Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №8 г. Выборга»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  на педагогическом совете  МБДОУ «Детский сад №8  г. Выборга»  Протокол от 01.06. 2016 г. №5 |  | Утверждена  приказом МБДОУ  «Детский сад №8 г. Выборга»  от 01.06.2016 г. №67 |

Адаптированная образовательная программа

дошкольного образования для детей с ОВЗ

(задержкой психического развития)

Разработчики Программы:

заведующий МБДОУ Боксер И. А.

старший воспитатель Пескова К.В.

учитель-дефектолог Куялова Н.Н.

учитель-дефектолог Богумилова Г.К.

учитель-дефектолог Павлова Л.И.

учитель-логопед Бекетова М.Е.

2016Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка 3

1.2. Цели и задачи реализации Программы 4

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы 6

1.4. Наиболее существенные характеристики содержания АОП ДО 8

1.5. Психолого-педагогическая характеристика воспитанников 9

1.6. Педагогические целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения АОП ДО (согласно ФГОС ДО) 14

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО 16

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения 19

2.2. Адаптированное содержание обучения и воспитания в соответствии

с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях) 21

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 21

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 26

2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 31

2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие» 36

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» 39

2.3. Содержание профессиональной коррекции нарушений у детей с ЗПР 43

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников 49

III. Организационный раздел

3.1. Общие вопросы организации образовательного процесса 53

3.1.1.Психолого-педагогические условия пребывания воспитанников в МБДОУ 53

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды 54

3.2.1.Предметно-пространственная развивающая среда - условие реализации

содержания образовательных областей 56

3.2.2. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности 58

3.3. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик 64

3.4. Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик 66

IV. Перечень нормативных и нормативно-методических документов 69

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа) является нормативно-управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, который характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР), направлена на обеспечение права семьи, на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции, на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, необходимую коррекцию нарушений развития.

Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение детям равных стартовых возможностей для дальнейшего успешного обучения в школе.

Деятельность ДОУ, в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Указом президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
* Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р),
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

В содержание Программы включены вопросы коррекции развития личности детей с ЗПР, нарушением речи, в образовательных областях:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* физическое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

Программа реализуется:

* в непрерывной образовательной деятельности
* совместной деятельности педагога и ребенка, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные знания;
* в самостоятельной деятельности, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
* во взаимодействии с семьями воспитанников.

**Структура программы:**

Программа составлена в соответствии с направлениями развития детей. Каждая образовательная область включает в себя основные образовательные задачи, коррекционные задачи, содержание работы по видам деятельности.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы дошкольного образования;
* запроса родителей на оказание образовательных услуг;
* вида ДОУ.

# Направления работы ДОУ

* образование и воспитание дошкольников с ЗПР в пяти образовательных областях, согласно требованиям ФГОС ДО;
* коррекция и развитие детей с ЗПР, обеспечивающее равные стартовые возможности дошкольников к обучению в общеобразовательной школе;
* здоровьеобеспечение дошкольников с ЗПР в процессе образовательной деятельности;
* взаимодействие с семьями воспитанников в вопросах оптимизации коррекции и развития воспитанников.
* преемственность в работе ДОУ и школы

**1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** Создание оптимальных образовательных и коррекционно-развивающих условий, максимально обеспечивающих развитие дошкольников с ЗПР различного генеза, их позитивной социализации, личностного развития, развития творческих способностей с учетом особенностей физического, психического развития, индивидуальных возможностей, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение готовности к школьному обучению**.**

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

* организация педагогического процесса во всех образовательных областях, адаптированного в соответствии с психофизическими возможностями воспитанников (адаптированная предметно-пространственная развивающая среда, адаптированное содержание обучения и воспитания, адекватные для детей с ЗПР технологии обучения.)
* организация профессиональной коррекционно-развивающей работы по преодолению нарушений речи у воспитанников;
* единое образовательное пространство «ДОУ- семья», организация интегрированного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса (педагогов, специалистов, родителей);

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих **задач:**

* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* формирования общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, формирования предпосылок учебной деятельности;
* формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;
* обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития:**

* необходимость одновременной целенаправленной психолого-педагогической помощи;
* адаптация содержания образовательной деятельности в пяти образовательных областях (адаптация содержания в непрерывной, совместной, самостоятельной деятельностях);
* введение специальных разделов в содержание образования, которые направлены на решение задач развития ребенка, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника (профессиональная коррекционная деятельность, индивидуализация и дифференциация образовательного процесса);
* использование специфических средств, которые не применяются в образовании нормально развивающегося ребенка (логоритмика и пр.);
* осуществление рефлексивного контроля над уровнем освоения воспитанниками АООП на всех этапах ее реализации;
* обеспечение педагогических условий для реализации АОП (кадры, среда, материально-техническое обеспечение);
* координация и активное участие в решении образовательных задач всех субъектов образовательного процесса;
* обеспечение качества образования на всех уровнях оценки (внешняя оценка родителями, администрации, внутренняя – самооценка педагогами ДОУ).

Организационной формой работы по реализации данной АОП ДО являются подгрупповые и фронтальные занятия, предполагающие наличие дифференцированного и индивидуального подхода.

В соответствии с ФГОС содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

1) выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР;

2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с проблемами в развитии с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

З) готовность дошкольников с ЗПР к обучению в общеобразовательной школе и их позитивную социализацию.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована на основе ключевых **подходов** дошкольной педагогики и психологии:

**1. Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка***(Л.С.Выготский)*

Основополагающими факторами данного подхода являются следующие:

Соблюдение принципов активности, инициативности в развитии ребенка.

* учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития);
* среда является источником развития ребенка;
* в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие нервной системы ребенка.

**2. Личностный подход к проблеме развития психики ребенка***(Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)*

Основополагающими факторами личностного подхода являются следующие:

* активность, инициативность в развитии ребенка;
* уникальность и самоценность развития ребенка в дошкольном детстве.

Соблюдение указанных принципов обеспечивает саморазвитие, самореализацию и личностное развитие ребенка – дошкольника.

3. Системный подход в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

**4. Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка** *(А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин,)*

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Основополагающими факторами деятельностного подхода являются следующие:

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Программа строится на основе ***общеобразовательных и коррекционных принципов*** обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

***Общеобразовательные*** **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младен­ческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество организации с семьями;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных дей­ствий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**Принципы *коррекционного обучения и воспитания дошкольников с ЗПР***

* **принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания;
* **принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка;
* **принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр;
* **принцип сознательности** обеспечиваетсяформированием чувства языка и языковых обобщений;
* **принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности;
* **принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения;
* **принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
* **принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
* **принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.
* **принцип последовательности** и **концентричности** усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучения материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.
* **принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

**Особенности осуществления образовательного процесса определяются:**

* наличием 3-х групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР, ОНР.
* Комплекс данных условий позволяет проводить больше индивидуальных занятий, чем подгрупповых. Наличие детей подготовительной к школе группы определяет повышенное внимание к формированию УУД (универсальных учебных действий) и навыков социализации.

**1.4. Наиболее существенные характеристики содержания АОП ДО**

**Специфические характеристики организации и комплектования МБДОУ:**

* вид учреждения - детский сад. В учреждении функционирует 3 группы компенсирующей направленности;
* направленность деятельности групп детского сада отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

**Климатические условия реализации АОП ДО:**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, подвижные игры.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**Региональные характеристики содержания АОП ДО:**

ДОУ является образовательной организацией г. Выборга, города с богатейшими культурными традициями и многовековой историей. Формирование социальных ценностей у воспитанников в соответствии с идеологией патриотизма, любви к своему городу и Отечеству является одной из приоритетных задач регионального компонента АОП. Умеренный северо-западный климат Выборга позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

Расположение образовательного учреждения рядом с Батарейной горой способствует созданию условий для проявления активной позиции ребенка в познании природы, самостоятельного решения детьми проблемных ситуаций природоведческого содержания, экспериментирования, наблюдения, а также позволяет включать в организацию физкультурно-оздоровительной работы походы по туристическому маршруту.

Используя в работе национально-культурные особенности родного края, мы приобщаем детей к истокам национальной культуры и формируем следующее:

• основные представления об этнокультурных особенностях г. Выборга на основе ознакомления с произведениями художников, поэтов, писателей, композиторов, с экспонатами краеведческого музея «Выборгский замок»;

• знание материала и техник художественной деятельности, традиционные для г. Выборга;

• знания об истории родного города и его достопримечательностях.

**1.5. Психолого-педагогическая характеристика воспитанников**

***Особенности психического развития детей с ЗПР***

Термин **«задержка психического развития»** был предложен Г.Е.Сухаревой еще в 1959 г. Под задержкой психического развития понимают замедление нормального темпа психического созревания по сравнению с принятыми возрастными нормами. Это не клиническая форма, а замедленный темп развития. ЗПР проявляется в несоответствии интеллектуальных возможностей ребёнка его возрасту. Термин «задержка» подчёркивает временной (несоответствие уровня психического развития паспортному возрасту ребёнка) и вместе с тем временный характер отставания, которое преодолевается с возрастом, и тем успешнее, чем раньше создаются специальные условия для обучения и воспитания ребёнка. ЗПР проявляется в несоответствии интеллектуальных возможностей ребёнка его возрасту. Эти дети не готовы к началу школьного обучения по своим знаниям и навыкам, личностной незрелости, поведению.

Наиболее характерные особенности детей ЗПР:

* снижение работоспособности;
* повышенная истощаемость;
* неустойчивое внимание;
* недостаточность произвольной памяти;
* отставание в развитии мышления;
* дефекты звукопроизношения;
* своеобразное поведение;
* бедный словарный запас слов;
* низкий навык самоконтроля;
* незрелость эмоционально-волевой сферы;
* ограниченный запас общих сведений и представлений;
* слабая техника чтения;
* трудности в счёте и решении задач по математике.

Понятие «задержка психического развития» (ЗПР) употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов.

Причины возникновения ЗПР многообразны и сама группа детей с задержкой психического развития крайне неоднородна. У одних из них на первый план выступает замедленность становления эмоционального развития и произвольной регуляции поведения, нарушения же в интеллектуальной сфере выражены не резко. При других формах задержки психического развития преобладает недоразвитие различных сторон познавательной деятельности.

К. С. Лебединская предложила медицинскую классификацию детей с ЗПР. Ею были выделены четыре основных варианта ЗПР:

1. Конституционального происхождения.

Причины: нарушения обмена веществ, специфика генотипа.

Симптомы: задержка физического развития, становления статодинамических психомоторных функций; интеллектуальные нарушения, эмоционально-личностная незрелость, проявляющаяся в аффектах.

2. Соматогенного происхождения.

Причины: длительные соматические заболевания, инфекции, аллергии.

Симптомы: задержка психомоторного и речевого развития; интеллектуальные нарушения; невропатические расстройства, выражающиеся в замкнутости, робости, застенчивости, заниженной самооценки, несформированности детской компетентности; эмоциональная незрелость.

3. Психогенного происхождения.

Причины: неблагоприятные условия воспитания на ранних этапах онтогенеза, травмирующая микросреда.

Симптомы: несформированность детской компетентности и произвольной регуляции деятельности и поведения; патологическое развитие личности; эмоциональные расстройства.

4. Церебрально-органического происхождения.

Причины: точечное органическое поражение ЦНС остаточного характера, вследствие патологии беременности и родов, травм ЦНС и интоксикации.

Симптомы: задержка психомоторного развития, интеллектуальные нарушения, органический инфантилизм.

***Возрастные психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития:***

* низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
* отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
* неравномерная работоспособность;
* отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность непроизвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
* выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
* нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
* снижена потребность в общении как со сверстниками, так и с взрослыми;
* нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;
* ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;
* отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
* испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
* могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

***Развитие двигательной сферы.***

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и, особенно, многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекатывания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

**Характеристики особенностей развития детей с речевыми нарушениями.**

Общее недоразвитие речи - это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Развитие речи.

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-­следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико­грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаше это относится к замене.

1. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно
2. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обусловливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

***Развитие речевых функций.***

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырех ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

**1.6. Педагогические целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения АОП ДО (согласно ФГОС ДО)**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

**Целевые ориентиры**:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации АОП ДО настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Ребенок:

* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Целевые ориентиры работы учителя-дефектолога**

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* владеет сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей:
  + Цвет: Ребенок знает название 7 основных цветов, а также коричневого, черного, белого; различает 7-8 оттенков основных цветов, самостоятельно соотносит объекты по цвету, раскладывает от самого темного к самому светлому; активно использует в речи для обозначения цвета объектов словосочетания светло- …, темно-…, светлее, темнее; самостоятельно описывает цвет предмета, находящегося на расстоянии.
  + Форма: Ребенок узнает и самостоятельно называет следующие геометрические фигуры и формы: круг, квадрат, треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, овал; шар, куб, цилиндр, конус; самостоятельно находит и выделяет из множества одинаковые геометрические фигуры, отличающиеся цветом или величиной; самостоятельно соотносит геометрическую фигуру и ее контурное изображение, локализуя ее из множества сходных форм; выделяет форму предметных изображений и предметов, выполненных на основе геометрической фигуры; правильно находит и выделяет все фигуры, собранные в предметное изображение.
  + Величина: Ребенок самостоятельно соотносит предметы по размеру; без ошибок раскладывает до 10 предметов в порядке возрастания или убывания.
* владеет алгоритмом зрительного и тактильного восприятия объектов, близких по форме к геометрическим фигурам;
* описывает объекты последовательно и развернуто, правильно называет части, при описании использует обобщающие понятия, выделяет информативные признаки и использует их для узнавания объекта. Имеет широкие представления об объектах по лексическим темам;
* способен к наблюдению и извлечению предметной информации, сравнение последовательное, в форме развернутого описания и обобщения, происходит по различным параметрам (соответствуют алгоритму зрительного восприятия) с выделением похожего и различного в предметах;
* имеет развитую зрительно-моторную координацию, умеет правильно держать карандаш, ножницы и пользоваться ими;
* не испытывает трудностей при ориентировке в пространстве;
* имеет устойчивый интерес к учебной деятельности (охотно посещает занятия, активно участвует в них), положительно относится к трудному и новому заданию. Заинтересован в оценке и результате.
* владеет самоконтролем.

**Целевые ориентиры работы учителя-логопеда**

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов о предметах и явлениях окружающего мира;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пого­ворок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктив­ные и непродуктивные словообразовательные модели;
* умеет строить простые распространенные предложения; предло­жения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
* составляет простые описательные рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков;
* владеет простыми формами фонематического анализа;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изоли­рованно и в условиях контекста);

**1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по АОП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и АОП ДО в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП ДО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д..

АОП ДО *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

АОП ДО предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами АОП ДО оценка качества образовательной деятельности:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

–разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество ОП ДО в разных условиях их реализации.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по АОП ДО;
* внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
* внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации АОП ДО решает ***задачи***:

* повышения качества реализации АОП ДО;
* реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам АОП ДО;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества АОП ДО;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации АОП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непрерывной участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП ДО, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений АОП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП ДО*** в МБДОУ в ***пяти образовательных областях***, определенных ФГОС ДО;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации АОП ДО*** в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.**П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– описание модулей коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР различного генеза, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную АОП ДО.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами АОП ДО МБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам АОП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ.

Содержание АОП ДО определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание АОП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - образовательные области:

* речевое развитие;
* познавательное развитие;
* физическое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией следующих программ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Основная программа** | **Дополнительные программы** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Баряева Л.Б., Логинова Е.А. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития», 2010 г.  Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», 2004 г. | - Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2015 г.  - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекция нарушений речи», 2010 г.  - Основы безопасности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева |
| **Речевое развитие** | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекция нарушений речи», 2010 г. | - Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2015 г.  - Лалаева Н.В., Серебрякова Н.В., Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб Союз 2001 |
| **Познавательное развитие** | Баряева Л.Б., Логинова Е.А. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития», 2010 г.  Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» | -Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2015 г. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | Баряева Л.Б., Логинова Е.А. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития», 2010 г. | - Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2015 г. |
| **Физическое развитие** | Баряева Л.Б., Логинова Е.А. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития», 2010 г. | - Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2014 г. |

**2.2. Адаптированное содержание обучения и воспитания в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)**

**2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО**

* усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Коррекционные задачи**

В игровой деятельности:

* учить детей самостоятельно создавать игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации;
* проговаривать части игровых событий, действия во время игры;
* самостоятельно называть свою роль до начала игры.

В коммуникативной:

* развивать стремление детей передавать эмоции в процессе моделирования социальных отношений;
* расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

***Социально-коммуникативное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:***

* **игровой**
* **коммуникативной**
* **трудовой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игровая деятельность** | | |
| **Виды игр:** | | |
| Сюжетно-ролевые игры.Строительно-конструктивные игры. Театрализованные игры  Игры с природным материалом. Игры-драматизации. Дидактические и развивающие игры.  Игры с готовым содержанием и правилами | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4 -5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| - продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.  - в совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.  - учить подбирать предметы и атрибуты для игры.  - развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.  - побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.  - учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными  усилиями достигать результата.  -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать  умение считаться с интересами товарищей.  -расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли,  разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.  -продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных  игровых умений и навыков.  - учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым  литературным произведениям.  - побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в  выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.  - учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.  - способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности.  - содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры.  - учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов.  - совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. | - развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками;  - учить детей использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;  - продолжать учить детей воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;  - стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;  - закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;  - закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;  - стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу;  - поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности;  - формировать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого;  - учить детей понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);  - формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией,  - учить детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);  - развивать воображение детей, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки». | - вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;  - закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;  предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;  - формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;  -закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;  - учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;  - в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.  - учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;  учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;  учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;  -учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;  - развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов;  учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коммуникативная деятельность** | | | | |
| Ребенок в детском саду (правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками). Ребенок в семье. Ребенок в мире игр и игрушек. Ребенок знакомится с миром людей (макросоциальное окружение) | | | | |
| **Педагогические ориентиры** | | | | |
| **4 -5 лет** | **5-6 лет** | | | **6-7 лет** |
| -способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм; - продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми;  -учить коллективным играм, правилам взаимоотношений;  - напомнить детям о необходимости здороваться и прощаться, называть сотрудников ДО по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, благодарить за оказанную услугу. | -продолжать развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;  -формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;  -развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними;  - укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;  - развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;  - развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;  - расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);  - расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); | | | - продолжать развивать стремление предавать (изображать) настроение в процессе моделирования социальных отношений  - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального опыта  - формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;  - расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);  - продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);  - учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина  следствие, часть — целое, род — вид). |
| **Трудовая деятельность** | | | | |
| **Виды труда** | | | | |
| Хозяйственно-бытовой. Труд в природе. Ручной труд. Самообслуживание | | | | |
| **Педагогические ориентиры** | | | | |
| **4-5 лет** | | **5-6 лет** | **6-7 лет** | |
| -совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Приучать детей следить за своим внешним видом;  - формировать элементарные навыки поведения за столом;  - учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности и складывать одежду;  - приучать самостоятельно готовить рабочее место и убирать для занятий рисованием, лепкой, аппликацией;  - приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; - учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. | | - стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;  - формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов;  - способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту,  - формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.;  - развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий;  - воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь. | - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;  - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;  - продолжать учить детей пользоваться ножницами;  - расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда  - совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;  - развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда. | |

***Содержание работы по формированию компетенций:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание освоения основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4 – 5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| - продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы; - формировать понятия «съедобное и несъедобное», лекарственные растения; - знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями; - продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта и элементарными правилами поведения на улице; - уточнить знания детей о светофоре и работе полицейского. - знакомить с различными видами городского транспорта и его назначением (скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция, трамвай, троллейбус, автобус); - знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; - формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | - продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;  - отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках. | -побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;  - формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;  учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию. |

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| АОП ДО и её методическое обеспечение | 1. Соколова О. М. Этическое воспитание дошкольников. – СПб 2. ПетроваВ.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – Москва, Мозаика-Синтез 2006-2010. Этические беседы с детьми 4-7 лет.- Москва, Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3. Куцакова ЛВ. Занятия по конструированию и строительного материала. – Москва, Мозаика - Синтез 2005-2010. 4. Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – Москва Мозаика – Синтез 2005-2010. 5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – Москва, Мозаика Синтез 2007-2010. 6. Семенака С.И. «Уроки добра» 5-7 лет. – Москва, Аркти 2002. 7. Шорыгина Т.А. Беседы об этике.- Москва, Творческий Центр,2013. 8. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребёнка.- Москва, Творческий Центр, 2013. 9. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.- Москва, Творческий Центр 2013. 10. Извекова Н.А. Занятия по правилам дорожного движения.- Москва, Творческий Центр 2011. |

# 

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи познавательного развития в ФГОС ДО**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

**Коррекционные задачи**

в познавательно-исследовательской деятельности развивать:

* умение отражать результаты познания в речи,
* мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
* познавательные процессы восприятие, память, воображение, внимание;
* умения передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу.
* умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций

в конструировании:

* развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом);
* способствовать формированию умения выделять в разных конструкциях существенные признаки, учить понимать, что различия признаков по форме и размеру зависят от назначения построек.
* активизировать речь детей за счет использования пространственных терминов и точных названий деталей конструктора

**Познавательное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:**

* Познавательно-исследовательская
* Конструирование

**Педагогические ориентиры формирования познавательно-исследовательской деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| - продолжать знакомить детей с признаками предметов;  - продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности;  - обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов;  - закреплять полученные ранее навыки их обследования;  - совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние);  - обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи;  - приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы;  - учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал);  - развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.  - помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр. | - продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;  - формировать познавательные установки: «Почему это происходит?»;  - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между на основе наблюдений и практического экспериментирования;  - продолжать формировать экологические представления детей;  - развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;  - учить детей словесному отчету о ходе выполнения задания;  - развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции). | - продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними признаками  - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного опыта детей;  - продолжать учить детей понимать и устанавливать причинно-следственные связи).  - учить речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы, используя графические схемы, наглядные опоры  - закреплять умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания;  -словесно сопровождать практические действий. |

**Педагогические ориентиры формирования конструирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конструирование** | | |
| из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4 - 5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| - учить детей различению: цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры; пространственных характеристик объектов: протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом); месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)  -Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи).  -Развивать элементарную поисковую деятельность.  -Учить осуществлять анализ объектов. | - продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности;  - развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения;  - формировать умение детей воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом антонимы  - учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;  - продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны;  - продолжать учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок;  - развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);  - формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;  - совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор. | - учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;  - закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;  - закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом наречия, антонимы, синонимы;  - развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  - совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала;  совершенствовать двигательную сферу детей, - учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;  - обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования |

***Содержание работы по формированию компетенций:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание освоения первичных представлений о себе, других людях;**  **элементарных математических представлений.** | | |
| **Формирование первичных представлений о себе, окружающем природном мире;** | | |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, нашей армии  Ребенок открывает мир природы, знакомится с миром растений | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4 – 5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| - развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях;  -обогащать представления о связях между природными явлениями;  -развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши);  -поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов;  -приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;  -воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой, углублять представление детей о родственных отношениях;  - продолжать воспитывать любовь к родному городу;  -дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии. | - углублять и расширять представления детей о явлениях природы,  изменениями в жизни людей, животных, растений;  - продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);  - развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;  - продолжать знакомить с родным городом, со страной;  - формировать толерантное отношение к людям другой национальности;  - знакомить с государственными праздниками;  - увеличивать объем представлений о многообразии мира растений и животных | - развивать речевую активность детей;  - расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;  - продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи;  - углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето  зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;  - продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);  - учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;  - учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;  - продолжать знакомить с родным городом, его символикой, со страной |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы по развитию элементарных математических представлений** | | |
| **Количество.** **Величина.** **Форма.** **Ориентировка в пространстве**. **Ориентировка во времени**. | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4 – 5 лет** | **5-6- лет** | **6-7 лет** |
| -Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.  -Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.  -Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу.  -Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между.  -Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на).  - Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.  - Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.  -Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер».  -Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат). | - формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, их качественных признаков;  - учить детей счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  - развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;  -формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой;  - развивать способность детей определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);  - учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов;  - учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;  - формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). | - расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;  - совершенствовать навыки пользования способами проверки;  - расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;  - формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;  - учить детей образовывать последующее число добавлением - удалением одного предмета из группы;  - совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  - совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;  - знакомить детей с количеством в пределах десяти;  - учить детей узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;  - формировать у детей умение называть цифровой ряд, называя их обобщающим словом;  - решать простые арифметические задачи устно;  - знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;  - формировать представления о времени: (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);  - учить детей использовать в речи математические термины, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не». |

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение | 1. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. – Воронеж, ТЦ Учитель , 2004. 2. Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. Развитие внимания. – СПб 2000. 3. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия: 2-4, 4-5, 5-7лет. – Москва 2005. 4. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир М., Мозаика-Синтез, 2010 . 5. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. Формирование целостной картины мира. Центр педагогического образования М., 2015. 6. Колесникова Е.В. Математика для детей разного возраста М. творческий центр 2010. 7. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие ЭМП для детей с ЗПР М., Мозаика-Синтез, 2008. 8. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – Москва, Просвещение 1991. 9. Под ред Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – Москва, Просвещение, 1973. 10. Пономарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию ЭМП М., Мозаика-Синтез, 2010. 11. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия. – Москва. Прометей. Книголюб 2002. 12. Шипицина Л.М., Нилова Т.А. Азбука общения СПб, Детство-Пресс 2002. |
|  |

# 

**2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО**

* Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* Становление эстетического отношения к окружающему миру;
* Формирование элементарных представлений о видах искусства;
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной

**Коррекционные задачи**

В изобразительной деятельности:

* уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках и употреблять эти понятия в речи;
* закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения;
* учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать;
* развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
* развивать и укреплять мускулатуру кисти руки;

В музыкальной деятельности:

* развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;
* развивать чувство ритма, серийность движений;
* учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
* расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);
* учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого;

**Художественно-эстетическое** развитие осуществляется в следующих видах **деятельности:**

* **изобразительной (лепка, рисование, аппликация)**
* **музыкальной (восприятие, пение, музицирование, ритмика)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Изобразительная деятельность** | | | |
| лепка, рисование, аппликация | | | |
| **Педагогические ориентиры** | | | |
| **4-5 лет** | **5-6- лет** | | **6-7- лет** |
| Рисование: - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие  - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине  - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки  - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш  - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура  - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти  - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров  - учить выделять элементы городецкой росписи  Лепка: - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска  - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки  - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы  - познакомить с использованием стеки  Аппликация: - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими  - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос | - закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;  - учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;  учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;  - продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками;  - формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;  - формировать представления детей о величине и ее параметрах;  -учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);  - закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;  - знакомить детей с приемами декоративного рисования;  - закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;  - учить детей приемам рваной аппликации;  - учить детей соотносить части реального предмета и его изображения;  - знакомить детей с декоративным искусством - знакомить детей с произведениями живописи. | | - поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;  - учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;  расширять умения детей  - отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;  - учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;  - развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;  совершенствовать приемы работы с пластилином;  - знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства;  - объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;  закреплять умение детей  - развивать координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;  - продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи,  - учить детей оречевлять свои действия  - продолжать знакомить детей с декоративным искусством  - продолжать знакомить детей с произведениями живописи. |
| **Музыкальная деятельность** | | | |
| восприятие, пение, музицирование, ритмика | | | |
| **Педагогические ориентиры** | | | |
| **4 – 5 лет** | | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| - развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её.  - Закрепление знаний о жанрах в музыке  -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке  -формирование навыков культуры слушания музыки  -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном  -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения  -развитие способности различать звуки по высоте  -формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами  -побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него  -формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы. | | - продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;  - учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах;  развивать чувство ритма, серийность движений;  - учить детей элементам танца и ритмопластики;  - учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную;  - продолжать учить детей выполнять танцевальные движения;  - учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;  - учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому. | - продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, - воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;  обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;  - обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.  - развивать умение чистоты интонирования в пении.  - обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;  - учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки;  - учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку. |

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение | 1. Афонькин С.Ю. Оригами.- СПб, Химия, 1994. 2. Бекина С.И., ЛомоваТ.П., Соковникова Е.Н. «Музыка и движение» Москва 3. Брозаускас Л.Г. Расчудесные ладошки. СПб, Каро, 2010. 4. Буренина А.И. « Музыкальная палитра» (годовая подписка) 5. Буренина А.И. « Музыкальное движение вчера, сегодня, завтра» Санкт- Петербург» ,1998 6. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребенка» Москва.«Просвещение», 1996. 7. Волкова Г.А. « Логопедическая ритмика» Москва « Просвещение», 1985. 8. Грибовская А.А, Народное искусство и детское творчество.- Москва, Просвещение, 2004. 9. Грошенкова В.А. Шилова Т.С. Интегрированные занятия по развитию речи и изодеятельности.- Москва Сфера, 2012. 10. Доронина Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.- Москва. Просвещение, 2004. 11. Зарецкая Н.В. « Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего возраста» Айрис - пресс Москва. «Просвещение» ,1996 12. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего возраста и младшего дошкольного возраста Айрис - Пресс. Москва ,2006. 13. ИсаенкоВ.П.» Праздники в нашем доме» Москва. Просвещение, 1990. 14. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.- Москва, Творческий центр, 2005. 15. Каплунова Н., Новоскольцева И. « Ладушки» « Праздник каждый день» Санкт- Петербург, 2000. 16. Картушина М.Ю. « Логоритмика занятий в детском саду». Творческий центр. Москва,2005. 17. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми.- Москва Мозаика-Синтез, 2010. 18. Колдина Д.Н. Лепка с детьми.- Москва Мозаика-Синтез, 2010. 19. Кононова Н.П. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Москва. «Просвещение», 1990. 20. Копылова Г.А.» Сценарии праздников в детском саду» Санкт-Петербург, 200. 21. Крылова И.И., Алексеева И.В. «Программа обучения детей дошкольного возраста» Санкт- Петербург, 1991. 22. Лапшина Г.А. «Календарные и народные праздники в детском саду» Айрис - Пресс. Москва, 2006. 23. Лубковская К. Сделаем это сами.- Москва, Провещение, 1983. 24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. - «Карапуз», М.,2010. 25. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. - «Карапуз», М., 2010. 26. Метлов Н.Е.» Музыка - детям» Москва, 1999. 27. Михайлова М.А. « Праздники в детском саду» Москва. Просвещение ,2004. 28. Молодова Л.П. « Экологические праздники для детей. Москва. Просвещение, 2000. 29. Никитина А.В. Рисование верёвочкой.- СПб Каро, 2010. 30. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- СПб Каро, 2010. 31. Панфилова Т.Ф.Т.Ф. Обучение детей работе с природным материалом. Школьная пресса,2004. 32. Радынова О.П. «Слушание музыки» Москва Просвещение, 2000. 33. Раевская Е.П., Руднева С.Д., Соболева Г.Н. «Музыкально - двигательные упражнения в детском саду» Москва. «Просвещение», 1991. 34. Роот З.Я. «Музыкально дидактические игры для детей дошкольного возраста» Айрис - пресс» Москва,1991. 35. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. « Страна пальчиковых игр» Санкт- Петербург. Из - во Кристалл ,2006. 36. Румянцева Е.А. Аппликация « Простые поделки»,- Москва Айрис-Пресс, 2008. 37. Сацко Т.А. «, Буренина А И. «Топ - хлоп, малыши» Санкт- Петербург, 2001. 38. Суворова Т.И. « Танцуй, малыш». Санкт –Петербург,2006. 39. Туфкрео Р.А., Кудейко М.В. Коллекция идей. – Москва, Линка-Пресс, 2008. 40. Тютюнникова Т.Э. «Учусь творить» Санкт- Петербург, 2005. 41. Уликова Н.А. «Словом душа растет» Санкт- Петербург,1995г. 42. Федорова Г.Н. «Заглянет солнце и в наше оконце» Санкт- Петербург» Детство - Пресс», 2000. 43. Шорыгина Г.А. «Сценарии детских праздников» 44. Шульга Е.В. «День рождения» Санкт- Петербург, «Айрис - Пресс», 2007. |

**2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи речевого развития в ФГОС ДО**

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Коррекционные задачи:**

* Развитие словаря: освоение детьми значениями слов, их уместное употребление в общении в соответствии с контекстом высказываний;
* Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и правильного произношения;
* Формирование грамматического строя речи:

- изменение слов по родам, числам, падежам (морфология)

- освоение различных типов словосочетаний и видов предложений (синтаксис)

- способы словообразования.

* Развитие связной речи: диалогической, монологической
* Развитие фонематического слуха (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
* Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений.

**Речевое развитие** осуществляется в следующих видах **деятельности:**

* Восприятии художественной литературы и фольклора
* Речевой

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | | | |
| **Педагогические ориентиры** | | | | |
| **4-5 лет** | | **5-6 лет** | | **6-7 лет** |
| -Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.  -Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  - Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. | | - формировать устойчивый эмоциональный контакт с взрослыми и со сверстниками;  - формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;  - развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;  - уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его во фразы;  - учить детей задавать вопросы и отвечать на них;  - закреплять речевую инициативность, потребность задавать вопросы;  - учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;  - знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями);  - обучать их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям. | | - развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;  - учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);  - расширять словарный запас;  - развивать фразовую речь в ходе комментированного обучения рассказыванию по литературным произведениям;  - совершенствовать планирующую функцию речи детей  - учить детей понимать содержание литературных произведений  - учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования;  - продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;  - знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;  - учить детей понимать содержание литературных произведений;  - учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;  - учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям |
| **Речевая деятельность** | | | | |
| * Формирование связной речи * Формирование синтаксической структуры предложения. | | | | |
|  | | | | |
| **4 – 5 лет** | **5-6 лет** | | **6-7 лет** | |
| -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными;  - отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями с помощью предложений;  -учить рассказывать, описывать предмет, картинку.  - упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала;  -учить пересказывать. | - формировать навыки взаимодействия ребенок – педагог, ребенок – ребенок  -формировать элементарные коммуникативные умения, используя речевые и неречевые средства в общении  - уточнять и расширять активный словарь  -учить использовать простые структурные предложения  - закреплять владение разговорной (ситуативной) речью  -развивать диалогическую форму речи  -учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;  -стимулировать речевую инициативность, потребность задавать вопросы;  - учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;  -поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор. | | - развивать речевую активность детей;  развивать диалогическую форму речи;  - обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх;  - формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;  - учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения;  - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;  - развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям;  - развивать все виды словесной регуляции;  - учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;  - продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;  - обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;  - умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги, и т. д.;  - учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи. | |

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение | 1. Агронович З.Е. Сборник заданий в помощь логопедам и родителям. – СПб, Детство - Пресс 2004. 2. Арефьева Л.И. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., Творческий центр 2005. 3. Безрукова О.А. Грамматика русской речи. – Москва 2011. 4. Войлокова Е.Ф., Ковалёва А.Ю. Сенсорное воспитание СПБ, КАРО 2005 . 5. Володина В.С. Альбом по развитию речи.–Москва,Росмэн, 2008. 6. Волочкова В.И., Степанова Н.В. Конспекты занятий по лексическим темам в детском саду. Воронеж 2006. 7. Жукова О. С. Малыш учится говорить. – Москва 2014. 8. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.- Москва,2003. 9. Крупенчук О.И. Исправляем произношение. – Издательский дом « Литера», СПб,2010. 10. Кузнецова В.Е. Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей Творческий Центр Москва 2005. 11. Лалаева Н.В., Серебрякова Н.В., Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб Союз 2001. 12. Никитина А.В. 20 лексических тем с 3-7 лет СПБ, КАРО 2009 13. Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром СПБ, КАРО 2011. 14. Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром СПБ, КАРО 2011. 15. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – ООО « Издательство « Детство – Пресс». 2011. 16. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – Изд. Мозаика – Синтез. Москва 2008. |

# 

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи физического развития в ФГОС ДО**

* приобретение опыта в двигательной активности;
* развитие физических качеств (силы, выносливости, гибкости, координации, быстроты);
* освоение основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
* овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* формирование ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Коррекционные задачи**

* учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,
* развивать точность произвольных движений
* учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
* развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
* развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
* развивать у детей навыки пространственной организации движений;
* формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;

**«Физическое развитие»** осуществляется в разных видах деятельности:

* Овладение навыками основных движений
* Развитие физических качеств

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Овладение навыками основных движений** | | |
| Ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, построение, перестроение | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4-5 лет** | **5-6- лет** | **6-7 лет** |
| - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;  - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой;  -учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;  - учить прыжкам через короткую скакалку;  -закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;  - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). | - развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов;  - обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;  - развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;  - формировать у детей навык владения телом в пространстве;  - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;  - формировать у детей навыки сохранения равновесия;  - учить детей выполнять повороты в сторону;  - учить детей четко соблюдать заданное направление;  учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);  - учить детей выполнять разные виды бега;  - продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;  учить детей принимать исходное положение при метании;  - формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице;  - развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;  - продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);  - формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты. | - развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;  - учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;  - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  - развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;  - развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;  - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;  - учить детей сохранять заданный темп;  - учить детей выполнять разные виды бега;  - учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;  - учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;  - учить детей принимать исходное положение при метании;  - закреплять у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;  - продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры,  - учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;  - уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д. |
| **Развитие физических качеств** | | |
| **Сила, выносливость, быстрота, гибкость, координация** | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
|  | **5-6- лет** | **6-7 лет** |
| - Формировать правильную осанку.  -Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными  движениями рук и ног.  -Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  -Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.  -Учить  перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  -Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в  пространстве.  -В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. груди).  - Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. | - развивать физические качества (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);  накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);  - формировать у детей потребности вдвигательной активности и физическом совершенствовании  - развивать одновременность и согласованность движений;  учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения; | - учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,  -развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;  - учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;  - закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;  - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  - развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;  - развивать у детей навыки пространственной организации движений;  - формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия. |

***Содержание работы по формированию компетенций:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы по формированию представлений о здоровом образе жизни** | | |
| **Педагогические ориентиры** | | |
| **4 – 5 лет** | **5-6- лет** | **6-7 лет** |
| - Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  - Формировать представление о значении частей тела и органов  чувств для жизни и здоровья человека.  - Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  - Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.  - Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  - Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  -Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.  -Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  - Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении  физических упражнений для организма человека.  - Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов. | - способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;  - развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;  - формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. Д.;  - закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;  - закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания;  - продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов. | - воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, пользоваться предметами личной гигиены;  - продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье;  - учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии;  - развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;  осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;  - стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их со­циальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.) |

**Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная АОП ДО  и её методическое  обеспечение | 1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.- Айрис – Дидактика, 2006. 2. Афонькина Ю.А. Развитие интегрированных качеств дошкольников. – Учитель, Волгоград, 2013. 3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе у дошкольников. – Мозаика-Синтез, Москва ,2010. 4. Останко Л.В. Сто весёлых упражнений для детей. – Корона-Принт, СПб, 2005. 5. Сорокина А.И. Игры с правилами в детском саду. – Просвещение, Москва, 1970. 6. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста.- Просвещение, Москва, 1986. 7. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – Творческий Центр, Москва , 2011. |
|  |

**2.3. Содержание профессиональной коррекции нарушений у детей с ЗПР**

Педагогические условия успешного интеллектуального развития дошкольника предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

# 2.3.1. Общие положения

Общий объем профессиональной коррекции для детей с ЗПР рассчитывается с учетом возраста воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей,

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации АОП ДО.

Профессиональная коррекция нарушений в развитии детей с ЗПР осуществляется учителем – дефектологом и учителем - логопедом с учетом особых образовательных потребностей детей.

**Направления коррекционной работы учителя – дефектолога**

Наряду с общеобразовательным процессом в МБДОУ осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с ЗПР. Коррекционная работа в детском саду включает в себя следующие направления:

* Познавательное развитие (формирование восприятия, мышления, количественных представлений, познаний об окружающем мире, речи)
* Игра
* Социальное развитие
* Работа с родителями

***В содержание познавательного развития*** отражается работа по формированию восприятия, мышления, количественных представлений, речи, познаний об окружающем мире.

Формирование интереса к окружающему миру и умения ориентироваться в нем: формирование **сенсорного восприятия** (различать свойства и качества предметов по форме, величине, цвету), зрительного, слухового, тактильно – двигательного, вкусового, ориентировочно-исследовательских реакций и действий: «Пирамидки», «Найди такое же кольцо», «Чего не стало?», «Что в коробке?», «Доска Сегена», опускать различные формы в прорези, учить выделять признаки по образцу (дай такой же, как у меня; покажи, принеси, как у меня). Последовательно знакомить с цветом: желтый, красный, синий, зелёный**.**

Гимнастика для глаз:

-Мимо нас пролетел самолёт с красной звездой на борту. Давай посмотрим на неё. 1-налево, 2-направо,3-наверх, 4-вниз. А теперь вокруг посмотри.

Формировать **целостное восприятие**: учить определённому плану рассматривания предметов или их изображений: целостное восприятие предмета, выделение цвета, формы предмета, показ и называние основных частей, величины каждой части относительно основной, повторное целостное восприятие, учить складывать разрезную картинку из частей, собирать сборно-разборные игрушки.

Развивать **мелкую моторику рук** и осязание.

Развивать умение проводить прямую линию от заданного начала к заданному концу, между границами или по заданному образцу.

Развивать умение соединять точки прямой линией.

Формирование **количественных представлений** и умений выполнять элементарные арифметические действия. Уметь считать. Упражнять в счёте звуков на слух. Упражнять в пространственном расположении предметов относительно себя. Игра: «Сколько?», «Покажи такую же?», «Чудесный мешочек», «Сколько раз?».

Ознакомление с **окружающим миром** (развитие целостного восприятия и представлений о живой и неживой природе), развитие чувственного опыта ребёнка.

Развивать умение детей рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, выделяя их основные свойства, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами, изображёнными на картине, опираясь на непосредственное восприятие, направляемое педагогом.

Проводить работу по активизации усвоенного на предыдущих этапах обучения речевого материала, учить пользоваться в общении с детьми и взрослыми.

Учить понимать вопросы и отвечать на них. Рассматривание картинок, иллюстраций, собирать серию картинок, заучивание небольших стихов.

Расширять представление о предметах окружающего мира: овощах, фруктах, деревьях, животных, транспорте, птицах, посуде, одежде, мебели.

Развивать умение понимать и активно употреблять в речи существительные с обобщающим значением.

**Развитие речи:**

Проведение активной артикуляционной гимнастики: растягивание губ в улыбке, вытягивание их в трубочку, широко открывать и закрывать рот, показывать зубы, делать «Часики», пощелкивать языком; формировать воздушную струю – дуть на легкие предметы (шарики, бабочки и т.д.).

В процессе речевой ритмики учить произнесению слов, фраз, коротких стихов; изменению темпа, громкости, высоты звучаний, воспроизведению ритма.

***Содержание коррекционной работы по формированию ведущей (игровой) деятельности:***

-Развивать способность переносить в игру события реальной жизни, отображать в игровых сюжетах впечатления, полученные во время экскурсий, прогулок, отражать в играх логическую последовательность событий.

-Продолжать учить понимать сюжет игры, участвовать в распределении ролей, понимать свою роль.

-Учить действовать в рамках принятой роли до конца игры.

-Учить пользоваться бытовыми предметами – заместителями (кубик-мыло, хлеб; палочка-нож, карандаш; шарик- яблоко, мяч) в соответствии с игровым замыслом, подражая действиям взрослого и по словесной просьбе взрослого.

- Вызвать интерес и эмоциональную реакцию на конструктивную деятельность взрослого в процессе создания несложных конструкций (мебель для куклы, гараж для машины, домик для матрёшки.)

-Учить, адекватно реагировать на разрушение конструкций, вызывать стремление восстанавливать их для продолжения игры.

-Развивать общую и мелкую моторику.

-Побуждать интерес к образным игрушкам, желание играть с ними: «Познакомимся с куклой», «Угостим куклу чаем» и т. д.

***Содержание работы по социальному развитию***направлено на формирование осознания собственного «Я», формирование потребности, навыков общения и продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

-Формировать представление о себе; о ближайшем социальном окружении.

-Формирование самостоятельности в быту.

-Учить безопасным движениям, пользоваться предметами домашнего обихода, предметами гигиены, развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно – двигательную координацию в процессе умывания, раздевания, одевания, приёма пищи.

-Формирование у ребёнка интереса к сверстникам и совместной деятельности с ними, средств коммуникации с ними.

Предлагаются следующие игры:

Формирующие навыки самообслуживания: «Умываемся», «Почему нужно полоскать рот?», «Чистим зубы» и т. д.

Формирующие интерес к взрослому, сверстнику, совместной деятельности с ними: «Посмотри мне в глазки», «Кто спрятался?», «Хлопаем в ладоши».

Формирующие представление о себе: эмоционально реагировать на ласковое обращение к нему, узнавать себя в зеркале, на фотографии. Указывать жестом (указательным пальцем) на части тела на себе, а затем на других. Повторять за взрослым действия: хлопать ладошками, топать, ходить ножками, прыгать, закрывать – открывать глаза, наклонять голову.

Игры: «Вот наши ручки», «Хлоп – хлоп, ты ладошка», «Дай ручку» и т. д.

Формирование представлений об окружающих людях: Побуждать здороваться при встрече, пожимать руку, обнимать и т. д. « Хорошая мама», «Давай играть вместе», « Будем кубики возить», «Построим вместе дом для куклы».

При формировании навыков самообслуживания учить действовать самостоятельно, но присутствовать и контролировать ситуацию, оказывать пассивную помощь.

*Приобщение ребенка к труду взрослых*

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых. Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

*Наблюдения и экскурсии на улице*

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, улицы города и т. д.). Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т. д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. По тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть и т. д. Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, и т. д. Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др. Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

*Обучение детей движению на улице*

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т. д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

**Индивидуальные занятия построены следующим образом:**

1. Приветствие (2 -3 мин.)
2. Упражнение на развитие моторики (пальчиковые игры 3 – 4 мин.)
3. Познавательные упражнения (коррекционно-развивающий блок) (5 – 10 мин.)
4. Релаксация, психогимнастика ( 2 -3 мин.)

Все остальные занятия проводятся в соответствии с режимными моментами, в основном в утренний промежуток времени. Обучение игре и развитию познавательных способностей могут носить характер малой подгруппы (2 человека).

***Работа с родителями***

Посоветовать и подобрать для родителей игры:

-на развитие координации движений, умение ориентироваться в пространстве как дома, так и на улице.;

-на развитие мелкой моторики пальцев рук;

-на развитие речевого дыхания;

-на развитие внимания, быстроты реакции.

Рекомендации родителям:

- Создавать условия для разнообразной деятельности ребёнка и его свободного выбора.

- способствовать развитию инициативы, самостоятельности, активности и реализации своих интересов.

- Совершенствовать умение регулировать своё поведение на уровне комплекса правил.

- Оказывать помощь в приобретении опыта умения справляться с трудностями, способствовать переживанию успеха, радости о умения самостоятельно найти ответ, достичь желаемый результат.

**Формы организации коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога:**

* непрерывная образовательная деятельность
* совместная образовательная деятельность
* подгрупповая
* индивидуальная

НОД проводится по расписанию.

СОД в течение дня.

Подгрупповые занятия с детьми учитель – дефектолог проводит ежедневно, в первой половине дня. Подбор детей в подгруппу осуществляется по возрастным особенностям, сформированности психических процессов.

На индивидуальных занятиях с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии.

**Содержание работы учителя-логопеда с детьми ОНР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Целевые ориентиры** |
| Формирование способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.  Развитие связной речи, уточнение словаря импрессивной и экспрессивной речи.  Развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей,  Развитие понимания речи, дифференциации значений слова,  Обучение умению отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.  Развитие фонематического восприятия,  Обучение элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия.  Развитие коммуникативной функции речи,  Формирование связной диалогической речи.  Развитию языкового анализа и синтеза на уровне слова. | Формировать навык самоконтроля;  Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития артикуляционной моторики;  Расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;  Обогащать предметный (существительные) и предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи;  Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;  Работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;  Расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их диалогическую речь;  Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;  Развивать фонематические процессы;  Формировать мотивацию детей к школьному обучению |

**Формы организации коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда:**

- индивидуальная

**Методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная программа и её методическое обеспечение | Агранович З.Е. Сборник заданий в помощь логопедам и родителям. – СПб, Детство - Пресс 2004.  Арефьева Л.И. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., Творческий центр 2005.  Безрукова О.А. Грамматика русской речи. – Москва 2011.  Войлокова Е.Ф., Ковалёва А.Ю. Сенсорное воспитание СПБ, КАРО 2005 .  Володина В.С. Альбом по развитию речи. – Москва, Росмэн, 2008.  Волочкова В.И., Степанова Н.В. Конспекты занятий по лексическим темам в детском саду. Воронеж 2006.  Жукова О. С. Малыш учится говорить. – Москва 2014.  Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.- Москва,2003.  Крупенчук О.И. Исправляем произношение. – Издательский дом « Литера», СПб,2010.  Кузнецова В.Е. Тихонова И.А. Развитие и коррекция речидетей Творческий Центр Москва 2005.  Лалаева Н.В., Серебрякова Н.В., Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб Союз 2001.  Никитина А.В. 20 лексических тем с 3-7 лет СПБ, КАРО 2009  Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром СПБ, КАРО 2011.  Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром СПБ, КАРО 2011.  Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – ООО « Издательство « Детство – Пресс». 2011.  Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – Изд. Мозаика – Синтез. Москва 2008.  Крупенчук О.И*.*Научите меня говорить правильно!Пособие по логопедии для детей и родителей. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.  Лебедева И. Н.Развитие связной речи дошкольников.Обучение рассказываниюпо картине. -СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.  Левина Р.Е*.* Основы теории и практики логопедии. -М.:Просвещение, 1968.  Лопатина Л. В.Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. - СПб.: СОЮЗ, 2004.  Лопатина Л. В., Позднякова Л. А*.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.  Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. - М., 2003.  Филичева Т.Б.Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста.Монография.– М., 2000.  Филичева Т.Б., Туманова Т.В.Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. - М.: ДРОФА, 2009.  Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В*.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М.: ДРОФА, 2009.  Филичева Т. Б., Чиркина Г. *В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., 2005. |

**2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Эффективность реализации АОП обусловлена тесным сотрудничеством с семьей, делая успешной работу Организации. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

АООП реализуется в различных формах взаимодействия и представлена следующими направлениями.

# Направления и формы взаимодействия с семьей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| 1 | Изучение семьи, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | * беседы (администрация, педагоги, специалисты), * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком * анкетирование |
| 2 | Информирование родителей | * информационные стенды * выставки детских работ * личные беседы * родительские собрания * родительский клуб * сайт организации |
| 3 | Консультирование родителей | * консультации на различную тематику |
| 4 | Совместная деятельность детского сада и семьи | * дни открытых дверей * организация совместных праздников * совместная проектная деятельность * выставки совместного семейного творчества * субботники, экскурсии, совместные досуги и развлечения |

# Содержание работы с семьей по образовательным областям

**Социально-коммуникативное развитие**

-Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.

-Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

-Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома.

-Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

-Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

-Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**Познавательное развитие**

-Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

-Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

**Речевое развитие**

-Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы.

-Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

-Привлекать родителей к проектной деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

-Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дома. Ориентировать родителей на совместное рассматривание архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях. Организовывать семейные посещения музеев.

-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Физическое развитие**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка

* положительного отношения к физкультуре и спорту;
* стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес;

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха

**Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого в совместной образовательной деятельности (СОД) и в самостоятельной деятельности (СД) ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всех видах деятельности возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка с ЗПР различных позитивных качеств. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.**III. Организационный раздел**

**3.1. Общие вопросы организации образовательного процесса**

АОП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.1.1. Психолого-педагогические условия пребывания воспитанников в МБДОУ**

Условия реализация программы составлены в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях".

Режим дня строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

**Режимы** (на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности) **представлены в Приложении № 2**

Длительность пребывания детей в ДОУ - 12 часов полного дня.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

**Режим дня** включает:

**Прием пищи** – завтрак, обед, полдник. Питание детей организуют в помещении группы.

**Ежедневная прогулка** - её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °C. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

**Дневной сон -**  2,0 - 2,5 ч. отводится дневному сну.

**Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Непрерывная образовательная деятельность** *-* максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети пятого года жизни) 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

*Продолжительность непрерывной образовательной деятельности*

для детей 5-го года жизни не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

**Общественно полезный труд** - проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к непрерывной образовательной деятельности). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, и другие.

**Закаливание детей** - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *обеспечивает реализацию АООП*.

В соответствии со Стандартом и задачами АОП, создание РППС определяется следующими положениями:

- изменяемости, согласно лексико-тематическому планированию образовательного процесса;

-логопедизации РППС, предусматривающая обогащение словаря ребенка и стимулирущая речевое развитие детей;

- возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде в контексте ФГОС дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Требование | Содержание |
| 1. | Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: | * реализацию различных образовательных программ * учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность * учет возрастных особенностей детей * возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых * возможность двигательной активности детей * возможность для уединения * возможность самовыражения * эмоциональное благополучие |
| 2. | Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: | * содержательно-насыщенной * трансформируемой * полифункциональной * вариативной * доступной * безопасной |
| 3. | Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей: | * социально-коммуникативное развитие; * познавательное развитие; * речевое развитие; * художественно-эстетическое развитие; * физическое развитие. |
| 4. | Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности: | * игровая * коммуникативная * познавательно-исследовательская * восприятие художественной литературы и фольклора * самообслуживание и элементарный бытовой труд * конструирование из разного материала * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная * двигательная |

**3.2.1. Предметно-пространственная развивающая среда - условие реализации содержания образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Предметно-пространственная развивающая среда** |
| Социально-коммуникативное развитие | В группах имеются различные виды игр, особенно много дидактических и развивающих игр разной направленности, сюжетно-ролевых игр по темам, игры с транспортными средствами, иллюстративный материал, альбомы, выставки, направленные на формирование семейной принадлежности, патриотических чувств (старший возраст),  В группах созданы условия для творческой активности детей в этой деятельности, имеются пособия для различных видов театров, атрибутами и декорациями, сделанными взрослыми с детьми.  В группах, в методическом кабинете имеются подборки иллюстративного материала по расширению представления о родной стране.  Дети привлекаются к ухаживанию за растениями. Самостоятельно готовят своё рабочее место, убирают свою кисточку, розетки для красок.  В учреждении традиционно педагогами организовываются выставки поделок детей и родителей «Осенняя ярмарка», «Новогодний сувенир».  В группах есть разнообразный материал, дающий представления о труде взрослых, о разных профессиях.  В группах имеются уголки ОБЖ с пособиями по противопожарной и дорожной безопасности (иллюстративным и игровым материалом, макеты и атрибуты). Имеются литературные произведения, рассказывающие о профессиях людей, спасающих жизнь, о безопасном поведении людей на железной дороге. |
| Познавательное развитие | В группах подобран необходимый демонстрационный и раздаточный материал по всем разделам развития математических представлений у детей. Много изготовлено дидактических игр на закрепление знаний и представлений по разделу количество и счет, форма, величина.  В группах созданы уголки для детского экспериментирования, которые оснащены схемами, моделями по правилам и алгоритмам проведения опытов.  Имеются пособия по знакомству с космическими явлениями, различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле. В группах достаточное количество комнатных растений, имеются подборки иллюстративного материала для решения экологических задач. Ведутся календари, дневники по наблюдениям за природой. |
| Речевое развитие | В группах имеются дидактические игры по развитию речи, мнемотаблицы для составления рассказов, разучивания стихов, настольно-печатные игры, наборы диафильмов, дисков; картотеки словесных игр и подборы текстов малых форм фольклора. Организовываются выставки, посвящённые детской книге.  В каждой группе есть книжный уголок, который постоянно сменяется и пополняется книгами, детскими журналами, познавательной литературой. Присутствуют продукты детского книгоиздания. Дети в самостоятельной деятельности рассматривают иллюстрации, в совместной деятельности проводится инсценирование и драматизация.  Имеются игры на развитие речевого дыхания. Имеется большое количество материалов коррекционной направленности |
| Художественно-эстетическое развитие | В группах созданы условия для свободного доступа детей к разнообразным материалам по изодеятельности; в группах имеется иллюстративный материал по знакомству детей с искусством («Пейзаж», «Портрет», «Натюрморт»), дидактические игры по формированию изобразительных навыков, произведения народно-прикладного искусства (деревянные матрёшки, глиняные народные игрушки: дымковская, богородская), а так же репродукции росписей: гжельской, городецкой. Регулярно используются в интерьерах групп, на стенде детского сада «Наше творчество» продукты детского творчества.  В группах имеется крупный и мелкий строитель, разнообразные конструкторы, различные мозаики, разрезные картинки, схемы, чертежи, модели для создания разных конструкций, природный материал. Созданы условия для творческого конструирования из природного и бросового материала, ручного труда.  Музыкальный зал оборудован всем необходимым. Вместе с педагогами музыкальный руководитель обновляет украшение зала к праздникам, готовит костюмы. Имеется ширма для кукольного театра, подобрана большая библиотека нотного материала. Имеется большой запас пособий для театрализованных представлений, различных детских костюмов для утренников и вечеров развлечений, взрослые костюмы для театрализованной деятельности («Осени», «Деда Мороза», «Бабы Яги» и т.д.), детские костюмы для выступлений в различных музыкальных праздниках. В группах и в музыкальном зале имеются различные музыкальные инструменты, шумелки, шуршалки. Имеется пианино, магнитофон. |
| Физическое развитие | В группах созданы условия для двигательной активности: различные дорожки, массажные коврики, погремушки, дидактические игры, картотека подвижных игр. Много иллюстративного материала на тему «Виды спорта», «Полезные привычки».  Папки для консультирования родителей о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, о вакцинации, о правильном питании детей.  Имеется выносной материал для подвижной деятельности детей на улице. |

**3.2.2. Развив****ающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи работы** | **Вид помещений** | **Оснащение** |
| **Виды деятельности детей**  **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| Сенсорное развитие | Группы | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)  Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения, речи |
| Познавательнно-исследовательская деятельность | Группы | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком)  Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы т.д.)  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование элементарных математических представлений | Группы | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)  Образно-символический материал (головоломки, лабиринты)  Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.)  Развивающие игры с математическим содержанием  Домино, шашки, шахматы |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Группы | Образно-символический материал  Нормативно-знаковый материал  Коллекции  Настольно-печатные игры  Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики)  Справочная литература (энциклопедии) |
| **Коммуникативная деятельность** | | |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | Картотека словесных игр  Настольные игры (лото, домино)  Нормативно-знаковый материал  Игры на развитие мелкой моторики  Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)  Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Игры-забавы |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | Группы |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | Методический кабинет  Группы  Музыкальный зал  Участок учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Справочная литература (энциклопедии)  Аудио и видеозаписи литературных произведений  Различные виды театров  Ширма для кукольного театра  Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок  Игрушки-персонажи  Игрушки-предметы оперирования  Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов  Картотека подвижных игр со словами  Картотека словесных игр  Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества  Книжные уголки в группах  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Развитие литературной речи |
| Приобщение к словесному искусству |
| **Игровая деятельность** | | |
| Развитие игровой деятельности детей | Группы  Участок учреждения | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства  (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Полифункциональные материалы  Строительный материал  Конструкторы  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Все пространство учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Настольные игры соответствующей тематики  Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | Группы | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.)  Уголок ряжения  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Настольные игры соответствующей тематики  Фотоальбомы воспитанников  Нормативно-знаковый материал |
| Формирование патриотических чувств | Группы | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Дидактические наборы соответствующей тематики  Фотоальбомы воспитанников  Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации)  Нормативно-знаковый материал |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | Группы  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания  Видеофильмы для детей  Дидактические наборы соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Энциклопедии  Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| Приобщение к правилам безопасного поведения |
| Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Группы  Участок детского сада | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания  Дидактические наборы соответствующей тематики  Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Полифункциональные материалы  Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)  Строительный материал  Конструкторы  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | Группы  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания  Дидактические наборы соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  Энциклопедии  Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Строительный материал  Конструкторы  Детали конструктора  Настольные игры соответствующей тематики  Информационно оснащение учреждения  Настольные игры соответствующей тематики |
| **Конструирование из разного материала** | | |
| конструктивная деятельность | Методический кабинет  Группы | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)  Строительный материал  Конструкторы напольные  Детали конструктора настольного  Плоскостные конструкторы  Бумага, природные и бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | Группы  Участок учреждения | Игрушки - предметы оперирования  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.  Материалы для аппликации, конструирования из бумаги  Природные, бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Группы  Участок учреждения | Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель)  Образно-символический материал (виды профессий и т.д.)  Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Музыкальная деятельность** | | |
| Развитие музыкально-художественной деятельности | музыкальный зал  Группы | Музыкальный центр  Пианино  Разнообразные музыкальные инструменты для детей  Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями  Пособия, игрушки, атрибуты  Различные виды театров  Ширма для кукольного театра  Детские и взрослые костюмы  Детские хохломские стулья  Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») |
| Приобщение к музыкальному искусству |  |
| **Изобразительная деятельность** | | |
| Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Группы  Участок учреждения | Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:  - для аппликации;  - для рисования;  - для лепки.  Природный, бросовый материал  Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.)  Художественная литература с иллюстрациями  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки  Скульптуры малых форм (глина, дерево)  Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| Развитие детского творчества,  приобщение к изобразительному искусству | Группы  Участок учреждения |
| **Двигательная деятельность** | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | музыкальный зал  Группы  Участок учреждения | Музыкальный центр  Оборудование:  - для ходьбы, бега, равновесия;  - прыжков;  - катания, бросания, ловли;  - ползания и лазания;  - общеразвивающих упражнений  Картотеки подвижных игр  Картотека «Игры, которые лечат»  Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)  Игровые комплексы (горка)  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | музыкальный зал  Группы групп  Участок учреждения | Оборудование:  - для ходьбы, бега, равновесия;  - прыжков;  - катания, бросания, ловли;  - ползания и лазания;  - общеразвивающих упражнений  Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.)  Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | музыкальный зал  Группы  Участок учреждения | Развивающие игры  Художественная литература  Игры на ловкость  Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения  Оборудование:  - для ходьбы, бега, равновесия;  - прыжков;  - катания, бросания, ловли;  - ползания и лазания;  - общеразвивающих упражнений  Набор «Кузнечик»  Картотеки подвижных игр |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Все помещения групп  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольные игры соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми  Физкультурно-игровое оборудование  Картотеки подвижных игр  Картотека «Игры, которые лечат» |

**3.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

**Реализация АОП строится с учетом:**

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Осуществление коррекционно-образовательного процесса в ДОУ направлено на развитие и коррекцию личности ребенка, достижение ребенком психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира через разнообразные виды детской деятельности.

В основу организации коррекционно-образовательного процесса положен принцип комплексно-тематического планирования.

Освоение программы проходит **в следующих формах**, через организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в разных формах организации деятельности:

**Непрерывная образовательная деятельность** (**НОД)** организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

* *Социально-коммуникативное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:*
* игровой
* коммуникативной
* трудовой
* *Познавательное развитие в:*
* Познавательно-исследовательской;
* Конструировании
* *Речевое развитие в:*
* Восприятии художественной литературы и фольклора;
* Речевой
* *Художественно-эстетическое развитие:*
* изобразительной (лепке, рисовании, аппликации)
* музыкальной (восприятии, пении, музицировании, ритмике)
* *Физическое развитие осуществляется через следующие виды активности*:
* Овладение навыками основных движений
* Развитие физических качеств

**Совместная образовательная деятельность** (СОД) детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками:

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

**Самостоятельная деятельность** (СД) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

В СОД и СД ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает **культурными практиками,** приобщается к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретает культурные умения при взаимодействии со взрослыми и детьми. СОД и СД позволяют стимулировать культурные практики**,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, в атмосфере свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Виды культурных практик:**

* совместная игра, ситуация общения
* творческая мастерская
* музыкально-театрализованная гостиная
* детский досуг
* коллективная и индивидуальная трудовая деятельности

**3.4. Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД) | Непрерывная образовательная деятельность (НОД) | Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик |
| Совместные с воспитателем и сверстниками игры:  - сюжетно-ролевые;  - режиссерские;  - театрализованные;  -строительно-конструктивные;  - дидактические;  -подвижные.  Свободное общение на темы:  «Что такое дружба»,  «мой друг »,  «Мир или ссора?»,  Создание тематических коллажей, альбомов и др.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Досуги и праздники | Игры-путешествия по Выборгу/России.  Рассказы, беседы социально-нравственного характера.  Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.  Педагогические ситуации,  ситуации морального выбора.  Наблюдения.  Экскурсии. | Игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные;  Игры-фантазирования; интеллектуальные; подвижные;  игры со строительным материалом.  Рассматривание иллюстраций, фотографий. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | | | |
| Совместная образовательная деятельность в режимных моментах | | Непосредственно образовательная деятельность | Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик | |
| Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Опыты, игры-экспериментирования, исследования.  Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.  Создание макетов.  Создание тематических коллажей, альбомов, коллекций, выставок.  Конструирование.  Ситуативные разговоры,  педагогические ситуации.  Дидактические, развивающие игры.  Рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий, поиск ответов на вопросы.  Информационно - практико-ориентированные проекты | | Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Опыты, игры-экспериментирования.  Творческие задания и упражнения.  Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.  Игры-путешествия.  Создание схем, чертежей, моделей.  Конструирование.  Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.  Информационно - практико-ориентированные проекты. | Рассматривание, обследование, наблюдение.  Строительо-конструктивные, игры.  Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.  Отражение опыта в сюжетно-ролевых играх; продуктивной деятельности. | |
| **Речевое развитие** | | | | |
| Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.  Специальные коммуникативные игры.  Словесные дидактические игры.  Игра-фантазирование.  Театрализованные игры.  Хороводные игры с речевым сопровождением.  Специальное моделирование ситуаций общения.  Разучивание чистоговорок, скороговорок, потешек.  Сочинение загадок.  Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,  Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.  Совместные досуги и праздники.  Решение проблемных ситуаций.  Театрализованные игры.  Хороводные игры с речевым сопровождением. | | Беседы на разные темы, беседы о прочитанном.  Специальное моделирование ситуаций общения.  Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.  Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц.  Сочинение и отгадывание загадок.  Пересказ, составление описательных рассказов,  Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.  Специальные коммуникативные игры.  Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.  Логоритмика | Все виды игр  Свободное общение по ходу разных видов деятельности  Самостоятельная театрализация (разыгрывание этюдов)  Деятельность детей в игровых центрах  Коммуникативная деятельность детей  игры со звуками, рифмами, словами  Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)  Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности  (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)  Продуктивная деятельность  Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.  Дидактические игры.  Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров,  атрибутов для игры.  Создание макетов, коллекций и их оформление.  Организация выставок работ тематических выставок детского творчества.  Творческие задания.  Использование музыки в режимных моментах.  Музыкальные подвижные игры.  Ритмика и ритмопластика. | Рисование, лепка, аппликация, под музыку.  Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.  Творческие задания.  Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров,  атрибутов для игры.  Рассматривание узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений искусства.  Дидактические игры.  Разнообразная интегративная деятельность. | | | Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд.  Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.  Дидактические игры. |
| **Физическое развитие** | | | | |
| Закаливающие процедуры.  Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).  Пальчиковые игры.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.  Подвижные игры.  Свободное общение детей на темы ЗОЖ  Хороводные игры.  Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте.  Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.  Рассматривание иллюстраций.  Физкультурные досуги и праздники.  Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др.  Дни и недели здоровья. | Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические).  Физминутки и динамические паузы  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.  Игры-имитации, хороводные игры.  Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.  Пальчиковые игры.  Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. | | | Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры, игры с элементами спорта.  Физические упражнения.  Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.  Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. |

**IV.**  **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи  
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].─ Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).