способствует повышению эффективности процесса коррекции речевых нарушений.

Здровьесберегающие технологии обладают широкими возможностями для умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Многие технологии тесно связаны с игрой и являются деятельностью, отвечающей интересам и потребностям детей дошкольного возраста.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, неравномерной работоспособностью. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности.

Многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия *(зрительного, слухового, тактильного)*. Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет низкий уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины *(длина, ширина, высота, толщина)*. Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов.

Названые выше недостатки мешают ребенку получить сведения о таких свойствах предметов, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь. У детей с ОВЗ *(ЗПР)* ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания.

У дошкольников с ОВЗ *(ЗПР)* плохо развита ручная моторика: неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от занятий лепкой и аппликацией, конструированием.

Целью здоровьесберегающих технологий является сохранение и укрепление здоровья детей с ОВЗ путём внедрения в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.

Задачи ДОУ по здоровьесбережению:

• Воспитание у ребёнка осмысленного отношения к своему здоровью, повышение его сопротивляемости при помощи здоровьесберегающих технологий.

• Создание условий для физического и психологического благополучия участников воспитательно-образовательного процесса.

• Формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями, об основных гигиенических требованиях и правилах.

• Реализация системного подхода в использовании всех средств и форм образовательной работы с **детьми** для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей.

• Оказание всесторонней помощи семье в обеспечении здоровья детей и приобщение их к здоровому образу жизни.

В ежедневной оздоровительной работе ДОУ с детьми с ОВЗ *(ЗПР)* используются:

Соблюдение двигательного режима:

• утреннюю гимнастику;

• побудка после сна;

• подвижные и малоподвижные игры;

• физкультурные занятия *(в зале и на свежем воздухе)*;

• кружок «Театрализованная ритмопластика с элементамилогоритмики**»**;

• физкультурные минутки;

• пальчиковая гимнастика;

• артикуляционную гимнастику;

• прогулки на свежем воздухе.

Оздоровительные мероприятия по профилактике заболевания в ДОУ проводятся включая:

• режим проветривания;

• профилактика гриппа *(чеснок, лук)*;

• профилактика плоскостопия, хождение по *«дорожкам здоровья»*;

• комплекс упражнений на коррекцию осанки.

*Утренняя гимнастика*

Утренняя гимнастика благотворно действует на весь организм ребенка, оказывает большое оздоровительное и воспитательное влияние. Ежедневное проведение утренней гимнастики в определенное время растормаживают нервную систему детей после сна, активизируют деятельность всех внутренних органов и систем, повышают физиологические процессы обмена, увеличивают возбудимость коры головного мозга, а также реактивность всей центральной нервной

*Побудка после сна*

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями в группе проводится гимнастика после дневного сна, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, способствует профилактике нарушений осанки и стопы

Направлены на снятие напряжения с нервной системы ребенка, на его успокоение, расслабление, чтобы на занятии улучшить его работоспособность. Они предполагают постепенное расслабление групп мышц: рук, ног, шеи, диафрагмы речевого аппарата

*Физкультминутки*

Физкультминутки снимают утомления, активизируют мышления детей, повышая умственную работоспособность.

Прогулки направлены на укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма. Прогулка оказывает на детей закаливающее воздействие на организм в естественных условиях, способствует повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста, оптимизирует двигательную активность детей.

*Подвижная игра* имеет большое значение в укреплении здоровья дошкольника. В подвижные игры включаются основные движения: ходьба, бег, метание, лазанье, прыжки, равновесие. Движения, входящие в игру, развивают и укрепляют организм, улучшают обмен веществ, функциональную деятельность всех органов и систем.

*Пальчиковая гимнастика* — эффективный способ развития мелкой моторики

Она способствует овладению навыками мелкой моторики, помогает развивать речь, повышает работоспособность коры головного мозга, развивает у ребенка психические процессы: мышление, внимание, память, воображение, снимает тревожность.

В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В группе разработаны картотеки:

• Пальчиковой гимнастики.

• Артикуляционной гимнастики.

• Картотека подвижных игр.

• Подобраны Пиктограммы для закрепления основных физических упражнений.

*Работа с родителями*

Один из действенных методов в работе с семьей — применение наглядной агитации. В приёмной имеется уголок здоровья, где помещается информация для родителей о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в дошкольном учреждении и консультаций по здоровьюсбережению детей.

Информационно-просветительская деятельность выражается в формировании у родителей здорового образа жизни, как ценности, а так же в знакомстве родителей с различными формами работы по физическому воспитанию, информировании о состоянии здоровья и физическом развитии, об уровне двигательной подготовленности ребёнка, привлечение родителей к участию в различных формах совместной деятельности: физкультурных досугах и праздниках.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Таким образом, в нашем ДОУ создана и успешно применяется система работы с детьми с ЗПР по здоровьесбережению, что способствует гармоничному развитию и комфортному пребыванию детей в образовательном учреждении.

 **Региональный компонент в системе работы педагога ДОУ**

**Дошкольный возраст** - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. ФГОС рассматривает учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того место, где ты родился и живешь.
 Задача современного дошкольного образования  — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. И поэтому реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования.

Коллектив детского сада определил, что, именно внедрение регионального компонента, то есть, такого направления как «**Наш любимый город**», будет определять содержание вариативной части Образовательной программы ДОУ, формируемой участниками образовательного процесса.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:
1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам).
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).
4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей.
 Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости. Приобщение детей к региональной культуре связано с понятием «интерес». Именно он лежит в основе эффективного решения многих педагогических задач.
Между интересом и деятельностью наблюдается двусторонняя связь: интерес развивается в деятельности и в ней же реализуется. Кроме того, интерес меняет характер деятельности, повышает её продуктивность.
 Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание нравственно – патриотических качеств детей посредством ознакомления детей с родным краем.

Принципы работы:

 Системность и непрерывность.

 Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и

взрослых.

 Свобода индивидуального личностного развития.

 Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

 Принцип регионализации (учет специфики региона)

В практике деятельности МБДОУ с детьми старшего возраста ведется проектная деятельность, содержание образовательной деятельности направлено на ознакомление с городом Выборгом, его достопримечательностями, природой, историей и т.д. Здесь осуществляется как информационная, так и практическая подготовка детей (старшей и подготовительной групп) через экскурсии в музей, библиотеку, картинную галерею, театр, проектную деятельность. Дети знакомятся с достопримечательностями, символикой Выборга. В группах оформлены мини-музеи.

Задача педагога - создание культурной среды развития для каждого ребенка и оказание ему помощи и поддержки в активном освоении культурного опыта и воспитание чувства патриотизма. Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения.

**Задачи:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1.Развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. | 1.Продолжать развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. |
| 2.Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. | 2.Расширять представления детей о том, что делает родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. |
| 3.Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан. | 3.Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях. |
| 4.Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу. | 4.Формировать представления о символике родного города |
|  | 5.Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формировать бережное отношение. |

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно интегрируется со всеми образовательными областями и состоит в следующем:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям г. Выборга, стремление сохранять национальные ценности |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Выборга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Знакомить дошкольников с народными праздниками, обычаями и обрядами русского народа |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Выборга |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья детей |

**Работу по реализации регионального компонента начали с обогащение развивающей среды** (1 этап) Для работы с детьми подобрана необходимая художественная литература (сказки, загадки, сборники стихов, журналы, книги и картины, рассказывающие о жизни предков, научно-публицистическая литература, имеются иллюстрации с изображением растений и животных, пейзажей. В группах оформлен мини-музей.

**Работа с семьей** (2 этап). Важным условием эффективной реализации регионального компонента дошкольников является, на наш взгляд, тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому в дошкольном учреждении проводится работа с родителями. Мы глубоко убеждены, что семья – это источник, дающий силу для духовного развития ребенка, помогающий ему адаптироваться в обществе, найти себя в жизни. Для успешного вхождения ребенка в мир социальных отношений необходимо интегрировать усилия детского сада и семьи в этом направлении и значительно повысить роль семьи как проводника социализации. В нашем детском саду реализуются разнообразные формы сотрудничества с семьей: анкетирование, родительские собрания, консультации, оформление стендовой информации, совместные праздники, выставки народно-прикладного творчества и т. д. Родители в свою очередь помогают собирать экспонаты для уголков, предоставляют фотоматериалы, участвуют в народных праздниках, оформляют развивающую среду, являются активными участниками конкурсов и выставок, проводимых в детском саду.

Формированию духовно-нравственной культуры ребенка способствует социальное партнерство с МАУК "Библиотека А. Аалто".

**Взаимодействие ДОУ и социума**

Для социализации воспитанников детского сада и создания открытой системы МБДОУ тесно поддерживаются связи с учреждениями образования, здравоохранения, культуры. Педагогический коллектив строит свою работу по развитию детей в тесном контакте с внешними организациями, круг, которых расширяется с каждым годом. С некоторыми из них МБДОУ заключает договоры о сотрудничестве (МБОУ СОШ № 7, МАУК "Библиотека А. Аалто", ЛОГБУК театр драмы и кукол «Святая Крепость»).

Достичь положительных результатов по развитию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия дошкольного учреждения с социумом.

***Цель взаимодействия:*** **создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.**

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

* для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа);
* формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, с представителями разных профессий;
* воспитания уважения к труду взрослых.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Направление** | **Наименование общественных организаций, учреждений** | **Формы сотрудничества** |
| **Образование** | Выборгский институт (филиал) АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина» | ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом |
| МБОУ СОШ № 6, ГОУ ЛО «Приморская специальная школа-интернат» | Педсоветы, посещение уроков и занятий, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей. Развитие у детей предпосылок к учебной деятельности. |
| Дошкольные учреждения города и района | Проведение методических объединений, консультаций, методические встречи, обмен опытом |
| Центр диагностики и консультирования | Направление детей, нуждающихся в коррекции развития, мониторинг готовности к школе. |
| **Медицина** | ГБУЗ ЛО «Выборгская детская городская больница» | -проведение медицинского обследования;-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)Профилактические мероприятия по сохранению и укреплению здоровья. Противоэпидемические мероприятия. |
| **Культура** | Историко-архитектурный музей "Выборгский замок"МУДО "Станция Юных Натуралистов" г. Выборга | Осуществление всестороннего развития.Организация экскурсий для детей и родителей. Осуществление экологического воспитания детей. |
| МАУК "Библиотека А. Аалто" | Коллективные посещения, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки и ДОУдля родителей и детей, организация встреч с поэтами и писателями. |
| ЛОГБУК театр драмы и кукол «Святая Крепость» | Посещение театрализованных представлений |
| **Безопасность** | ГИББД | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках |
| Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи. |

**Ожидаемые результаты.**

Тесная связь с социо-культурными учреждениями города позволит:

* направить образовательный процесс на решение проблемы адаптации детей в социуме;
* улучшить образовательную работу с детьми в обучении и воспитании;
* воспитывать стремление к здоровому образу жизни у детей, родителей;
* способствовать формированию и укреплению физического, психического и духовного развития воспитанников.

 **3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы. Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

В соответствии со Стандартом РППС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

 – охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

 Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально - спортивном залах), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно - эстетического развития детей. Помещения ДОУ оформлены с художественным вкусом; они оснащены оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;

 – для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Предметно-развивающее пространство в каждой возрастной группе представлено центрами детской деятельности:

 - центр для сюжетно-ролевых игр;

- уголок «ряжения» (для театрализованных игр);

- центр книги;

- центр для настольно-печатных игр;

 - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- центр природы (наблюдений за природой); - центр физической культуры; - центр для игр с песком;

- центры самостоятельной творческой деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

 - игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

 - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Центры развития в группах:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название центра** | **Цель** | **Оборудование** |
| **1** | Центр игры | формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми | Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: куклы, мебель для кукол, машины, игрушечные животные, наборы (больница, парикмахерская, аптека, магазин) и др. |
| 2 | Центр творчества | формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. | Игры на развитие творческих способностей, краски, карандаши, бумага, ножницы клей, пластилин и др.  |
| 3 | Центр ФЭМП | Формирование первичных представлений о форме, цвете, размере, количестве и числе, части и целом, пространстве и времени. | Настольные игры, картотеки, раздаточный и демонстрационный материал, счеты, цифры и т.д. |
| 4 | Центр речевого развития | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха  | Игры, картотеки игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, стихов, загадок, пословиц. Игры на развитие дыхания, артикуляционного аппарата.  |
| 5 | Центр основ безопасности | Формирование основ безопасного поведения | Настольно-печатные игры, альбомы, картотека игр |
| 6 | Центр природы | обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. | Игры, комнатные растения, коллекции ракушек, камешков, полезных ископаемых, гербарии, макеты, наборы фигурок диких и домашних животных, муляжи овощей и фруктов и др. Дневники наблюдения, книги, стихи, загадки, приметы и т.д. |
| 7 | Центр книги | Знакомство с книжной культурой, детской литературой. | Подборка художественных произведений, иллюстраций, картин, альбомы, портреты писателей, организация выставок произведений писателей. |
| 8 | Центр экспериментирования | развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения | Ёмкости для игр с водой, песком, зеркала, цветные пластиковые стекла, схемы простых опытов и д. р |
| 9 | Центр краеведения (старшая и подготовительная группа) | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа. | Игры, символика нашей страны, края и города. Книги, альбомы, картотеки стихов. |
| 10 | Музыкальный центр | Формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве, восприятие музыки, реализация самостоятельной музыкальной деятельности.  | Музыкальные и шумовые инструменты и игрушки, картотека музыкально-дидактических игр, альбомы, картины с музыкальной тематикой |
| 11 | Театральный центр | Стимулирует развитие творческих замыслов, индивидуальных творческих проявлений | Различные виды театра, одежда и головные уборы для ряженья, бижутерия. |
| 12 | Центр конструирования | Реализация самостоятельной творческой деятельности. | Различные виды конструкторов, модули, схемы, модели, игрушки для обыгрывания построек |
| 13 | Центр физического развития | развитие двигательной активности и физических качеств детей.  | Спортивный инвентарь, картотеки утренней гимнастики, подвижных и спортивных игр, альбомы, книги, картины, настольные и дидактические игры на спортивную и оздоровительную тематику и д. р |

Насыщение этих центров позволяет использовать их в непрерывной образовательной, в совместной и самостоятельной деятельности, а также в индивидуальной работе с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ вариативная, соответствует целям и задачам нашего педагогического коллектива. Создавая среду для воспитанников, педагоги уделяют внимание ее развивающему характеру, обогащают среду такими элементами, которые стимулируют игровую, познавательно-исследовательскую, речевую, двигательную и др. виды деятельности детей.

Роль среды в развитии детей прослеживается на примере ее функционального назначения:

|  |  |
| --- | --- |
| Для детей: | Для взрослых: |
| - Удовлетворение потребности в деятельности, познании. - Ориентировка в окружающем. -Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками. - Источник становления субъектного опыта ребенка. - Развитие инициативы, воображения, творчества. - Среда для развития всех специфических детских видов деятельности. - Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности. | - Реализация содержания образовательной программы.- Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. - Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы. - Организация деятельности детей. - Влияние на воспитательный процесс. |

Таким образом, правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**Краткая презентация.**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, который самостоятельно разрабатывается, утверждается и реализуется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждение «Детский сад №8 г. Выборга» (далее — МБДОУ).

 При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ  разработана:

* с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО)
* с учетом основной образовательной  программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной  коллективом авторов  под редакцией  Веракса В.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015г.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

***Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа***

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДОУ и ориентирована на реализацию в группах общеразвивающей направленности от 3 до 8 лет. Содержание Программы ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

 • художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах деятельности:

 • игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

 • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

 • познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

 • трудовая (в помещении и на улице);

 • конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

 • изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

 • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

 • двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Программа сформирована на основе ФГОС ДО, включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе прописаны 2 части: обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ. Все группы, скомплектованы по одновозрастному принципу. При организации образовательного процесса в данных группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности. Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

• для детей, не усваивающих образовательную программу дошкольного образования;

• для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов: воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории). Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

 ***Используемые Примерные программы***

Содержание обязательной части Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и разработана с учетом проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Она основывается на универсальных ценностях, зафиксированных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право ребенка на качественное образование, развитие личности, раскрытие индивидуальных способностей, уважение к родителям, как первым воспитателям. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы по направлениям: «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие» раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ

 ***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие МБДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. МБДОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Основные принципы:

− партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;

− единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;

− помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;

− постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ.

 Направления работы:

− защита прав ребёнка в семье и детском саду;

− воспитание, развитие и оздоровление детей;

− детско-родительские отношения;

− взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;

− коррекция нарушений в развитии детей;

 − подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

1. Педагогический мониторинг

 − анкетирование родителей

 − беседы с родителями

 − беседы с детьми о семье

 − наблюдение за общением родителей и детей

1. Педагогическая поддержка

 − беседы с родителями

 − экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)

 − Дни открытых дверей

 − показ открытых занятий

 − родительские мастер-классы

 − проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

1. Педагогическое образование родителей

 − консультации

 − дискуссии

 − информация на сайте ДОУ

 − круглые столы

 − родительские собрания

 − вечера вопросов и ответов

 − семинары

 − показ и обсуждение видеоматериалов

 − решение проблемных педагогических ситуаций

 − выпуск газет, информационных листов, плакатов для родителей

 4) Совместная деятельность педагогов и родителей

 − проведение совместных праздников и посиделок

 − заседания семейного клуба − оформление совместных с детьми выставок

 − совместные проекты

 − семейные конкурсы

 − совместные социально значимые акции

 - совместная трудовая деятельность

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей, посещения родителями учреждения для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем («Дни открытых дверей для родителей»);

 Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

 **Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.**

**Приложение №1**

**Внутренний мониторинг становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

**Организация педагогической диагностики в ДОО.**

Согласно п. 3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика) проводится педагогами (воспитателями и специалистами) в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка (далее – Мониторинг). Цель Мониторинга – определение степени освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОО на развитие дошкольника. Основным назначением педагогической диагностики, которую проводят педагогические работники, является оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Результаты Мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка через построение образовательной траектории (индивидуальный образовательный маршрут) для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

|  |
| --- |
| Индивидуальный образовательный маршрут  |
| Основное направление развивающей работы  | Цели, задачи развивающей, работы | Методы и средства развивающей работы | Основное содержаниеразвивающей работы | Контрольные сроки |
|  |  |  |  |  |

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними; во время занятий и режимных моментов с целью оценки степени продвижения дошкольника в образовательной программе, выявления индивидуальных возможностей каждого ребенка, организации при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия детской личности. В рамках реализации индивидуального образовательного марш­рута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и связанных с ними темати­ческих модулей.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в таблицах в начале учебного года (октябрь) и конце учебного года (апрель). Любое достижение ребенка на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Фиксация показателей развития для оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики выражается в словесной (опосредованной) форме: 1 – в развитии; 2 – при умеренной поддержке педагога; 3 - самостоятельно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Имя, фамилия | **Показатели развития личности ребенка**  | Итоговый результат |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | НГ | КГ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. …
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сводные данные по группена октябрь (май) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 Результаты мониторинга предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами ДОО старшему воспитателю. В конце учебного года проводится сравнительный анализ усвоения детьми программных требований и на основе этого анализа определяются перспективы деятельности ДОО на следующий учебный год.

Контроль за проведением Мониторинга осуществляет заведующий и старший воспитатель посредством проведения ежедневного текущего (оперативного) контроля через посещение НОД, организацию режимных моментов и других видов деятельности, проверку документации.

При проведении диагностики педагоги ДОО руководствуются следующими принципами:

* педагогическая диагностика нацелена на корректировку личного уровня развития каждого ребенка и на помощь воспитателей в этом развитии;
* оценка уровня развития исходит из личности ребенка, сравнивать результаты диагностики можно только с собственными результатами развития ребенка

 Диагностический материал, пособия для определения уровня усвоения детьми дошкольного возраста образовательных стандартов обновляются по мере необходимости и хранятся в методическом кабинете.

**Методические рекомендации педагогам при проведении педагогической диагностики**

1. Процесс обследования должен выглядеть естественно и непринужденно для ребенка, проходить в привычной для него среде. Необходимо активно использовать игровые ситуации в организации диагностики, любые ситуации взаимодействия с ре­бенком в педагогическом процессе и обычные для воспитанника виды деятельности, деликатно переводя разговор на интересую­щее Вас содержание.
2. Дети отличаются друг от друга, а это тре­бует индивидуального подхода к ним в организации диагностики, учета индивидуально-типологических и личностных особенностей ребенка в ходе диагностического взаимодействия.
3. В ходе беседы педагог демонстрирует ребенку культуру общения, обращается к нему по имени, с уваже­нием.
4. С опорой на наглядность ребенку легче ори­ентироваться в содержании беседы, понять вопрос, поэтому использование в ходе обследования наглядных средств необходимо, особенно для детей младшего и среднего дошкольного возраста
5. Следует помнить, что если ребенок отказывается общаться с Вами в тот или иной момент, хочет побыть один или поиграть с другими детьми, отдохнуть, разрядиться после занятий, то не стоит делать поспешных выводов об его особенностях.

**Таблица сводных данных по результатам педагогической диагностики**

в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группе воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Показатели развития личности ребенка** |
| Данные на октябрь (всего человек: ) | Данные на апрель (всего человек: ) |
|  | Показатель | Кол-во человек | % | Поддержка детей через построение образовательной траектории | Показатель | Кол-во человек | % | Поддержка детей через построение образовательной траектории |
| Социально-коммуникативное развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_  | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |
| 2 |  |  | 2 |  |  |
| 3 |  |  | 3 |  |  |
| Познавательное развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_  | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 |  |  |
| 3 |  |  | 3 |  |  |
| Речевое развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_  | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |
| 2 |  |  | 2 |  |  |
| 3 |  |  | 3 |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  |  | 2 |  |  |
| 3 |  |  | 3 |  |  |
| Физическое развитие | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | 1 |  |  | Количество детей, имеющих особые образовательные потребности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |
| 2 |  |  | 2 |  |  |
| 3 |  |  | 3 |  |  |
| Всего индивидуальных маршрутов развития детей: октябрь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ апрель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

|  |
| --- |
| **Внутренний образовательный мониторинг в МБДОУ «Детский сад №8 г. Выборга»**  |
| Процентный показатель результатов становления основных (ключевых) характеристик развития личности детей  |
| Группы | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | **Средний процент развития по группе** |
| сент. | май | сент. | май | сент. | май | сент. | май | сент. | май | сент. | май |
| №1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| №2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| №3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| №4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общий итог по ДОУ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение №2**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями ребёнка,**

**представленными в 5 образовательных областях**

**Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе**. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

|  |
| --- |
| **Формы работы.** |
| **В совместной деятельности** | **В самостоятельной деятельности** | **В режимных моментах** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| **Младший возраст.** |
| Сюжетно - дидактические, дидактические игры, игры-путешествия. Рассказы, беседы социально- нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов. Рассматривание иллюстраций. Наблюдения. Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе. | Совместные со сверстниками игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов, тематических открыток. Рассматривание иллюстраций в детских книгах.Строительно-конструктивные, дидактические игры, развивающие игры. | Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации на развитие коммуникации. Ситуативные разговоры, игровые и проблемные ситуации, ситуации морального выбора: «Как правильно поступить», «Поделись улыбкою своей», «Вежливый разговор» и др. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Совместная деятельность с детьми других групп. | Создание разнообразной инициирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.Привлечение детей к созданию интерактивной игровой среды.Создание проблемно-игровых ситуаций (мотивация к игре).Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в игровой деятельности |
| **Средний возраст.** |
| Сюжетно - дидактические, дидактические игры, игры-путешествия по Выборгу. Рассказы, беседы социально - нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения.  Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность. Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. |  Совместные со сверстниками игры.  Решение проблемно - игровых ситуаций. Строительно - конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно- ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности. | Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации на развитие коммуникации: «Принимаем гостей», «Как правильно вручить и принять подарок», «Разговор по телефону», «Мы пришли в театр» и др. Ситуативные разговоры, игровые и проблемные ситуации, ситуации морального выбора: «Как правильно поступить?», «Поделись улыбкою своей», «Вежливый разговор» и др. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?» и др. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Досуги и праздники. Совместная деятельность с детьми других групп. Встречи с интересными людьми. | Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| **Старший возраст.** |
| Сюжетно- дидактические, дидактические игры, игры-путешествия по Выборгу/ России. Рассказы, беседы социально- нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения. Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Копилка добрых дел». Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. |  Совместные со сверстниками игры. Решение проблемно- игровых ситуаций Строительно- конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно- ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности. | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение детских книг. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково- исследовательские проекты. |  Создавать в группе положи-тельный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоя-тельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Подготовительный возраст.** |
|  Сюжетно- дидактические, дидактические игры, игры-путешествия по Выборгу/ России. Рассказы, беседы социально- нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения. Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность. Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. | Совместные со сверстниками игры. Решение проблемно- игровых ситуаций Строительно- конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно- ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение детских книг. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково- исследовательские проекты. | Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)  |

**Интеграция образовательных областей:** Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие.

**Формы работы с родителями:** Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы); Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: игротеки; круглые столы; устные и печатные педагогические журналы, страница на сайте «Для вас, родители», родительские собрания, консультации, анкетирование.

**Образовательная область: Познавательное развитие.**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

 **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |
| --- |
| **Формы работы.** |
| **В совместной деятельности** | **В самостоятельной деятельности** | **В режимных моментах** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| **Младший возраст.** |
| Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. | Рассматривание, обследование, наблюдение. Строительно - конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций. Рассматривание тематических открыток. Отражение жизненного опыта в сюжетно – ролевых играх; продуктивной деятельности. | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение, исследования. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Чтение, рассматривание детских книг. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности. |
| **Средний возраст.** |
| Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры - экспериментирования. Решение проблемных ситуаций; отгадывание загадок. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково- исследовательские проекты. | Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Строительно - конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно- ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности. | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования, исследования.Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение детских книг. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково- исследовательские проекты. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| **Старший возраст.** |
| Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Решение проблемных ситуаций; отгадывание загадок. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково- исследовательские проекты. | Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Строительно- конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно- ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности. | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение детских книг. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково- исследовательские проекты. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно –личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Подготовительный возраст.** |
| Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Решение проблемных ситуаций; отгадывание загадок. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково- исследовательские проекты. | Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Строительно- конструктивные, дидактические, развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно- ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности. | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение детских книг. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково- исследовательские проекты. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:  вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)  |

**Интеграция образовательных областей:** Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие.

**Формы работы с родителями:** Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы); Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: игротеки; круглые столы; устные и печатные педагогические журналы, страница на сайте «Для вас, родители»

**Образовательная область: Речевое развитие.**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

 **Развитие речи**. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

|  |
| --- |
| **Формы работы.** |
| **В совместной деятельности** | **В самостоятельной деятельности** | **В режимных моментах** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| **Младший возраст.** |
| Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Разучивание стихов, потешек. Чтение и обсуждение сказок. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры, физминутки с речевым сопровождением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин. Интегративная деятельность (рисование, лепка, по мотивам знакомых стихов и сказок; чтение и слушание музыки и др.) | Совместные со сверстниками игры: сюжетно-отобразительные; словесные дидактические; подвижные с речевым сопровождением. Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Рассматривание иллюстраций книг. Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений. | Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Драматизация. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения. Разучивание стихов, потешек. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов, Разновозрастное общение. Чтение и обсуждение сказок. Развлечения. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо: -создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;  -способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;  -не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности. |
| **Средний возраст.** |
| Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Специальное моделирование ситуаций общения. Беседы на разные темы, о прочитанном. Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок.Игра-фантазирование. Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных сказок. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры, физминутки с речевым сопровождением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.) | Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры - фантазирования; словесные, дидактические; подвижные с речевым сопровождением; Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Рассматривание иллюстраций,книг. Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений | Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Драматизация. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; и др. Разучивание стихов, скороговорок, потешек, небылиц. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов.Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация сказок. Оформление тематических выставок книг. Развлечения и праздники | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр. При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр). Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| **Старший возраст.** |
| Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Специальное моделирование ситуаций общения. Беседы на разные темы, о прочитанном. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Игра-фантазирование. Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры, физминутки с речевым сопровождением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.) | Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры- фантазирования; словесные дидактические; подвижные с речевым сопровождением; Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Рассматривание иллюстраций книг. Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений. | Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Драматизация. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов.Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Оформление тематических выставок книг. Совместные досуги и праздники. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно –личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; -уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; -поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; -обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Подготовительный возраст.** |
| Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Специальное моделирование ситуаций общения. Беседы на разные темы, о прочитанном. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Игра-фантазирование. Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры, физминутки с речевым сопровождением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.) | Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры- фантазирования; словесные дидактические; подвижные с речевым сопровождением; Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Рассматривание иллюстраций книг. Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений. | Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Драматизация. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Оформление тематических выставок книг. Литературные викторины. Совместные досуги и праздники. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:  -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: -повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)  |

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие.

**Формы работы с родителями:**Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы);

Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: игротеки; круглые столы; устные и печатные педагогические журналы, страница на сайте «Для вас, родители»

**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной 102 творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

 **Задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. **Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

|  |
| --- |
| **Формы работы.** |
| **В совместной деятельности** | **В самостоятельной деятельности** | **В режимных моментах** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| **Младший возраст.** |
| Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.)Рисование, лепка, конструирование узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, иллюстраций. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкальные упражнения. Танцевальные движения. Попевки, распевки, совместное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность | Рисование, лепка, Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально - дидактические игры. | Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений народно- прикладного искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и книг с иллюстрациями художников тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Рисование, лепка. Разнообразная интегративная деятельность Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Музыкальные развлечения. Музыкально - театрализованные игры и представления | Создание разнообразной, инициирующей детскую художественно-творческую деятельность, предметно-игровой среды (центры в группах).Широкое использование потенциала музейного, театрального пространства г. Выборга; реализация маршрутов выходного дня.Реализация творческих проектов в совместной деятельности с детьми и родителями. |
| **Средний возраст.** |
| Рисование, лепка, апплика-ция, художественное конструирование по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмо-тренного произведения. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, иллюстраций, репродукций, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкаль-ные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Музыкально- театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. |  Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально- дидактические игры. | Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, откры-ток и др. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, Рисование, лепка, аппликация, художественное конструи-рование по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведе-ния. Рисование, лепка, аппликация., художественный труд, интегративная деятельность. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Музыкальные досуги и праздники. Музыкально - театрализованные игры и представления. | Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;  привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;  читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| **Старший возраст.** |
| Рисование, лепка, аппликация, художественное конструи-рование по замыслу, на темы народных потешек, по моти-вам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочи-танного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность.Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. | Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально- дидактические игры. | Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно - исследова-тельской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Музыкально- театрализованные игры и представления. Концерты - импровизации | Создавать в группе положи-тельный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Подготовительный возраст.** |
| Рисование, лепка, аппликация, художественное конструи-рование по замыслу, на темы народных потешек, по моти-вам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочи-танного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально- театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально - театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации.Разнообразная интегративная деятельность. | Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментахМузыкально - дидактические игры | Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно- исследова-тельской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Музыкально - театрализованные игры и представления. Концерты - импровизации | Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)  |

**Интеграция образовательных областей:** Речевое развитие; Социально – коммуникативное развитие;Познавательное развитие; Физическое развитие.

**Формы работы с родителями:** Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы); Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: игротеки; круглые столы; устные и печатные педагогические журналы, страница на сайте «Для вас, родители», родительские собрания, консультации, анкетирование.

**Образовательная область: Физическое развитие.**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Задачи:**

**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

 Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

|  |
| --- |
| **Формы работы.** |
| **В совместной деятельности** | **В самостоятельной деятельности** | **В режимных моментах** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| **Младший возраст.** |
| Физкультурные занятия: -сюжетные, -игровые, -комплексные. | Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Сюжетно-отобразительные игры («Доктор» и др.) Игры-диалоги, драматизация, игры-инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.). Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. | Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры-диалоги, игры- инсценировки. Ситуативные разговоры с детьми, чтение и обсуждение познавательных книг, рассматривание иллюстраций о здоровье. Дидактические игры. Физкультурные развлечения. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности. |
| **Средний возраст.** |
| Физкультурные занятия: -сюжетные, -игровые, -комплексные, Проектная деятельность тематического характера. | Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры на ловкость («Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку» и др.). Игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры («Доктор», «Больница», и др.) Игры-диалоги, драматизация. («Мойдодыр», «Доктор Айболит», и др.). Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. | Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов танцевальных движений, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Нетрадиционные приемы и методы оздоровления (дыхательная гимнастика, игровой точечный массаж и др.) Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры-диалоги, драматизация, игры- инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.). Ситуативные разговоры с детьми, чтение и обсуждение познавательных книг, рассматривание иллюстраций о здоровье и ЗОЖ человека, физической культуре и спорте. Решение игровых задач, дидактические игры. Физкультурные досуги и праздники. Дни и недели здоровья. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| **Старший возраст.** |
| Физкультурные занятия: -сюжетные, -игровые, -комплексные, -контрольно-диагностические. Проектная деятельность тематического характера. | Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры на ловкость («Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку» и др.). Игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры («Больница», «Зоолечебница» и др.) Игры-диалоги, драматизация, игры- инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Приключение Незнайки и его друзей» и др.). Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. | Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Нетрадиционные приемы и методы оздоровления (дыхательная гимнастика, игровой точечный массаж и др.) Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры-диалоги, драматизация, игры- инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.). Ситуативные разговоры с детьми, чтение и обсуждение познавательных книг, рассматривание иллюстраций о здоровье и ЗОЖ человека, физической культуре и спорте. Решение игровых задач и проблемных ситуаций, дидактические игры. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Проектная деятельность; создание коллажей, тематических альбомов. Физкультурные досуги и праздники. Дни и недели здоровья. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно –личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Подготовительный возраст.** |
| Физкультурные занятия: -сюжетные, -игровые, -комплексные, -контрольно-диагностические.Проектная деятельность тематического характера. | Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры на ловкость («Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку» и др.). Игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры («Больница», «Зоолечебница» и др.) Игры-диалоги, драматизация, игры- инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Приключение Незнайки и его друзей» и др.). Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. | Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Нетрадиционные приемы и методы оздоровления (дыхательная гимнастика, игровой точечный массаж и др.) Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры-диалоги, драматизация, игры- инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.). Ситуативные разговоры с детьми, чтение и обсуждение познавательных книг, рассматривание иллюстраций о здоровье и ЗОЖ человека, физической культуре и спорте. о физкультуре и спорте. Решение игровых задач и проблемных ситуаций, дидактические игры. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Проектная деятельность; создание коллажей, тематических альбомов. Физкультурные досуги и праздники. Дни и недели здоровья. | Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:  вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)  |

**Интеграция образовательных областей:** Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие.

**Формы работы с родителями:**Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы);
Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: игротеки; круглые столы; устные и печатные педагогические журналы, страница на сайте «Для вас, родители»

**Приложение №3**

**Дополнительные образовательные услуги в ДОУ**

Одним из подходов к построению модели МБДОУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.

   Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал.

    В МБДОУ работает **кружок «Островок здоровья» и кружок «Театрализованная ритмопластика с элементами логоритмики»**

Время проведения – 2 половина дня, продолжительность в соответствие с нормативами СанПиН по каждой возрастной группе.

Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

**Кружок «Островок здоровья»**

Физическое воспитание детей важно не только само по себе: оно является важным средством развития его личности. Педагог должен способствовать формированию сознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены. Педагог поддерживает у детей возникающие в процессе физической активности положительные эмоции, чувство «мышечной радости». Предложенные в кружке спортивно - развивающие комплексы построены на сюжетах знакомых и любимых сказок, и стихов, это позволяет разнообразить процесс физического воспитания детей. Упражнения составлены из разных движений, направленных на активную работу различных мышечных групп, их расслабление, активизацию внимания, формирование и укрепление осанки, а также упражнений на дыхание. Использование музыки в занятиях делают их увлекательными и эффективными, поднимают настроение, организуют движения детей и облегчают их усвоение. Музыка придает движениям выразительности, способствует их развитию, точности и координации.

Ожидаемый результат:

-обеспечение оптимального двигательного режима и физического развития ребёнка

-формирование правильного стереотипа ходьбы и скоординированности движений

-формирование навыков правильной осанки

-увеличение силовой выносливости мышц

-коррекция плоскостопия

-обеспечение детей в течение дня достаточной двигательной активностью

-повышение эмоционального тонуса

-замедление процесса развития заболевания

-приобщение к здоровому образу жизни

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название****кружка** | **Цели и задачи** | **Методическое обеспечение** | **Содержание****образовательной****работы с детьми** | **Ожидаемые****результаты** | **Кто****проводит** |
| «Островок здоровья» | Сохранения и укрепления физического и психическогоздоровья детей.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | 1.«Формирования представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»И.М. Новикова 2.«Беседы о здоровье».Т. Шорыгина3.«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет».Пензулаева Клюева 4. «Осанка».И.С. Красикова5. «Плоскостопие».И.С. Красикова6.«Оздоровительные досуги».М.Ю.Картушина7.«Творим здоровье души и тела».Л.И. Латохина  | Обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни:* Оздоровительная гимнастика.
* Игры-релаксации.
* Разные виды массажа.
* Элементы упражнений хатха-йоги.
* Привитие детям гигиенических навыков.
* Упражнения для глаз.
* Простейшие навыки оказания первой помощи (при ушибах и ссадинах).

  | Повышения уровня физического, психического и социального здоровья детей.Осознание детьми понятия здоровье и влияние образа жизни на состояние здоровья.Овладения навыками самооздоровления.Снижение уровня заболеваемости. | ВоспитательЛогинова О.В. |

**Кружок «Театрализованная ритмопластика с элементами логоритмики»**

Музыка — один из ярких и эмоциональных видов искусства, наиболее эффективное и действенное средство воспитания детей. Она помогает полнее раскрыть способности ребенка, развить слух и чувство ритма, научить его правильно воспринимать язык музыкальных образов.

Приобщение детей к музыке идет различным путем. В сфере музыкально-ритмической деятельности оно происходит посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребенку лучше почувствовать и полюбить музыку, проникнуться ее настроением, осознать характер произведения, понять его форму, выразительные средства.

Занятия ритмикой способствуют физическому развитию детей: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, повышается жизненный тонус, что создает у ребенка бодрое, радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом.

Все виды музыкально-ритмической деятельности способствуют правильному выполнению основных движений, повышают их четкость, выразительность. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развиваются положительные качества личности ребенка: дети ставятся в такие условия, когда они должны проявить активность, инициативу, находчивость, решительность. Совершенствуются музыкально-эстетические чувства детей. Ребенок встречается с богатым разнообразием музыки, радуется тому, что может движением передать свое отношение к музыкальному образу, т. е. можно говорить о становлении творческого воображения.

Развивается также и познавательный интерес. Умело подобранные упражнения, пляски, игры воспитывают у детей правильное отношение к окружающему миру, углубляют представления о жизни и труде взрослых, различных явлениях природы.

Каждое музыкально-ритмическое задание ребенку нужно понять, осмыслить, запомнить правила игры, быть внимательным, собранным, точно выполнять указания взрослого. Следовательно, эта деятельность развивает память, вырабатывает устойчивость произвольного внимания, совершенствует  творческую   активность.

Таким образом, музыкально-ритмическая деятельность направлена навоспитание у каждого ребенка эстетических, физических, нравственных и умственных качеств. Все это возможно только при правильной организации этого процесса, умелом планировании и целесообразном подборе художественного, доступного (для каждого возраста) и педагогически оправданного репертуара.

*Ожидаемые результаты:*

- Ритмично ходить под музыку, бегать, не шаркая, врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; собираться в круг в играх, хороводах, двигаться по кругу, взявшись за руки, на шаге; двигаться парами; поднимать флажки, платочки, погремушки, помахивать ими.    Подводить к выполнению прямого галопа.

- Хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться на шаге в одну сторону, исполнять пружинящее качание на двух ногах; помахивать одной, двумя руками, легко прыгать на двух ногах, притопывая одной ногой. Подводить к выполнению осторожного, мягкого шага.

- Выполнять образные движения: «зайчики прыгают», «птички летают», «машина   едет», инсценировать в играх простые песни.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Названиекружка | Цели изадачи | Методическое обеспечение | Содержаниеобразовательнойработы с детьми | Ожидаемыерезультаты | Ктопроводит |
| «Театрализованная ритмопластика с элементами логоритмики» | Преодоление детьми с ограниченными возможностями здоровья угловатости, скованности движений, наибольшей плавности, грациозности. Задача педагога увлечь ребёнка, помочь ему выразить в движении определённый художественный образ | Авторская методика «Театрализованная ритмопластика» И.И. Крылова, И.В. Алексеева«Танцевальная ритмика для детей» Т. Суворова,«Музыка, дети, здоровье» О.В. Карцер, С.А. Корота | Программа обучения приближена к пониманию и освоению физических упражнений: прежде всего это имитация характерных особенностей движений различных животных. Каждое упражнение заключает в себе не только театрализованный образ, но и содержит определённые нагрузки на мышцы и весь двигательный аппарат ребёнка. В течение года исполняется 4 польки, сказки.  | Усвоение детьми содержание текста, развития навыков говорения, накопление словаря, получение детьми максимально полной информации об окружающем мире через литературные произведения. Развитие внимания, сосредоточенности,  | Музыкальный руководитель Сметюк Л.С. |

Приложение №4

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования и использование метода проектов в ДОУ с интеграцией в различных образовательных областях.

**Проектная деятельность**, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детсада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

В педагогическом коллективе мы на основе анализа терминов, пришли к выводу, что: педагогический проект - это система

-планируемых педагогом и реализуемых в совместной деятельности педагогов, детей и родителей действий,

 -необходимых условий и средств, для достижения определенных целей.

И эта система зависит от приоритетных педагогических ценностей. Детский проект это сложноорганизованный под руководством воспитателя процесс, который помогает решить возникшую детскую проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов.

Проектная деятельность как специфическая деятельность творчества, является универсальным средством развития ребенка. Проектная деятельность содержит в себе – игровую сущность; потребность создания своей предметной среды. Организация проектной деятельности позволяет сформировать познавательную самостоятельность у детей, которые бывают, бояться высказывать свое мнение. При организации проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении проектный метод является одним из эффективных и перспективных. Проект дает ребенку возможность найти себя – определить, проверить, уточнить свои интересы, попробовать собственные силы. Своим проектом ребенок заявляет о своих интересах, проблемах.

В дошкольном образовательном учреждении развитие ребенка происходит в ходе взаимодействия со взрослым, жизненно важную роль которого в данный период подчеркивали известные ученые (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, М. И. Лисина и др.). Ни на одном другом возрастном этапе взрослый не играет такой роли в развитии ребенка. Поэтому целью деятельности взрослого в условиях дошкольного образовательного учреждения является конструирование такого взаимодействия с ребенком, которое будет способствовать формированию его активности в познании окружающей действительности, раскрытию его неповторимой индивидуальности. Условием реализации такой цели является использование педагогической технологии проектной деятельности.

Особенности педагогической технологии метод проектов:

- предоставляет возможность приобретать умение ставить и  осознавать проблему, решать ее, так как  ориентирована на практические методы приобретения знаний;

- предоставляет возможность саморазвития и самореализации в личностно-ориентированном взаимодействии ребенка и взрослого, влияет на формирование социально-коммуникативной компетентности воспитанников, так как, исходя из специфики возраста участников проекта, дошкольные проекты в основном  носят совместный характер (но, безусловно, важна направляющая роль взрослого);

- позволяет осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации, что влияет на формирование информационной и технологической  компетентностей участников проекта.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: практико-ориентированными, исследовательскими, информационными, творческими, ролевыми. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

Основные этапы педагогической технологии метод проектов:

1. Ценностно-ориентированный этап: мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы, формулирование проблемы, введение детей в проблемную ситуацию. Активность ребенка направлена на сознание и осмысление актуальности темы, мотива деятельности, формулирование проблемы, вхождение в проблемную ситуацию.

2. Конструктивный этап: планирование объединения рабочих групп, поиск литературы, помощь в планировании этапов практической деятельности, стимулирование поисковой деятельности детей. Дошкольники включаются в проектную деятельность в составе  групп или  индивидуально, сбор материалов по теме.

3. Практический этап: осуществляется координация деятельности детей, консультирование по возникающим вопросам, стимулирование деятельности. Дети поэтапно реализуют содержание деятельности по решению проблемы.

4. Заключительный этап: педагог оказывает помощь в оформлении проекта, подводит детей к формулировке выводов по проблеме проекта. Оформляются результаты,  продукт деятельности, формулируются выводы.

5. Презентационный этап включает подготовку экспертов, организацию проведения презентации. Проходит презентация проекта, защита его основных позиций.

6. Оценочно-рефлексивный этап предполагает стимулирование детей к самоанализу и самооценке. Происходит оценка деятельности по педагогической эффективности проекта, совместная с детьми экспертная  оценка результативности осуществленной работы, самооценка детьми своего вклада в проект, собственной деятельности.

Мотивационная характеристика педагогической технологии метод проектов:

•        Технология метод проектов основана на создании особого вида мотивации – проблемной мотивации, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

•        Технологию метод проектов в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению  поставленной цели и дидактической задачи, получения реального, творческого продукта, который можно использовать в дальнейшей деятельности, и презентации полученных результатов.

•        Отбор самых актуальных сущностных задач, интересных для воспитанников, побуждение к самостоятельной постановке проблемы, выбора темы проекта.

•        Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, способное вызвать активную познавательную деятельность воспитанников.

При реализации технологии метод проектов в воспитательно-образовательный процесс широко включаются методы, основанные на создании проблемных ситуаций, стимулировании активной познавательной деятельности воспитанников, предполагающей поиск и решение сложных вопросов, требующих актуализации знаний, аналитической деятельности, умения видеть в отдельных фактах проявления закономерностей, сущностных характеристик  явления.

В ДОУ проектная деятельность реализуется через различные формы организации образовательной деятельности

**Проект: «Здоровье в порядке?! Спасибо зарядке!»**

**Цель проекта**: сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста как основа личностного, эмоционального и физического развития.

**Задачи:**

1. Формировать у детей осознанное отношение к сохранению и укреплению своего здоровья

2. Обеспечить всестороннее и гармоничное развитие физического психического и социального здоровья детей.

3. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены.

**Предполагаемый результат:** - осознание детьми понятия «Здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья; - повышение уровня физического психического и социального здоровья детей; - осознанное отношение детей и их родителей к состоянию здоровья как к основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

**Тип проекта:** информационно - практико-ориентированный.

**Участники проекта:** воспитатели группы, воспитанники и родители младшей группы

**Продолжительность:** долгосрочный, один учебный год.

**Объект исследования:** Процесс оздоровления детей младшей группы МБДОУ «Детский сад № 8 г. Выборга»

**Предмет исследования:** Традиционные и нетрадиционные виды оздоровительной работы как наиболее эффективные средства оздоровления детей младшего дошкольного возраста.

**Этапы реализации проекта:** 1. Организационно-подготовительный (сентябрь – октябрь)

2. Внедренческий (октябрь – май) 3. Заключительный (апрель – май)

**Организационно-подготовительный:** Накопление информации. Наблюдения за детьми. Анализ проблемы. Изучение методической литературы по теме «Здоровье», «Традиционные и нетрадиционные средства оздоровления детей дошкольного возраста».Работа с периодическими изданиями «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Дошкольное образование», «Дошкольная педагогика».Анкетирование родителей по теме проекта, обработка анкетных данных.Разработка проекта по теме «Здоровье в порядке?! Спасибо зарядке!».Экскурсии и целевые прогулки.Изготовление нетрадиционного оборудования в соответствии с темой проекта.Беседы.Рассматривание иллюстраций, репродукций, картин и т. п.

**Внедренческий** «Если хочешь быть здоров…» (психоэмоциональные игры; игры- упражнения для выработки правильной осанки; упражнения для коррекции плоскостопия; оздоровительные игры, игровая терапия; КГН, закаливание).«Я такой» (НОД по развитию представлений о мире и о себе). «Творческая мастерская» (совместная продуктивная деятельность детей и родителей). «На книжной полке» (чтение детской литературы, заучивание стихотворений, потешек). «Веселись, детвора!» (оздоровительные досуги, праздники, развлечения, дни здоровья, тематические прогулки, игровая деятельность). «Для мам и пап» (информация, фотовыставки, опросы, анкетирование, родительские собрания, консультации).Консультация для родителей «Закаливание детей в дошкольном возрасте»; «Традиционные методы закаливания»; Опрос родителей «Методы закаливания»; Нетрадиционные средства оздоровления детей (оздоровительные игры, игры, которые лечат, игровая терапия, упражнения – игры при болезнях носа и горла, упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия, гимнастика для пальцев ног, массаж стоп)

**Традиционные методы закаливания во второй младшей группе:**

1.Утренняя гимнастика.

2. Одежда в группе и на улице по погоде.

3. Прогулки каждый день с подвижными играми.

4. Хождение босиком до и после сна.

5. Гимнастика и хождение по ребристым дорожкам.

6. Фитонциды – лук, чеснок.

7. Умывание холодной водой.

 **Пополнение Центра Здоровья в группе:** Коллективные и индивидуальные работы детей по теме: «Здоровье и нездоровье»**;** Создание развивающей среды для развития мелкой моторики рук; Изготовление информационного центра здоровья для родителей; Планирование занятий по продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликациявоспитывать бережное отношение к своему здоровью через чтение детской литературы;Использовать русские народные потешки, приговорки, пестушки при умывании, расчесывании и заплетании волос девочкам;Заучивать стихотворения о здоровье.

**Заключительный:** День здоровья; Тематические прогулки**;** Игровая деятельность; Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры; Оздоровительные минутки; Пальчиковые игры; Физминутки; Консультация для родителей «Воспитание основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста». Информация «Утренняя зарядка для детей», «Советы по укреплению здоровья детей», «Как приучить ребенка чистить зубы», «Полезные советы по питанию», «Здоровье и питание детей дошкольного возраста». Творческая деятельность родителей.

**Результаты проекта:**

**-для детей:** 1. У большинства детей сформированы основы гигиенических навыков;

2. Дети ежедневно слышат информацию о полезной и вредной пищи для здоровья человека (во время завтрака, полдника, обеда, ужина), о ценности здоровья (подвижные игры, физминутки, различные виды гимнастик).

**-для родителей:** 1. Родители с желанием приняли участие в спортивном развлечении «Рядом с игрушкой»;

2. Выразили желание приобрести массажные дорожки для группы и дома;

**-для педагогов:** 1. Установлены партнерские отношения с семьями детей группы;

 2. Создана атмосфера взаимопонимания, направленная на развитие и укрепление здоровья детей.

Формы организации образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| - Беседа с детьми на тему: «Чистота — залог здоровья».- д/и «Угадай, что в мешочке лежит» (предметы для закаливания).- Прогулка:\* с/р игра «Детский сад»;\* п/и «Пятнашки»;\*чтение стихотворения «Утренняя песенка», «Здоровой будь!».- загадывание загадок.-Зарядка после дневного дня.- Беседа с детьми на тему: «Кто с закалкой дружит — никогда не тужит».- Рисование на тему: «Нарисуй предметы, которые помогают закаливаться». | НОД. БеседыЭкскурсия в мед.кабинет, на кухню. Физкультурный досуг. Чтение. Рассматривание. Рассказывание. Рисование, лепка. Игры (настольные) | С помощью воспитателя правильно моют руки, лицо. С помощью воспитателя учатся одеваться и раздеваться. Учатся самостоятельноснимать обувь, носки, шорты, юбки. |  Анкетирование «О здоровье всерьез».Выпуск газеты для родителей «Ваше здоровье».Сбор иллюстративного материала о здоровом образе жизни (оформление альбома).Фотовыставка «Я учусь быть здоровым». |

**Проект «Овеян воинской славой»**

**Участники**: дети, родители, педагоги

 МБДОУ «Детский сад №8 г. Выборга», гр. №2 «Светлячки» (старшая группа)

**Актуальность:** Патриотизм является одной из главных черт личности человека и формировать его нужно с раннего детства. У ребенка это чувство формируется индивидуально, особенно у детей с ОВЗ. Задача каждого педагога сделать так, чтобы оно были ярким, незабываемым. Важно показать детям, что родной город славен своей древней историей, традициями, людьми. Выборг – город воинской славы и доблести, которым нужно гордиться.

Необходимость развития нравственно-патриотического воспитания связана с запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном городе, его воинской доблести, тем более действенны они в воспитании любви к Родине.

**Цель:** воспитание нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников с ОВЗ через любовь к родному городу.

**Задачи:**

* Продолжать формировать понятие Родина через любовь к родному городу.
* Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства, интерес к истории родного города, его традициям, достопримечательностям.
* Желание беречь культурно-историческое наследие и преумножать величие города Выборга.

**План реализации проекта:**

*Познавательное развитие.*

Проведение бесед: «Наш любимый город», «Старинные памятники города Выборга», «День Победы – наш главный праздник», «Овеян воинской славой…», «Правила поведения в общественных местах», «Знакомство с профессиями родителей».

Конструктивная деятельность: «Моя улица самая красивая», «Строим город».

*Речевое развитие.*

Знакомство с литературой по теме проекта: «Старые стены или о чем поведали камни Выборга» В.В. Кириллов, «Выборг» Е.Е. Кепп, «Весь Выборг» М.В. Васильев, «Путеводитель по городу Выборгу».

*Художественно-эстетическое развитие.*

Выставки рисунков: «Как прекрасен этот мир!», «Мой город», «Праздничный салют в честь дня Победы».

Слушание песен военных лет.

*Социально-коммуникативное развитие.*

Акции: Возложение цветов на площади Выборгских полков, посвященное Дню Победы, «Сделаем наш город чище!» (организация субботника по уборке территории детского сада).

Экскурсии: на площадь Выборгских полков, в центральную детскую библиотеку, в пожарную часть, в городской парк.

Круглый стол для родителей «Воспитаем патриота своей страны».

Рекомендации для родителей:

* Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него – семьи, родного дома, детского сада, своей улицы и родного города.
* Обращайте внимание на красоту Выборга, на его историческую и культурную ценность.
* Во время прогулок рассказывайте детям о всех изменениях в городе (что нового появилось ).
* Вместе с детьми принимайте участие в благоустройстве и озеленении детского сада и своего двора.
* Расширяйте собственный кругозор.
* Поощряйте желание ребенка поддерживать порядок на улицах города, примерное поведение в общественных местах.
* Служите личным примером в воспитании патриотизма у детей.

*Физическое развитие.*

Праздник: «Юный пограничник»

Эстафета: «Ловкие, смелые, умелые!».

**Результаты проекта:**

* Углубились и расширились знания детей по истории нашего города.
* Продолжает формироваться потребность восхищаться красотой Выборга, гордиться его доблестью, беречь свой прекрасный город.
* Повысилась творческая инициатива родителей, понимание значимости нравственно-патриотического воспитания для развития личности ребенка.
* По итогам проекта создана книга о Выборге «Овеян воинской славой…».

Формы организации образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| 1.Утренняя гимнастика «Мы солдаты»2. Игры (настольные, дидактические, подвижные, театрализованные)3.Беседы детей с педагогами на занятиях и в свободное время на тему «Воинская слава города Выборга», «День победы - наш главный праздник».  | 1.Занятие на тему доблести русских солдат во время освобождения города Выборга от врагов.2. Рисование с воспитателем «Мой город – самый лучший!», аппликация на тему «Русские богатыри»3. Знакомство с литературой о городе Выборге «Старые стены, или о чем поведали стены Выборга».4. Создание совместно с родителями книги о городе Выборге «Овеян воинской славой».5.Игра на прогулочной площадке: «Догони», «Разведчики».6.Экскурсии в пожарную часть, на площадь Выборгских полков, в детскую библиотеку, в городской парк. | 1.Собирание пазлов «Мой город»2.Игра-конструктор: «Улица города».3.Изодеятельность на тему проекта.4.Игры в группе и на улице с использованием тематических игрушек.5.Рассматривание книг по теме проекта. | 1.Беседа с родителями о важности нравственно-патриотического воспитания для развития личности ребенка.2.Соместная работа по созданию книги «Овеян воинской славой». 3. Круглый стол «Воспитаем юного патриота». |

**Проект «Зимние весёлые каникулы дошколят»**

Формы организации образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| 1. Утренняя гимнастика.«Зимние забавы»,«Снежинки-пушинки».2. Прогулка.«Строим снежную крепость», «Баба снежная – волшебная»«Расчистим тропинки к снежной крепости». | 1. Показ сказки «Теремок»  для детей старшей группы.2. Рисование новогодних рисунков.3. Кукольный театр.4. Конкурс стихов о зиме5. День любимых сказок.6. Вечер загадок и отгадок.7. Зимние спортивные соревнования. | 1. Раскрашивание новогодних раскрасок.2. Игры с куклами бибабо.3. Собирание кубиков «Моя любимая сказка»4. Рассматривание иллюстраций в книжках (зимние сказки). | 1. Участие в выставке «Новогодняя поделка нашей семьи».2. Подбор фотографий для зимнего фото конкурса «Новый год – семейный праздник». |

**Проект «Осторожный пешеход»**

Цель проекта: познакомить детей с правилами дорожного движения. Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Срок проведения: месяц

Формы организации образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| 1.Утренняя гимнастика 2. Игры (настольные, дидактические, подвижные, театрализованные)3.Беседы детей с педагогами на занятиях и в свободное время. | 1.Занятие на тему безопасности на дорогах. 2. Рисование с воспитателем «Наша улица».3.Заучивание стих-я С.Михалкова «Песенка друзей».4. Чтение произведений М.Ильиной «Машины на нашей улице», И. Калининой «Как ребята переходили улицу».5.Игра на прогулочной площадке «Вежливые водители, осторожные пешеходы».6.Экскурсия в пожарную часть. | 1.Собирание пазлов «Знаки дорожного движения».2.Игра-конструктор: «Улица города».3.Изодеятельность на тему проекта.4.Игры в группе и на улице с использованием тематических игрушек (машин, знаков дорожного движения).5.Рассматривание книг по теме проекта. | 1.Беседа с родителями о соблюдении правил дорожного движения. 2. Помощь в изготовлении атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Правила дорожного движения».3. Круглый стол «Сохраним жизнь наших детей на дорогах». |

Приложение №5

Организация режима пребывания воспитанников (холодный период)

( Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные мероприятия* | *Возрастные группы ДОУ* |
| *3-4 года* | *4-5 лет* | *5-6 лет* | *6-7 лет* |
| Приём и осмотр детей (общение с родителями), самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 7.00 -8.20 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения) | 8.20 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| Свободная деятельность детей в группе | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 9.50 (перерыв 10 мин) | 9.00 – 10.00 (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 10.10 (перерыв 10 мин.) |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей) | 9.50 – 12.00 | 10.00 – 12.10 | 10.10 – 12.15 | 10.20 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.00 – 12.20 | 12.10 – 12.30 | 12.15 – 12.30 | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.45 | 12.30 – 12.50 | 12.30 – 12.55 | 12.30 – 12.55 |
| Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон | 12.45 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.55– 15.00 | 12.55 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, дыхательная гимнастика, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.35 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 |
| «Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина | 15.35 – 16.10 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 |
| Организованная образовательная деятельность | - | - | 15.40 – 16.05 | 15.40 – 16.10 |
| Самостоятельная деятельность в группе: игры со строительным материалом, с/р игры, д/и; индивидуальная работа с детьми самостоятельная художественная деятельность | 16.10 – 16.40 | 15.40 – 16.40 | 16.05 – 16.50 | 16.10 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 18.00 | 16.40 – 18.00 | 16.50 – 18.00 | 16.50 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 |

Приложение №6

**Режим дня с 12 часовым пребыванием воспитанников (тёплый период)**

**(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Режимные****мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Утренний прием детей на улице** (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей) | 700-810 | 700-810 | 700-810 | 700-810 |
| **Утренняя гимнастика на улице** (двигательная деятельность) | 810-815(5 мин) | 810-817(7 мин) | 810-820(10 мин) | 810-820(10 мин) |
| **Свободная деятельность детей** (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения) | 815-825 | 817-830 | 820-830 | 820-830 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения) | 825-850 | 830-850 | 830-850 | 830-850 |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 850-900 | 850-900 | 850-900 | 850-900 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** наблюдения в природе, игровая деятельность на участке (п/и, с/р игры, хороводные), игры с песком и водой, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми) | 900-1200 | 900-1210 | 900-1215 | 9 00-1220 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  | 1200-1210 | 1210-1220 | 1215-1230 | 1220-1230 |
| **Подготовка к обеду** (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), **обед** | 1210-1240 | 1220-1250 | 1230-1255 | 1230-1255 |
| **Подготовка ко сну** (воспитание навыков самостоятельности), **дневной сон** | 1240-1500 | 1250-1500 | 1255-1500 | 1255-1500 |
| **Постепенный подъем, закаливающие процедуры** (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков), **свободная деятельность** | 1500-1535 | 1500-1525 | 1500-1525 | 1500-1525 |
| **«Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина** | 1535-1610 | 1525-1540 | 1525-1540 | 1525-1540 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** (игровая, художественно-продуктивная деятельность, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа)**, уход домой**  | 1610-1900 | 1540-1900 | 1540-1900 | 1540-1900 |

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей с 3 до 7 лет - 2 часа;

3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов

4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

 Приложение №7

**Режим двигательной активности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды двигательной активности в режиме дня*** | ***Возрастные группы / временные отрезки (мин)*** |
| ***Младшая группа*** | ***Средняя группа*** | ***Старшая группа*** | ***Подготовительная группа*** |
| 1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин | Ежедневно6-8мин | Ежедневно8-10 мин | Ежедневно10-12 мин |
| 2. Занятия физической культурой | 2 раза в неделю в помещении,1 раз на улице 15 мин  | 2 раза в неделю в помещении, 1 раз на улице 20 мин | 2 раза в неделю в помещении, 1 раз на улице 25 мин | 2 раза в неделю в помещении, 1 раз на улице 30 мин |
| 3. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 15 мин | 2 раза в неделю 20 мин | 2 раза в неделю 25 мин | 2 раза в неделю 30 мин |
| 4. Физкультминутки | Ежедневно 1-3 мин | Ежедневно 1-3 мин | Ежедневно1-3 мин | Ежедневно1-3 мин |
| 5. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно 3 мин | Ежедневно3 мин | Ежедневно5 мин | Ежедневно5 мин |
| 6. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке (утром и вечером) | Ежедневно15+15 мин | Ежедневно20+20 мин | Ежедневно25+25 мин | Ежедневно 30+30 мин |
| 7. Гимнастика после сна | Ежедневно 5 мин | Ежедневно до 8 мин | Ежедневнодо 10 мин | Ежедневно до 10 мин |
| 8. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц20 мин | 1 раз в месяц20 мин | 1 раз в месяц30 мин | 1 раз в месяц30 мин |
| 9. Спортивный праздник | - | 2 раза в годдо 45мин | 2 раза в годдо 60 мин | 2 раза в годдо 60 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей |
| * Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года
* Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю
* Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.
 |