Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №8 г. Выборга»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  на педагогическом совете  МБДОУ «Детский сад №8  г. Выборга»  Протокол от 01.06. 2016 г. № 5 |  | Утверждена  приказом МБДОУ  «Детский сад №8 г. Выборга»  от 01.06.2016 г. № 67 |

Адаптированная образовательная программа

дошкольного образования для детей с

задержкой психического развития

Разработчики Программы:

заведующий МБДОУ Боксер И. А.

старший воспитатель Пескова К.В.

учитель-дефектолог Куялова Н.Н.

учитель-дефектолог Богумилова Г.К.

учитель-дефектолог Павлова Л.И.

учитель-логопед Бекетова М.Е.

2016Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка 3

1.1.1.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики 5

1.1.2. Цели и задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы 13

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы. 16

1.2. Планируемые результаты 20

1.2.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте 20

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы 22

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения 26

2.2. Содержание образовательной деятельности дошкольного возраста с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях) 27

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы 37

2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР 37

2.4.1. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик 83

2.4.2. Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик 85

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми 88

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников 91

III. Организационный раздел

3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР 95

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) 96

3.3. Кадровые условия 109

3.4. Материально-техническое обеспечение 116

3.5. Планирование образовательной деятельности 119

3.6. Режим дня 121

IV. Перечень нормативных и нормативно-методических документов 125

4.1. Методическое обеспечение 127

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее Программа) является нормативно-управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, который характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ЗПР, направлена на обеспечение права семьи, на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции, на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, необходимую коррекцию нарушений развития.

Деятельность ДОУ, в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р),
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).

Программа разработана с учетом:

- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития;

- программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития, под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А.Логиновой;

- методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г.Шевченко.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

В содержание Программы включены вопросы коррекции развития личности детей с ЗПР, нарушением речи, в образовательных областях:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* физическое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

Программа реализуется:

* в непрерывной образовательной деятельности
* совместной деятельности педагога и ребенка, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные знания;
* в самостоятельной деятельности, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
* во взаимодействии с семьями воспитанников.

**Структура программы:**

Программа составлена в соответствии с направлениями развития детей. Каждая образовательная область включает в себя основные образовательные задачи, коррекционные задачи, содержание работы по видам деятельности.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы дошкольного образования;
* запроса родителей на оказание образовательных услуг;
* вида ДОУ.

# Направления работы ДОУ

* образование и воспитание дошкольников с ЗПР в пяти образовательных областях, согласно требованиям ФГОС ДО;
* коррекция и развитие детей с ЗПР, обеспечивающее равные стартовые возможности дошкольников к обучению в общеобразовательной школе;
* здоровьеобеспечение дошкольников с ЗПР в процессе образовательной деятельности;
* взаимодействие с семьями воспитанников в вопросах оптимизации коррекции и развития воспитанников.
* преемственность в работе ДОУ и школы

Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение детям равных стартовых возможностей для дальнейшего успешного обучения в школе.

**Форма обучения** – очная. **Основной формой** организации образовательного процесса в очной форме обучения является занятие – образовательная деятельность (ОД).

**1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

**Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни.**

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;

- недоразвитие навыков самообслуживания;

- снижение познавательной активности;

- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);

- недоразвитие предметно-практической деятельности;

- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

• отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;

• задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;

• недостаточность свойств внимания: слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

• снижение познавательной активности;

• негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;

• повышенная утомляемость, истощаемость.

**Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов .

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

• отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

• низкая речевая активность;

• бедность, недифференцированность словаря;

• выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

• слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

• задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

• недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

• недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

• недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

**Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой**

**психического развития.**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

• раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;

• обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

• обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

• осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого- педагогического консилиума;

• обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

• щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

• изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

• индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

• формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

• постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

• разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

• изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

• приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

• обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

• развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

• развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;

• целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

• обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

**1.1.2. Цели и задачи,** **механизмы адаптации, условия реализации Программы**

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

АОП ДО предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АОП для детей с ЗПР.

**Задачи АОП ДО:**

* создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
* создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
* обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
* целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
* выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
* подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
* обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

***Механизмы адаптации Программы***

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания АОП для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.

3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.

4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АОП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.

7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.

8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

***Условия реализации Программы:***

* коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
* организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
* создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
* преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
* «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
* проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
* сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными и др.) для повышения эффективности реализации задач АОП;
* установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
* осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого- педагогического консилиума ДОУ.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована на основе ключевых подходов дошкольной педагогики и психологии:

*1. Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка**(Л.С.Выготский)*

Основополагающими факторами данного подхода являются следующие:

Соблюдение принципов активности, инициативности в развитии ребенка.

* учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития);
* среда является источником развития ребенка;
* в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие нервной системы ребенка.

*2. Личностный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)*

Основополагающими факторами личностного подхода являются следующие:

* активность, инициативность в развитии ребенка;
* уникальность и самоценность развития ребенка в дошкольном детстве.

Соблюдение указанных принципов обеспечивает саморазвитие, самореализацию и личностное развитие ребенка – дошкольника.

*3. Системный подход* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

*4. Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка**(А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин)*

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Основополагающими факторами деятельностного подхода являются следующие:

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Программа строится на основе ***общеобразовательных и коррекционных принципов*** обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

***Общеобразовательные*** **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младен­ческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество организации с семьями;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных дей­ствий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**Принципы *коррекционного обучения и воспитания дошкольников с ЗПР***

* **принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания;
* **принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка;
* **принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр;
* **принцип сознательности** обеспечиваетсяформированием чувства языка и языковых обобщений;
* **принцип активности,** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности;
* **принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения;
* **принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
* **принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
* **принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.
* **принцип последовательности** и **концентричности** усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.
* **принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

**Особенности осуществления образовательного процесса определяются:**

* наличием 3-х групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР (предельная наполняемость группы 15 человек). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни. Режим пребывания воспитанников в ДОУ: в группах полного дня (12 часов) с 07.00 до 19.00 часов
* Комплекс данных условий позволяет проводить больше индивидуальных занятий, чем подгрупповых. Наличие детей подготовительной к школе группы определяет повышенное внимание к формированию УУД (универсальных учебных действий) и навыков социализации

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (согласно п. 2.9. ФГОС ДО)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Реализуемые парциальные программы, технологии, 40%** |
| 1. | Познавательно-речевое | Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина |
| 2. | Физическое развитие | Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы |

**1.2. Планируемые результаты**

1.2.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

***Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)***

***Социально-коммуникативное развитие*.** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

***Познавательное развитие.*** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

***Художественно-эстетическое развитие.*** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

***Физическое развитие*.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)***

***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
* проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
* оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
* способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
* обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
* овладевает основными культурными способами деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
* улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения   
  и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
* возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
* осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
* осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
* у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
* ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

* стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
* обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
* осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
* умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
* может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
* умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
* владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
* знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие:*

* способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
* способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
* проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

* ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
* у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
* подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
* может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
* обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
* развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
* проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АОП являются: соблюдение ***преемственности*** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственностидошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования *предпосылок универсальных учебных действий* (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

**Формируемая часть:**

Целевые ориентиры в рамках освоения методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Планируемый результат освоения (целевой ориентир) |
| 5-6 лет  6-7лет | Знает представления о правилах поведения на улицах города, о сигналах светофора.  Имеет представления об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.  Знаком с правилами безопасного поведения на природе.  Имеет навыки личной гигиены.  Имеет представления о том, что полезно и что вредно для организма; знает о том, что нужно заботиться о своём теле и своём здоровье.  Формирование у дошкольников культуры здорового и безопасного образа жизни.  Формирование знаний, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепления физического и психического здоровья.  Умение использовать полученные знания в повседневной жизни. |

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– описание модулей коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную АОП ДО.

Содержание АОП ДО определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание АОП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - образовательные области:

* речевое развитие;
* познавательное развитие;
* физическое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Обеспечение коррекционно-развивающего образовательного процесса осуществляется учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Организованная образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», требующая от детей повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в первой половине дня. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» организуются как в первой, так и во второй половине дня (с детьми в возрасте от 5 до 7 лет).

**2.2. Содержание образовательной деятельности дошкольного возраста с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)**

Содержание программы включает различные виды деятельности, совокупность которых, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

**Направления коррекционно-развивающей деятельности**

***Диагностическая работа:***

***-***выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР;

- комплексный сбор сведений о ребенке (анамнестические данные, данные о ходе развития и др.);

- обследование состояния развития ребенка на начало и конец учебного года (учитель – дефектолог, учитель-логопед);

- психолого – педагогическое обследование на начало и конец учебного года (педагог-психолог, воспитатели)

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка (педагог-психолог)

***Коррекционно – развивающая работа:***

- выбор оптимальных для развития ребенка коррекционных программ, методик и приемов обучения в соответствии с его индивидуальными возможностями;

- организация и проведение специалистами индивидуальной, подгрупповой и групповой коррекционно-развивающей деятельности, необходимой для преодоления нарушений развития и трудностей социализации и интеграции в обществе;

- коррекция и развитие высших психических функций; развитие личностной и эмоционально-волевой сфер ребенка и включает следующие разделы:

* коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
* коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
* коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
* коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
* коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* формирование пространственных и временных представлений;
* преодоление речевого недоразвития, и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
* развитие коммуникативной деятельности;
* развитие предметной и игровой деятельности, формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
* предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
* стимуляция познавательной и творческой активности.

***Консультативная работа:***

- выработка совместных рекомендаций педагогов ДОУ родителям по основным направлениям работы с ребенком;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с ребенком;

- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка.

***Информационно-просветительская работа****:*

- различные формы просветительской работы (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, информационные листы, печатные материалы, презентации, а также информация, размещенная на официальном сайте ДОУ), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - ребенку, его родителям, педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения ребенка с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (в рамках деятельности семейного клуба «Диалог с семьёй»).

Процесс коррекционного обучения и воспитания условно можно разделить на три этапа.

***На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:*** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базисадля развития мышления и речи предполагает следующее.

- Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации.

- Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности.

Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.*** Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности,

- создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей.

*- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

*- развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

*- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

*- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи*: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления.

*-развитие всех сторон речи: функций речи и формирование языковых средств.*

*- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделированияв различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей*.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности*.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса – формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

*Развитие саморегуляции*. Нужно учить ребенка выслушивать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с инструкцией, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы, что будет способствовать формированию предпосылок для овладения в последующем учебной деятельностью.

***III этап*** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностейребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного мышления, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя - логопеда, учителя - дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

Не менее важной задачей является стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения*.*

*Психологическая коррекция* предусматривает предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности. В таблице представлены формы организации образовательной деятельности и виды детской деятельности по образовательным областям:

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Виды детской деятельности /Формы организации образовательной деятельности* |
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация  Экскурсия  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Познавательное развитие | Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Игры с правилами |
| Речевое развитие | Чтение  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Обсуждение  Рассказ  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Использование различных видов театра |
| Художественно-эстетическое развитие | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально - дидактическая игра  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Музыкальная сюжетная игра |
| Физическое развитие | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |

**Содержание психолого-педагогической работы**

Учитывая специфику работы с детьми с ОВЗ и принцип взаимодополнения образовательных областей, коррекционно – развивающая работа включена во все образовательные области.

Главной особенностью коррекционной работы является комплексный подход к формированию тех или иных навыков у детей, который предполагает:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

- обратную связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;

- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

- использование игровой мотивации и игровых методов;

- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния детей, составляет 15-20 минут;

- необходимость преемственности в работе воспитателя и дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Программное содержание | Коррекционно-развивающая работа |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие**  *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*.  *Самообслуживание, самостоятельность*  *трудовое воспитание*  *Формирование основ безопасности* | * Формировать у ребенка опыт поведения в среде сверстников. * Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». * Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. * Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. * Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой. * Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем. * Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. * Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». | Вовлечь ребенка в систему социальных отношений  путем привлечения внимания детей друг к другу и оказания взаимопомощи в повседневной жизни, участия в коллективных мероприятиях.  Формировать культурно-гигиенические навыки, потребность вести здоровый образ жизни.  Проигрывание педагогом моделей поведения в различных жизненных ситуациях, опасных для здоровья, жизни человека. Дать сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества). |
| **Познавательное развитие**  *Развитие познавательно-*  *исследовательской*  *деятельности*  *Приобщение*  *к социокультурным*  *ценностям*  *Формирование*  *элементарных*  *математических представлений*  *Ознакомление с миром природы* | * Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. * Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта воспитанника в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. * Продолжать знакомить ребенка с предметами ближайшего окружения, их назначением. * Способствовать появлению в словаре воспитанника обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. * Учить различать предметы по форме, величине. * Учить различать количество предметов (один — много). * Продолжать накапливать у ребенка опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). * Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. * Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). * В процессе различных видов деятельности расширять представления ребенка о свойствах песка, воды, камней и глины. | Развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе.  Развивать целостное восприятие предмета, мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию.  Опираясь на сохранные анализаторы и используя принципы наглядности, обогащать количественные представления, учить сравнивать. |
| **Речевое развитие**  *Развитие речи*  *Художественная литература* | * На основе расширения ориентировки ребенка в ближайшем окружении активизировать словарь. * Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. * Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: * Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: * Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: * Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. * Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. * Продолжать приобщать ребенка к рассматриванию рисунков в книгах. | Развивать просодическую сторону речи (речевое дыхание, темп и ритм речи).  Развивать речевой слух.  Обогащать словарный запас.  Расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребенка посредством чтения художественных произведений,  адаптированных по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития воспитанника.  Учить подбирать иллюстрации к  прочитанному тексту, способствуя тем самым осмыслению содержания литературного произведения. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  *Изобразительная деятельность*  *Конструктивно-модельная*  *деятельность*  *Музыкально-художественная деятельность* | * Учить рисовать картины по замыслу, * Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. * Учить аккуратно пользоваться материалами. * Способствовать пониманию пространственных соотношений. * Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). * Учить совместно с взрослым конструировать элементарные постройки * Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, петь вместе с детьми и взрослым, выполнять танцевальные движения. | Применяя средства, отвечающие  психофизиологическим особенностям ребенка-инвалида,  развивать мелкую моторику рук,  точность выполняемых движений,  манипулятивную деятельность и укреплять мышцы рук посредством рисования и лепки, соблюдая при этом методические рекомендации по работе с детьми с нарушением зрения  Учить различать звучание простых музыкальных инструментов (барабан, гармошка, флейта), развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать движение с речью и музыкальными фразами |
| **Физическое развитие**  *Формирование начальных представлений*  *о здоровом образе жизни*  *Физическая культура* | * Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, руки — держать, трогать; ноги — бегать, ходить. * Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. * Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. * Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. * Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. | Развивать речь посредством движения.  Развивать морально-волевые качества личности, формирующиеся в процессе специальных двигательных занятий.  Изучать в процессе предметной деятельности назначения предметов. |

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы** (представлено в ОП ДО, стр. 21)

**2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так и на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы:**

1. Формирование общепринятых норм поведения.

2. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

3. Совместная трудовая деятельность.

4. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Обязательная часть.**

Задачи, содержание и формы коррекционно-развивающей работы по направлениям образовательной области представлены в «Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»/ Под редакцией Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Младший дошкольный возраст**  **(3,5 – 4, 5 года)** | **Средний дошкольный возраст**  **(4,5 – 5,5 лет)** | **Старший дошкольный возраст**  **(5,5 – 7 лет)** |
| Формирование основ безопасности жизнедеятельности | стр. 162 - 167 | стр. 244 - 250 | стр. 352 - 359 |
| Формирование коммуникативных навыков | стр. 111 - 126 | стр. 202 - 212 | стр. 294 - 307 |
| Совместная трудовая деятельность. | стр. 180 - 183 | стр. 266 - 269 | стр. 373 - 377 |

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы**  **коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития,  общения,  нравственного,  патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | ***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:***   * устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; * создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; * поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; * формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); * по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; * на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   ***Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:***   * на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; * рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; * обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата**.**   ***Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:***   * учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; * учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; * создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); * использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; * вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)   ***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***   * формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; * развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; * развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; * развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); * формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; * создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; * создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому  воспитанию | ***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:***   * бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; * закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; * закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; * стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; * воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); * развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; * совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; * воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; * стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; * развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; * закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); * расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| Формирование основ безопасного поведения в быту,  социуме,  природе | ***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:***   * знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; * разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; * развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; * обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; * соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; * побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; * способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; * стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; * формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; * учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); * формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; * закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; * расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; * объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); * поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; * расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; * с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Познавательное развитие»***

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы:**

1. Формирование элементарных математических представлений.

2. Формирование социально-личностных представлений.

3. Конструирование

**Обязательная часть.**

Задачи, содержание и формы коррекционно-развивающей работы по направлениям образовательной области представлены в «Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»/ Под редакцией Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Младший дошкольный возраст**  **(3,5 – 4, 5 года)** | **Средний дошкольный возраст**  **(4,5 – 5,5 лет)** | **Старший дошкольный возраст**  **(5,5 – 7 лет)** |
| Формирование элементарных математических представлений | стр. 150 – 162 | стр. 234 – 244 | стр. 338 – 352 |
| Формирование социально-личностных представлений | стр. 111 - 126 | стр. 202 - 212 | стр. 294 - 307 |
| Конструирование | стр. 143 - 150 | стр. 229 - 234 | стр. 331 - 338 |

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы**  **коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности***   * развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; * развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; * развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; * организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; * учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); * развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; * формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; * развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; * учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; * развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; * развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; * развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; * знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; * развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию***   * формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; * развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; * формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; * учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; * формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; * развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; * развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; * совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); * учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; * побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; * для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; * положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; * закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; * закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; * закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; * формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; * учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; * развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; * учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:***   * формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); * совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; * создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; * уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:***   * учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; * учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; * при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; * продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; * совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; * знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); * прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; * развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; * учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; * формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.   ***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***   * приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; * применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); * знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; * учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; * развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; * вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.   ***Формирование пространственных представлений:***   * закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; * развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука,* в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела*;* * развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*); * учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; * обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; * обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; * создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; * закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; * развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках*; * формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; * формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; * побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); * соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; * формировать ориентировку на листе и на плоскости; * формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); * знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).   ***Формирование временных представлений:***   * уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; * использовать наглядные модели при формировании временных представлений; * учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; * формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей   (*Что сначала - что потом? Что* чем было - что чем стало?);   * развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию  целостной  картины мира, расширению кругозора | ***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений***   * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; * организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; * формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; * обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); * использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; * организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).   ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры****:*   * создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; * организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); * развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; * вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. * расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; * продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; * расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); * формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; * расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); * углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; * расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); * расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | ***Развитие мыслительных операций:***   * стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; * поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; * развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); * знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; * формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; * учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; * учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); * развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; * развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); * развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); * учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); * развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; * развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); * развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; * формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; * обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; * формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; * подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;   ***Развитие мнестической деятельности:***   * осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; * совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.   ***Развитие внимания***   * развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; * развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; * развивать способность к переключению и к распределению внимания; * развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Речевое развитие»***

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы:**

1. Развитие словаря.

2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

3. Развитие связной речи и коммуникативных навыков.

4. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового

анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

5. Обучение элементам грамоты.

Работу по коррекцию речевых нарушений осуществляет учитель-логопед. В речевом развитии детей с ЗПР обращается внимание на формирование базисных функций и межфункционального взаимодействия (слухового иоптико-пространственного восприятия, внимания, памяти, произвольных движений,регуляторной функции).

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;

- развитие речевой деятельности;

- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка - речевом общении и деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;

- формирование предпосылок грамотности.

**Развитие речи**

**Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

- развитие всех компонентов устной речи детей: развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;

- практическое овладение нормами речи: развивать звуковую и интонационную культуру речи создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

− формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;

− развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;

− развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;

− формировать культуру речи;

− формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы**  **коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | ***Развитие импрессивной стороны речи***   * развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; * создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; * развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; * в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; * в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); * проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; * в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*); * работать над пониманием многозначности слов русского языка; * разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; * создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); * привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.   ***Стимуляция речевого общения***   * организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; * создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; * побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); * обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.   ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок***   * закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; * развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; * формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; * воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); * совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; * развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; * соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; * следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; * формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; * развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; * вырабатывать правильный темп речи; * работать над четкостью дикции; * работать над интонационной выразительностью речи.   ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)***   * поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); * развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); * на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; * узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); * учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); * учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; * учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); * учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; * учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; * знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.   ***Расширение, обогащение, систематизация словаря***   * расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; * уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; * формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; * совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; * формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; * проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.   ***Формирование грамматического строя речи***   * развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; * уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; * развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; * формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; * закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; * работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; * развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; * учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; * развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).   ***Развитие связной диалогической и монологической речи:***   * формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); * стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; * развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; * работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); * помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; * развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; * развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; * в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; * усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.   ***Подготовка к обучению грамоте***   * развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; * формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; * учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; * учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; * упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; * развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; * учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); * закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; * формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; * учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; * развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.   ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***   * формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; * учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; * учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; * учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; * учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; * совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.   *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам* |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | * вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; * читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; * направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; * поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; * использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; * в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; * беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; * учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; * учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; * вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д. |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

Основная цель — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы:**

1. Изобразительная деятельность.

2. Музыкальное воспитание.

**Обязательная часть.**

Задачи, содержание и формы коррекционно-развивающей работы по направлению «Музыкальное воспитание» для всех возрастных групп и по направлению «Изобразительная деятельность» для детей младшего и среднего дошкольного возраста представлены в «Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»/ Под редакцией Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А; по направлению «Изобразительная деятельность» для детей старшего дошкольного возраста - в Программно-методическом пособии «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения»/ Под редакцией Неретиной Т.Г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Младший дошкольный возраст**  **(3,5 – 4, 5 года)** | **Средний дошкольный возраст**  **(4,5 – 5,5 лет)** | **Старший дошкольный возраст**  **(5,5 – 7 лет)** |
| Изобразительная деятельность | стр. 167 – 175 | стр. 250 – 260 | стр. 86 – 178 |
| Музыкальное воспитание | стр. 175 - 180 | стр. 260 - 266 | стр. 366 - 373 |

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы**  **коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах***   * формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., * организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», * рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; * отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; * побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; * развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; * знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; * учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; * уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; * побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; * учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); * развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; * развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; * развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; * развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; * развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; * включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.); * знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; * развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; * уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); * совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; * развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; * использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.   ***Развитие воображения и творческих способностей детей***   * побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; * формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; * учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; * развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; * побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; * поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; * обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; * побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; * развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; * стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; * закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; * развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; * вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность  работы по  приобщению к изобразительному искусству | * знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); * развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; * закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; * знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность  работы в  процессе  музыкальной деятельности | * организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; * формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; * привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); * побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; * создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; * привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; * побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; * использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; * формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); * развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; * знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; * развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; * расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; * привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; * формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; * развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; * формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; * расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; * совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; * учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; * развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; * учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; * согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; * стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; * учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы:**

1. Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

2. Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

3. Сенсорно-перцептивное развитие

**Обязательная часть.** Задачи, содержание и формы коррекционно-развивающей работы по направлениям образовательной области представлены в «Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»/ Под редакцией Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Младший дошкольный возраст**  **(3,5 – 4, 5 года)** | **Средний дошкольный возраст**  **(4,5 – 5,5 лет)** | **Старший дошкольный возраст**  **(5,5 – 7 лет)** |
| Физическое воспитание | стр. 89 - 98 | стр. 183 - 191 | стр. 269 – 283 |
| Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни | стр. 98 - 107 | стр. 191 - 197 | стр. 283 - 289 |
| Сенсорно-перцептивное развитие | стр. 107 - 111 | стр. 197 - 202 | стр. 289 - 294 |

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

* *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

* *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*

*- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы**  **коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность  в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | * знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); * систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; * проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; * проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); * учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); * внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); * контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); * осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; * включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; * объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); * учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; * развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; * проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; * привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в  работе по  физической культуре | * создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); * использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; * учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; * развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); * способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; * совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; * развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; * учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений; * воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; * формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; * учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); * закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; * закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; * учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; * учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; * включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; * совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; * стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); * формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; * стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; * развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют) |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | * дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; * развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. * развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; * тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); * развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; * применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; * развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; * развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; * развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; * формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; * развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; * учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; * развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; * учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); * развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); * учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; * учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).   ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***   * формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; * развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; * развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; * развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; * развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; * учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; * развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие  артикуляционной  моторики | * развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; * вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; * формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; * развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; * формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; * развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...) |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики***   * продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); * способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; * при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); * развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; * развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; * формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; * развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; * развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; * учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; * формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; * закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; * подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); * учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

**Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Реализуемые парциальные программы, технологии, 40%** |
| 1. | Познавательно-речевое  развитие | **Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина**  **Цель:** формирование культуры безопасного поведения дома, на улице, общественных местах, в городском транспорте, при общении с посторонними людьми.  Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.  Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения. |
| 5. | Физическое развитие | Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы  **Цель:** обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его |

#### 2.4.1. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

**Реализация АОП строится с учетом:**

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Осуществление коррекционно-образовательного процесса в ДОУ направлено на развитие и коррекцию личности ребенка, достижение ребенком психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира через разнообразные виды детской деятельности.

В основу организации коррекционно-образовательного процесса положен принцип комплексно-тематического планирования.

Освоение программы проходит **в следующих формах**, через организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в разных формах организации деятельности:

**Непрерывная образовательная деятельность** (**НОД)** организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

* *Социально-коммуникативное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:*
* игровой
* коммуникативной
* трудовой
* *Познавательное развитие в:*
* Познавательно-исследовательской;
* Конструировании
* *Речевое развитие в:*
* Восприятии художественной литературы и фольклора;
* Речевой
* *Художественно-эстетическое развитие:*
* изобразительной (лепке, рисовании, аппликации)
* музыкальной (восприятии, пении, музицировании, ритмике)
* *Физическое развитие осуществляется через следующие виды активности*:
* Овладение навыками основных движений
* Развитие физических качеств

**Совместная образовательная деятельность** (СОД) детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками:

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

**Самостоятельная деятельность** (СД) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

В СОД и СД ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает **культурными практиками,** приобщается к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретает культурные умения при взаимодействии со взрослыми и детьми. СОД и СД позволяют стимулировать культурные практики**,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, в атмосфере свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Виды культурных практик:**

* совместная игра, ситуация общения
* творческая мастерская
* музыкально-театрализованная гостиная
* детский досуг
* коллективная и индивидуальная трудовая деятельности

**2.4.2.** **Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | | |
| Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД) | | Непрерывная образовательная деятельность (НОД) | | | | Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик | | | |
| Совместные с воспитателем и сверстниками игры:  - сюжетно-ролевые;  - режиссерские;  - театрализованные;  -строительно-конструктивные;  - дидактические;  -подвижные.  Свободное общение на темы:  «Что такое дружба»,  «мой друг »,  «Мир или ссора?»,  Создание тематических коллажей, альбомов и др.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Досуги и праздники | | Игры-путешествия по  г. Выборгу/России.  Рассказы, беседы социально-нравственного характера.  Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.  Педагогические ситуации,  ситуации морального выбора.  Наблюдения.  Экскурсии. | | | | Игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные;  Игры-фантазирования; интеллектуальные; подвижные;  игры со строительным материалом.  Рассматривание иллюстраций, фотографий. | | | |
| **Познавательное развитие** | | | | | | | | | |
| Совместная образовательная деятельность в режимных моментах | | Непрерывная образовательная деятельность | | | | Инициация самостоятельности детей и развитие културных практик | | | |
| Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Опыты, игры-экспериментирования, исследования.  Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.  Создание макетов.  Создание тематических коллажей, альбомов, коллекций, выставок.  Конструирование.  Ситуативные разговоры,  педагогические ситуации.  Дидактические, развивающие игры.  Рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий, поиск ответов на вопросы.  Ведение Копилки детского словотворчества  Поисково-исследовательские проекты. | | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Опыты,  иры-экспериментирования  Творческие задания и упражнения.  Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.  Игры-путешествия.  Создание схем, чертежей, моделей.  Конструирование.  Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.  Поисково-исследовательские проекты. | | | | Рассматривание, обследование, наблюдение.  Строительно-конструктивные, игры.  Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.  Отражение опыта в сюжетно-ролевых играх; продуктивной деятельности. | | | |
| **Речевое развитие** | | | | | | | | | |
| Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.  Специальные коммуникативные игры.  Словесные дидактические игры.  Игра-фантазирование.  Театрализованные игры.  Хороводные игры с речевым сопровождением.  Специальное моделирование ситуаций общения.  Разучивание чистоговорок, скороговорок, потешек.  Сочинение загадок.  Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,  Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.  Совместные досуги и праздники.  Решение проблемных ситуаций.  Театрализованные игры.  Хороводные игры с речевым сопровождением. | | | | Беседы на разные темы,  о прочитанном.  Специальное моделирование ситуаций общения:  Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.  Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц.  Сочинение и отгадывание загадок.  Пересказ, составление описательных рассказов,  Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.  Специальные коммуникативные игры.  Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.  Логоритмика | | | Все виды игр  Свободное общение по ходу разных видов деятельности  Самостоятельная театрализация (разыгрывание этюдов)  Деятельность детей в игровых центрах  Коммуникативная деятельность детей  игры со звуками, рифмами, словами  Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)  Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности  (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)  Продуктивная деятельность  Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | |
| Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.  Дидактические игры.  Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров,  атрибутов для игры.  Создание макетов, коллекций и их оформление.  Организация выставок работ тематических выставок детского творчества.  Творческие задания.  Использование музыки в режимных моментах.  Музыкальные подвижные игры.  Ритмика и ритмопластика. | | | Рисование, лепка, аппликация, под музыку.  Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.  Творческие задания.  Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров,  атрибутов для игры.  Рассматривание узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений искусства.  Дидактические игры.  Разнообразная интегративная деятельность. | | | | | Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд.  Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.  Дидактические игры. | |
| **Физическое развитие** | | | | | | | | | |
| Закаливающие процедуры.  Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).  Пальчиковые игры.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.  Подвижные игры.  Свободное общение детей на темы ЗОЖ  Хороводные игры.  Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте.  Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.  Рассматривание иллюстраций.  Физкультурные досуги и праздники.  Проектная деятельность.  Дни и недели здоровья. | | | Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические).  Физминутки и динамические паузы  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.  Игры-имитации, хороводные игры.  Специальные оздоровительные игры.  Пальчиковые игры.  Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. | | | | | Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры, игры с элементами спорта.  Физические упражнения.  Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.  Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. | |

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АОП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения *–* это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

АОП реализуется в различных формах взаимодействия и представлена следующими направлениями.

# Направления и формы взаимодействия с семьей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| 1 | Изучение семьи, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | * беседы (администрация, педагоги, специалисты) * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком * анкетирование |
| 2 | Оказание  психолого-педагогической  поддержки семьям детей с ЗПР | * Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний * Обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи детям в условиях семьи * Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей * Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях |
| 3 | Информирование родителей | * информационные стенды * выставки детских работ * личные беседы * родительские собрания * родительский клуб * сайт организации |
| 4 | Консультирование родителей | * консультации на различную тематику |
| 5 | Совместная деятельность детского сада и семьи | * дни открытых дверей * организация совместных праздников * совместная проектная деятельность * выставки совместного семейного творчества * экскурсии, совместные досуги и развлечения |

# Содержание работы с семьей по образовательным областям

**Социально-коммуникативное развитие**

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.

- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**Познавательное развитие**

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

**Речевое развитие**

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы.

- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дома. Ориентировать родителей на совместное рассматривание архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях. Организовывать семейные посещения музеев.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Физическое развитие**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка

* положительного отношения к физкультуре и спорту;
* стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес;

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития**

Направлениями деятельности образовательной организации по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого- педагогической комиссии (ППК).

Организация образовательного процесса для детей с ЗПР предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ЗПР строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК;

2) создание специальной среды;

3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Условия реализация программы составлены в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях".

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом и задачами АОП, создание РППС определяется следующими положениями:

- изменяемости, согласно лексико-тематическому планированию образовательного процесса;

-логопедизации РППС, предусматривающая обогащение словаря ребенка и стимулирущая речевое развитие детей;

- возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды имеются: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах:*

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии*. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества*. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности*. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования*. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости*. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей*. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности*. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны*. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывается необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для реализации Программы используются отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

**Предметно-пространственная развивающая среда - условие реализации содержания образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Предметно-пространственная развивающая среда** |
| Социально-  коммуникативное развитие | Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.  В группах имеются различные виды игр, особенно много дидактических и развивающих игр разной направленности, сюжетно-ролевых игр по темам, игры с транспортными средствами, иллюстративный материал, альбомы, выставки, направленные на формирование семейной принадлежности, патриотических чувств (старший возраст).  В группах созданы условия для творческой активности детей в этой деятельности, имеются пособия для различных видов театров, атрибутами и декорациями, сделанными взрослыми с детьми.  В группах, в методическом кабинете имеются подборки иллюстративного материала по расширению представления о родной стране.  Дети привлекаются к ухаживанию за растениями. Самостоятельно готовят своё рабочее место, убирают свою кисточку, розетки для красок.  В учреждении традиционно педагогами организовываются выставки поделок детей и родителей «Осенняя ярмарка», «Новогодний сувенир».  В группах есть разнообразный материал, дающий представления о труде взрослых, о разных профессиях.  В группах имеются уголки ОБЖ с пособиями по противопожарной и дорожной безопасности (иллюстративным и игровым материалом, макеты и атрибуты). Имеются литературные произведения, рассказывающие о профессиях людей, спасающих жизнь, о безопасном поведении людей на железной дороге. |
| Познавательное развитие | Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок экспериментирования и др.).  В группах подобран необходимый демонстрационный и раздаточный материал по всем разделам развития математических представлений у детей. Много изготовлено дидактических игр на закрепление знаний и представлений по разделу количество и счет, форма, величина.  В группах созданы уголки для детского экспериментирования, которые оснащены схемами, моделями по правилам и алгоритмам проведения опытов.  Имеются пособия по знакомству с космическими явлениями, различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле. В группах достаточное количество комнатных растений, имеются подборки иллюстративного материала для решения экологических задач. Ведутся календари, дневники по наблюдениям за природой. |
| Речевое развитие | В группах имеются дидактические игры по развитию речи, мнемотаблицы для составления рассказов, разучивания стихов, настольно-печатные игры, наборы диафильмов, дисков; картотеки словесных игр и подборы текстов малых форм фольклора. Организовываются выставки, посвящённые детской книге.  В каждой группе есть книжный уголок, который постоянно сменяется и пополняется книгами, детскими журналами, познавательной литературой. Присутствуют продукты детского книгоиздания. Дети в самостоятельной деятельности рассматривают иллюстрации, в совместной деятельности проводится инсценирование и драматизация.  Имеются игры на развитие речевого дыхания. Имеется большое количество материалов коррекционной направленности |
| Художественно  -эстетическое развитие | Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.  В группах созданы условия для свободного доступа детей к разнообразным материалам по изодеятельности; в группах имеется иллюстративный материал по знакомству детей с искусством («Пейзаж», «Портрет», «Натюрморт»), дидактические игры по формированию изобразительных навыков, произведения народно-прикладного искусства (деревянные матрёшки, глиняные народные игрушки: дымковская, богородская), а так же репродукции росписей: гжельской, городецкой. Регулярно используются в интерьерах групп, на стенде детского сада «Наше творчество» продукты детского творчества.  В группах имеется крупный и мелкий строитель, разнообразные конструкторы, различные мозаики, разрезные картинки, схемы, чертежи, модели для создания разных конструкций, природный материал. Созданы условия для творческого конструирования из природного и бросового материала, ручного труда.  Музыкальный руководитель вместе с педагогами обновляет украшение к праздникам, готовит костюмы. Имеется ширма для кукольного театра, подобрана большая библиотека нотного материала. Имеется большой запас пособий для театрализованных представлений, различных детских костюмов для утренников и вечеров развлечений, взрослые костюмы для театрализованной деятельности («Осени», «Деда Мороза», «Бабы Яги» и т.д.), детские костюмы для выступлений в различных музыкальных праздниках. В группах и в музыкальном зале имеются различные музыкальные инструменты, шумелки, шуршалки. |
| Физическое развитие | В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.  В группах созданы условия для двигательной активности: различные дорожки, массажные коврики, погремушки, дидактические игры, картотека подвижных игр. Много иллюстративного материала на тему «Виды спорта», «Полезные привычки».  Папки для консультирования родителей о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, о вакцинации, о правильном питании детей.  Имеется выносной материал для подвижной деятельности детей на улице. |

**Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи работы** | **Вид  помещений** | **Оснащение** |
| **Виды деятельности детей**  **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| Сенсорное развитие | Группы | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)  Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения, речи |
| Познавательнно-исследовательская деятельность | Группы | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком)  Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы т.д.)  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование элементарных  математических представлений | Группы | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)  Образно-символический материал (головоломки, лабиринты)  Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.)  Развивающие игры с математическим содержанием  Домино, шашки, шахматы |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Группы | Образно-символический материал  Нормативно-знаковый материал  Коллекции  Настольно-печатные игры  Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики)  Справочная литература (энциклопедии) |
| **Коммуникативная деятельность** | | |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | Картотека словесных игр  Настольные игры (лото, домино)  Нормативно-знаковый материал  Игры на развитие мелкой моторики  Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)  Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Игры-забавы |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | Группы |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | Методический кабинет  Группы  Музыкальный зал  Участок учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Справочная литература (энциклопедии)  Аудио и видеозаписи литературных произведений  Различные виды театров  Ширма для кукольного театра  Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок  Игрушки-персонажи  Игрушки-предметы оперирования  Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов  Картотека подвижных игр со словами  Картотека словесных игр  Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества  Книжные уголки в группах  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Развитие литературной речи |
| Приобщение к словесному искусству |
| **Игровая деятельность** | | |
| Развитие игровой деятельности детей | Группы  Участок учреждения | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства  (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Полифункциональные материалы  Строительный материал  Конструкторы  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Все пространство учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Настольные игры соответствующей тематики  Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | Группы | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.)  Уголок ряжения  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Настольные игры соответствующей тематики  Фотоальбомы воспитанников  Нормативно-знаковый материал |
| Формирование патриотических чувств | Группы | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Дидактические наборы соответствующей тематики  Фотоальбомы воспитанников  Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации)  Нормативно-знаковый материал |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | Группы  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания  Видеофильмы для детей  Дидактические наборы соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Энциклопедии  Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| Приобщение к правилам безопасного поведения |
| Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Группы  Участок детского сада | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания  Дидактические наборы соответствующей тематики  Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Полифункциональные материалы  Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)  Строительный материал  Конструкторы  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | Группы  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания  Дидактические наборы соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Энциклопедии  Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Строительный материал  Конструкторы  Детали конструктора  Настольные игры соответствующей тематики  Информационно оснащение учреждения  Настольные игры соответствующей тематики |
| **Конструирование из разного материала** | | |
| конструктивная деятельность | Методический кабинет  Группы | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, и т.д.)  Строительный материал  Конструкторы напольные  Детали конструктора настольного  Плоскостные конструкторы  Бумага, природные и бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | Группы  Участок учреждения | Игрушки - предметы оперирования  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.  Материалы для аппликации, конструирования из бумаги  Природные, бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Группы  Участок учреждения | Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель)  Образно-символический материал (виды профессий и т.д.)  Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Музыкальная деятельность** | | |
| Развитие музыкально-художественной деятельности | музыкальный зал  Группы | Музыкальный центр  Пианино  Разнообразные музыкальные инструменты для детей  Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями  Пособия, игрушки, атрибуты  Различные виды театров  Ширма для кукольного театра  Детские и взрослые костюмы  Детские хохломские стулья  Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») |
| Приобщение к музыкальному искусству |  |
| **Изобразительная деятельность** | | |
| Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Группы  Участок учреждения | Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:  - для аппликации;  - для рисования;  - для лепки.  Природный, бросовый материал  Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.)  Художественная литература с иллюстрациями  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки  Скульптуры малых форм (глина, дерево)  Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| Развитие детского творчества,  приобщение к изобразительному искусству | Группы  Участок учреждения |
| **Двигательная деятельность** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | музыкальный зал  Группы  Участок учреждения | Музыкальный центр  Оборудование:  - для ходьбы, бега, равновесия;  - прыжков;  - катания, бросания, ловли;  - ползания и лазания;  - общеразвивающих упражнений  Картотеки подвижных игр  Картотека «Игры, которые лечат»  Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)  Игровые комплексы (горка)  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | музыкальный зал  Группы групп  Участок учреждения | Оборудование:  - для ходьбы, бега, равновесия;  - прыжков;  - катания, бросания, ловли;  - ползания и лазания;  - общеразвивающих упражнений  Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.)  Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | музыкальный зал  Группы  Участок учреждения | Развивающие игры  Художественная литература  Игры на ловкость  Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения  Оборудование:  - для ходьбы, бега, равновесия;  - прыжков;  - катания, бросания, ловли;  - ползания и лазания;  - общеразвивающих упражнений  Набор «Кузнечик»  Картотеки подвижных игр |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Все помещения групп  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольные игры соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми  Физкультурно-игровое оборудование  Картотеки подвижных игр  Картотека «Игры, которые лечат» |

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно - техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой накопленного опыта педагогов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации.

АОП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ЗПР.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

* учитель-дефектолог (ведущий специалист),
* учитель-логопед,
* педагог-психолог,
* воспитатель,
* инструктор по ФИЗО,
* музыкальный руководитель.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностические карты;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непрерывной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

* формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
* формирование элементарных математических представлений;
* проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и подгрупповые занятия, решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития в объеме не менее 72 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ЗПР;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопедсовместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области *«Речевое развитие»,* а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». В младшей и средней группах большую часть речевых задач выполняет учитель-дефектолог. В старшем дошкольном возрасте активно подключается учитель-логопед. Он работает индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обусловливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, педагогу-психологу основной акцент следует делает на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе педагога-психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед педагогом-психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- *диагностическую:* проводят психолого-педагогическое обследование*,* выявляют иопределяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;

- *проектную:* на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую:* анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.* Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогами в течение всего времени ее реализации в МБДОУ. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

*Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.*

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Для обеспечения единства в работе всех педагогов и специалистов, существует следующая модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения образовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

3. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

В ДОУ созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей). Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по ФИЗО, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда должна обеспечивать потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствовать требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с ЗПР.

При разработке предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается специфика информационной социализации детей и правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирования его индивидуальной траектории развития и с учетом принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности ДОУ оснащена и оборудована:

– мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;

– помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

– учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ЗПР;

– комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы необходимые условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическое обеспечение** методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина

Методическая литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПБ: Детство-Пресс, 2002.

2. Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Скрипторий ,2007.

3. Белая К. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., 2014.Каминская Н.В.Чудесные спички.// Ребёнок в детском саду, № 2, с.42, 2006.

4. Кононова И. В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. М.: Айрис-пресс, 2008.

5. Хромцева Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей

дошкольного возраста, М.: 2005.

6. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: Сфера, 2008.

7. Шорыгина Т. Беседы о правилах пожарной безопасности, М., 2008.

8. Шорыгина Т. Беседы о правилах дорожного движения, М.: Сфера, 2009.

Наглядно-дидактические пособия:

1.«Правила личной безопасности» (серия «Тематические плакаты» -дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром);

2.И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Пожарная безопасность» -учебно-методический комплект «Детская безопасность»;

3. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного поведения и общения» -учебно-методический комплект «Детская безопасность»;

4. Шорыгина Т.А., Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, М.: Сфера, 2014.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанника, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки ребенка, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития начинается первого сентября. Календарный учебный график представлен на сайте ДОУ.

Расписание непрерывной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

2-я младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин в неделю;

средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.   
Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ПМПК.

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

**3.6. Режим дня**

Режим включает в себя распределение различных форм работы с детьми в процесс непрерывной образовательной деятельности и в процессе образовательной деятельности в режимные моменты. Каждой форме работы с детьми, определено место в режиме дня и рассчитано примерное время на реализацию этой формы в работе с детьми.

Режим дня строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Длительность пребывания детей в ДОУ - 12 часового полного дня.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Режим дня включает:

Прием пищи – завтрак, обед, полдник. Питание детей организуют в помещении группы.

Ежедневная прогулка- её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °C. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Дневной сон **-**  2,0 - 2,5 ч. отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непрерывная образовательная деятельность *-* максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети пятого года жизни) 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

*Продолжительность непрерывной образовательной деятельности*

для детей 5-го года жизни не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Общественно полезный труд - проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к непрерывной образовательной деятельности). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, и другие.

Закаливание детей - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

**Организация режима пребывания воспитанников (холодный период)**

( Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Режимные мероприятия* | *Возрастные группы ДОУ* | | | |
| *3-4 года* | *4-5 лет* | *5-6 лет* | *6-7 лет* |
| Приём и осмотр детей (общение с родителями), самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 7.00 -8.20 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.25 | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения) | 8.20 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| Свободная деятельность детей в группе | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 9.50 (перерыв 10 мин) | 9.00 – 10.00 (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 10.10 (перерыв 10 мин.) |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 9.40 – 9.50 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей) | 9.50 – 12.00 | 10.00 – 12.10 | 10.10 – 12.15 | 10.20 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.00 – 12.20 | 12.10 – 12.30 | 12.15 – 12.30 | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.45 | 12.30 – 12.50 | 12.30 – 12.55 | 12.30 – 12.55 |
| Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон | 12.45 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.55– 15.00 | 12.55 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, дыхательная гимнастика, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.35 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 |
| «Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина | 15.35 – 16.10 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 |
| Организованная образовательная деятельность, коррекционная работа | - | - | 15.40 – 16.05 | 15.40 – 16.10 |
| Самостоятельная деятельность в группе: игры со строительным материалом, с/р игры, д/и; индивидуальная работа с детьми, самостоятельная художественная деятельность | 16.10 – 16.40 | 15.40 – 16.40 | 16.05 – 16.50 | 16.10 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 18.00 | 16.40 – 18.00 | 16.50 – 18.00 | 16.50 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 | 18.00 – 19.00 |

**Режим дня с 12 часовым пребыванием воспитанников (тёплый период)**

(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Режимные мероприятия* | *Возрастные группы ДОУ* | | | |
| *3-4 года* | *4-5 лет* | *5-6 лет* | *6-7 лет* |
| Утренний прием детей на улице (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей) | 700-810 | 700-810 | 700-810 | 700-810 |
| Утренняя гимнастика на улице (двигательная деятельность) | 810-815  (5 мин) | 810-817  (7 мин) | 810-820  (10 мин) | 810-820  (10 мин) |
| Свободная деятельность детей (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения) | 815-825 | 817-830 | 820-830 | 820-830 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения) | 825-850 | 830-850 | 830-850 | 830-850 |
| Самостоятельная деятельность детей | 850-900 | 850-900 | 850-900 | 850-900 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  наблюдения в природе, игровая деятельность на участке (п/и, с/р игры, хороводные), игры с песком и водой, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми) | 900-1200 | 900-1210 | 900-1215 | 9 00-1220 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.00 – 12.10 | 12.10 – 12.20 | 12.15 – 12.30 | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед | 1210-1240 | 1220-1250 | 1230-1255 | 1230-1255 |
| Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон | 1240-1500 | 1250-1500 | 1255-1500 | 1255-1500 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков), свободная деятельность | 1500-1535 | 1500-1525 | 1500-1525 | 1500-1525 |
| «Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина | 15.35 – 16.10 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, художественно-продуктивная деятельность, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа), уход домой | 16.10-19.00 | 15.40-19.00 | 15.40-19.00 | 15.40-19.00 |

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей с 3 до 7 лет - 2 часа;

3) п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов

4) п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

**IV.**  **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи  
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].─ Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**4.1. Методическое обеспечение**

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Извекова Н.А. Занятия по правилам дорожного движения.- Москва, Творческий Центр 2011.
2. Куцакова ЛВ. Занятия по конструированию и строительного материала. – Москва, Мозаика - Синтез 2005-2010.
3. Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – Москва, Мозаика – Синтез 2005-2010.
4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – Москва, Мозаика Синтез 2007-2010.
5. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – Москва, Мозаика-Синтез 2006-2010.
6. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.- Москва, Мозаика-Синтез, 2007-2010
7. Соколова О. М. Этическое воспитание дошкольников. – СПб
8. Семенака С.И. «Уроки добра» 5-7 лет. – Москва, Аркти 2002.
9. Смирнова Т.В. Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. – М.: «Издательство Скрипторий», 2010.
10. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий», 2009.
11. Шорыгина Т.А. Беседы об этике.- Москва, Творческий Центр,2013.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребёнка.- Москва, Творческий Центр, 2013.
13. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.- Москва, Творческий Центр 2015.
14. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности - Москва, Творческий Центр 2015.

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. – Воронеж, ТЦ Учитель , 2004.
2. Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. Развитие внимания. – СПб 2000.
3. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия: 2-4, 4-5, 5-7лет. – Москва 2005.
4. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир М., Мозаика-Синтез, 2010 .
5. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. Формирование целостной картины мира. Центр педагогического образования М., 2015.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей разного возраста М. творческий центр 2010.
7. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие ЭМП для детей с ЗПР М., Мозаика-Синтез, 2008.
8. Нефёдова К.П. Транспорт. Какой он? – М.: Издательство ГНОМ, 2014. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
9. Нефёдова К.П. Мебель. Какая она? – М.: Издательство ГНОМ, 2013. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
10. Нефёдова К.П.Посуда и столовые принадлежности. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2013. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
11. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – Москва, Просвещение 1991.
12. Под ред Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – Москва, Просвещение, 1973.
13. Пономарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию ЭМП М., Мозаика-Синтез, 2010.
14. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия. – Москва. Прометей. Книголюб 2002.
15. Шипицина Л.М., Нилова Т.А. Азбука общения СПб, Детство-Пресс 2002.
16. Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: ТЦ Сфера, 2016
17. Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017
18. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: ТЦ Сфера, 2012
19. Шорыгина Т.А. Беседы о космосе. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2012
20. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2013
21. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2014
22. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах– М.: Издательство ГНОМ, 2015
23. Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах – М.: Издательство ГНОМ, 2015
24. Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет– М.: Издательство ГНОМ, 2015
25. Шорыгина Т.А.Насекомые. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2014
26. Шорыгина Т.А.Ягоды. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2014
27. Шорыгина Т.А.Грибы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2014
28. Шорыгина Т.А.Фрукты. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2012
29. Шорыгина Т.А.Овощи. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2013
30. Шорыгина Т.А.Домашние животные. Какие они? – М.: ТЦ Сфера, 2015
31. Шорыгина Т.А.Звери в лесу. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2014
32. Шорыгина Т.А.Профессии. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2014
33. Шорыгина Т.А.Цветы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2015
34. Шорыгина Т.А.Птицы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2014
35. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.: ТЦ Сфера, 2014
36. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2014
37. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. - М.: ТЦ Сфера, 2014
38. Шорыгина Т.А.Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. - М.: ТЦ Сфера, 2014
39. Шорыгина Т.А.Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.:ТЦ Сфера, 2014
40. Шорыгина Т.А.Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.:ТЦ Сфера, 2014
41. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.:ТЦ Сфера, 2014
42. Шорыгина Т.А. Базовые сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.:ТЦ Сфера, 2014
43. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.:ТЦ Сфера, 2014
44. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.:ТЦ Сфера, 2014
45. Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.:ТЦ Сфера, 2014

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Афонькин С.Ю. Оригами.- СПб, Химия, 1994.
2. Бекина С.И., ЛомоваТ.П., Соковникова Е.Н. «Музыка и движение» Москва
3. Брозаускас Л.Г. Расчудесные ладошки. СПб, Каро, 2010.
4. Буренина А.И. « Музыкальная палитра» (годовая подписка)
5. Буренина А.И. « Музыкальное движение вчера, сегодня, завтра» Санкт- Петербург» ,1998
6. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребенка» Москва «Просвещение», 1996.
7. Волкова Г.А. « Логопедическая ритмика» Москва « Просвещение», 1985.
8. Грибовская А.А, Народное искусство и детское творчество.- Москва, Просвещение, 2004.
9. Грошенкова В.А. Шилова Т.С. Интегрированные занятия по развитию речи и изодеятельности.- Москва Сфера, 2012.
10. Доронина Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.- Москва. Просвещение, 2004.
11. Зарецкая Н.В. « Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего возраста» Айрис - пресс Москва. «Просвещение» ,1996
12. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего возраста и младшего дошкольного возраста Айрис - Пресс. Москва ,2006.
13. ИсаенкоВ.П. « Праздники в нашем доме» Москва. Просвещение, 1990.
14. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.- Москва, Творческий центр, 2005.
15. Каплунова Н., Новоскольцева И. « Ладушки» « Праздник каждый день» Санкт- Петербург, 2000.
16. Картушина М.Ю. «Логоритмика занятий в детском саду». Творческий центр. Москва, 2005.
17. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми.- Москва Мозаика-Синтез, 2010.
18. Колдина Д.Н. Лепка с детьми.- Москва Мозаика-Синтез, 2010.
19. Кононова Н.П. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Москва. «Просвещение», 1990.
20. Копылова Г.А.» Сценарии праздников в детском саду» Санкт-Петербург, 200.
21. Крылова И.И., Алексеева И.В. «Программа обучения детей дошкольного возраста» Санкт- Петербург, 1991.
22. Лапшина Г.А. «Календарные и народные праздники в детском саду» Айрис - Пресс. Москва, 2006.
23. Лубковская К. Сделаем это сами.- Москва, Просвещение, 1983.
24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. - «Карапуз», М.,2010.
25. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. - «Карапуз», М., 2010.
26. Метлов Н.Е.» Музыка - детям» Москва, 1999.
27. Михайлова М.А. « Праздники в детском саду» Москва. Просвещение ,2004.
28. Молодова Л.П. « Экологические праздники для детей. Москва. Просвещение, 2000.
29. Никитина А.В. Рисование верёвочкой.- СПб Каро, 2010.
30. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- СПб Каро, 2010.
31. Панфилова Т.Ф.Т.Ф. Обучение детей работе с природным материалом. Школьная пресса,2004.
32. Радынова О.П. «Слушание музыки» Москва Просвещение, 2000.
33. Раевская Е.П., Руднева С.Д., Соболева Г.Н. «Музыкально - двигательные упражнения в детском саду» Москва. «Просвещение», 1991.
34. Роот З.Я. «Музыкально дидактические игры для детей дошкольного возраста» Айрис - пресс» Москва,1991.
35. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. « Страна пальчиковых игр» Санкт- Петербург. Из - во Кристалл ,2006.
36. Румянцева Е.А. Аппликация « Простые поделки»,- Москва Айрис-Пресс, 2008.
37. Сацко Т.А. «, Буренина А И. «Топ - хлоп, малыши» Санкт- Петербург, 2001.
38. Суворова Т.И. « Танцуй, малыш». Санкт – Петербург,2006.
39. Туфкрео Р.А., Кудейко М.В. Коллекция идей. – Москва, Линка-Пресс, 2008.
40. Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить» Санкт- Петербург, 2005.
41. Уликова Н.А. «Словом душа растет» Санкт- Петербург,1995г.
42. Федорова Г.Н. «Заглянет солнце и в наше оконце» Санкт- Петербург» Детство - Пресс», 2000.
43. Шорыгина Г.А. «Сценарии детских праздников»
44. Шульга Е.В. «День рождения» Санкт- Петербург, «Айрис - Пресс», 2007.

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие»**

1. Агронович З.Е. Сборник заданий в помощь логопедам и родителям. – СПб, Детство - Пресс 2004.
2. Арефьева Л.И. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., Творческий центр 2005.
3. Безрукова О.А. Грамматика русской речи. – Москва 2011.
4. Войлокова Е.Ф., Ковалёва А.Ю. Сенсорное воспитание СПБ, КАРО 2005
5. Володина В.С. Альбом по развитию речи.– Москва, Росмэн, 2008.
6. Волочкова В.И., Степанова Н.В. Конспекты занятий по лексическим темам в детском саду. Воронеж 2006.
7. Жукова О. С. Малыш учится говорить. – Москва 2014.
8. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.- Москва,2003.
9. Крупенчук О.И. Исправляем произношение. – Издательский дом «Литера», СПб,2010.
10. Кузнецова В.Е. Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей Творческий Центр Москва 2005.
11. Лалаева Н.В., Серебрякова Н.В., Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб Союз 2001.
12. Никитина А.В. 20 лексических тем с 3-7 лет СПБ, КАРО 2009
13. Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром СПБ, КАРО 2011.
14. Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром СПБ, КАРО 2011.
15. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – ООО « Издательство« Детство – Пресс». 2011.
16. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – Изд. Мозаика – Синтез. Москва 2008.
17. Нефёдова К.П. Транспорт. Какой он? – М.: Издательство ГНОМ, 2014.(Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
18. Нефёдова К.П. Мебель. Какая она? – М.: Издательство ГНОМ, 2013. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
19. Нефёдова К.П.Посуда и столовые принадлежности. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ, 2013. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Физическое развитие»**

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.- Айрис – Дидактика, 2006.
2. Афонькина Ю.А. Развитие интегрированных качеств дошкольников. – Учитель, Волгоград, 2013.
3. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 и с 4 до 5 лет. – СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
4. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе у дошкольников. – Мозаика-Синтез, Москва ,2010.
5. Останко Л.В. Сто весёлых упражнений для детей. – Корона-Принт, СПб, 2005.
6. Сорокина А.И. Игры с правилами в детском саду. – Просвещение, Москва, 1970.
7. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста.- Просвещение, Москва, 1986.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – Творческий Центр, Москва , 2011.
9. Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья / Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: Сфера, 2015.
10. Физическое развитие дошкольников. Часть 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств / Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: Сфера, 2015.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. 5-6 дет. Мозаика – Синтез. 2016.
12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Мозаика – Синтез. 2016.
13. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Мозаика – Синтез. 2016.
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. Мозаика – Синтез. 2016.
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Система работы в подготовительная к школе группа. Мозаика – Синтез. 2016.